

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA: FILOSOFÍA Y TEOLOGÍA**



**PROPUESTA FORMATIVA CON FUNDAMENTO PERSONALISTA,  
PARA EDUCAR EN LA IDENTIDAD FEMENINA A ESTUDIANTES DE  
LA I.E. SANTA MAGDALENA SOFÍA, CHICLAYO-2021**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA: FILOSOFÍA Y TEOLOGÍA**

**AUTOR**

**MEDALI BALDERA CORONEL**

**ASESOR**

**DAVID FERNANDO LIMO FIGUEROA**

<https://orcid.org/0000-0001-9458-9159>

**Chiclayo, 2022**

**PROPUESTA FORMATIVA CON FUNDAMENTO PERSONALISTA, PARA  
EDUCAR EN LA IDENTIDAD FEMENINA A ESTUDIANTES DE LA I.E.  
SANTA MAGDALENA SOFÍA, CHICLAYO-2021**

PRESENTADA POR  
**MEDALI BALDERA CORONEL**

A la Facultad de Humanidades de la  
Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo  
para optar el título de

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA: FILOSOFÍA Y  
TEOLOGÍA**

APROBADA POR

Miguel Torres Rubio  
PRESIDENTE

Nancy Estela Salazar  
SECRETARIO

David Fernando Limo Figueroa  
VOCAL

## **Dedicatoria**

A Dios, por ser mi mayor fortaleza para superar los obstáculos.

A mi querida madre y abuela: Clara Coronel Coronado y María Mercedes Coronado Loayza, quienes con su amor y exigencia me han motivado a alcanzar mis metas.

A mi hermana: Lorena Guadalupe Baldera Coronel, quien con su ejemplo de superación me inspira a seguir adelante.

A la memoria de mi abuelo, quien con su ejemplo de Fe y ser humano, me inspira a ser mejor persona y fortalecer mi relación con Dios.

## **Agradecimientos**

A Dios, por darme la vida y ser la luz que ilumina mi camino.

A mi familia, madre, abuela y hermana, por motivarme a ser mejor cada día y a dar lo mejor de mi.

A mi asesor, David Fernando Limo Figueroa, por sus enseñanzas, paciencia, dedicación y tiempo en esta presente investigación.

A los docentes de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo y de manera especial a la Mgtr. Nancy Emilia Estela Salazar por guiarnos con paciencia y amor en este trabajo de investigación

## Índice

<b>Resumen.....</b>	<b>5</b>
<b>Abstract.....</b>	<b>6</b>
<b>I. Introducción.....</b>	<b>7</b>
<b>II. Revisión de literatura .....</b>	<b>10</b>
<b>2.1. Antecedentes de estudio.....</b>	<b>10</b>
<b>2.2. Concepciones antropológicas del ser humano.....</b>	<b>11</b>
<b>2.3. Teorías en torno a la identidad de la mujer.....</b>	<b>14</b>
<b>2.4. La real identidad femenina.....</b>	<b>16</b>
<b>2.5. Ámbitos en donde la mujer se realiza.....</b>	<b>19</b>
<b>2.6. Una educación para reafirmar la identidad femenina.....</b>	<b>20</b>
<b>2.7. Pensamiento del feminismo radical en la mujer de hoy.....</b>	<b>21</b>
<b>III. Materiales y métodos.....</b>	<b>22</b>
<b>IV. Resultados y discusión .....</b>	<b>26</b>
<b>V. Conclusiones .....</b>	<b>32</b>
<b>VI. Recomendaciones.....</b>	<b>33</b>
<b>VII.Referencias.....</b>	<b>34</b>
<b>VIII. Anexos.....</b>	<b>36</b>

## Resumen

Educación en la identidad femenina permitirá que las estudiantes valoren más sus cualidades femeninas y reafirmen su valor como mujeres. El objetivo principal de esta investigación fue elaborar una propuesta formativa con fundamento personalista, para educar en la identidad femenina a estudiantes de la I.E. Santa Magdalena Sofía, Chiclayo-2021. La población estuvo conformada por 90 estudiantes que oscilan entre las edades 16 y 17 años, a quienes se les aplicó un instrumento de escala tipo Likert denominado IDEF, el cual consta de 25 ítems, este instrumento se elaboró teniendo en cuenta las características de la población y fue validado a través de la técnica juicio de expertos, cuyo nivel de confiabilidad mediante el coeficiente Alfa de Cronbach  $\alpha=0.88$ . Después de realizar el trabajo de campo se obtuvo como resultado que el 13 % de las estudiantes se encuentran en un nivel "Alto" y el 87 % tiene un nivel "Medio" de formación en cuanto a la identidad femenina. En conclusión, existe la necesidad de abordar esta problemática y para ello, se elaboró un programa con fundamento personalista que consta de 10 sesiones orientadas a educar en la identidad femenina.

**Palabras claves:** Programa personalista, identidad femenina, educación

### Abstract

Educating in the feminine identity will allow the students to value their feminine qualities more and reaffirm their value as women. The main objective of this research was to develop a training proposal with a personal foundation, to educate students of the I.E. Santa Magdalena Sofia, Chiclayo-2021. The population consisted of 90 students ranging between the ages of 16 and 17, to whom a Likert-type scale instrument called IDEF was applied, which consists of 25 items, this instrument was adapted to the characteristics of the population and was validated through the expert judgment technique, whose level of reliability through Cronbach's Alpha coefficient  $\alpha=0.88$ . After carrying out the field work, the result was that 13% of the students are at a "High" level and 87% have a "Medium" level of training in terms of female identity. In conclusion, there is a need to address this problem and for this, a program with a personal foundation was developed that consists of 10 sessions aimed at educating in female identity.

**Keywords:** Personal program, female identity, education.

## I. Introducción

La mujer es en primer lugar, una persona, un ser digno, único y valioso, dotada de cualidades intrínsecas que le hacen ser un ser distinto al varón, no superior ni inferior, pero sí diferente. Este modo de ser de la mujer se expresa en su forma de interactuar con los demás, la mujer por naturaleza tiene un modo singular de amar y ser amada, ella acoge al otro en su propia intimidad. (Padilla & Huapaya, 2020,). En este sentido, Jiménez & Müller (2015), manifiesta que el modo de ser de la mujer responde a un conjunto de dones: acogida, comprensión, ternura, concreción, fortaleza, don de sí, fidelidad, compasión, promoción de la vida y de la paz (p, 20), este conjunto de dones también es compartidos con los varones, sin embargo, se da manera más acentuada en las mujeres.

Esto se debe a que la mujer está llamada a la maternidad, y por ende esos dones brotan con mayor facilidad en ella. En este sentido, se puede decir que la identidad femenina se entiende desde la maternidad y no necesariamente como un hecho puramente biológico, sino con una maternidad espiritual, como un don propio dado para la humanidad.

No obstante, en la actualidad se ve reflejado la presencia de mujeres que ven en la maternidad un sinónimo de opresión y esto se pone en evidencia, cuando salen a manifestarse exigiendo el derecho al aborto, considerando que los hijos representan un atraso para la superación personal, por otro lado, también se observa, la tendencia a la masculinización de la mujer, se muestran agresivas, prepotentes, intolerantes, impulsivas, un modo de vestir sin pudor, sin elegancia, expresan superioridad frente a los varones generando la discordia entre ambos, quieren destruir la esencia femenina y construirla nuevamente, pero desde una perspectiva de género.

Estos comportamientos han generado en las adolescentes una confusión en torno a su identidad femenina, no tienen en claro lo que significa ser mujer y qué es lo que le conviene en respuesta a su naturaleza, esta realidad representa un problema no sólo para la mujer sino también para la tranquilidad y el cuidado de la humanidad.

Esta problemática puede observarse a nivel mundial mediante estudios realizados, donde los datos estadísticos revelan que las mujeres no desean ser madres porque ven en la maternidad un coaccionar de su libertad o porque simplemente no consideran que la maternidad sea un modo de ser de la mujer para poder realizarse de manera plena. Tal es el caso en España donde en una encuesta sobre la fecundidad, realizada por Castro, Martín, Cordero & Seiz (2021) detalla que el 14% de mujeres de 25-39 años no quieren ser madres y un 8% de mujeres consideran que la maternidad es reducir su libertad personal, por consiguiente, no desean tener hijos.

La manera en cómo se concibe la maternidad en dicho país ha traído consigo un descenso de fecundidad y además se ha incrementado la tasa de abortos durante los últimos años. Según el Ministerio de Sanidad de España (2019), indicó que en el año 2019 se realizaron 99.149 abortos, suponiendo una cantidad de 3.232 abortos más que en el año anterior. (T.1). De estos datos el 90,90 % representan a las mujeres que han decidido abortar voluntariamente sin considerar ninguna causal: Por violación, por malformación del feto o porque la vida de la madre se encuentre el peligro.

De acuerdo al periódico, el mundo (2021) de México que lleva como titular “La marcha feminista en ciudad de México deja 81 mujeres heridas, 62 de ellas policías”, informa que, en

la marcha feminista por el día internacional de la mujer en la ciudad de México, dejó a 81 mujeres heridas entre ellas a 62 policías mujeres y 19 civiles lesionadas, este hecho se dio el 8 de marzo. Las policías manifiestan que el grupo de manifestantes usaron gas pimienta. Este tipo de acontecimientos, no sólo se han visto en México, sino también en otros países del mundo, en estas acciones las feministas ponen en evidencia su agresividad y también su violencia e intolerancia frente a quienes no comparten los mismos ideales que ellas.

La realidad descrita no se encuentra lejos del departamento de Lambayeque, aunque no sea muy notorio por ahora, no hay duda que la influencia del feminismo radical está ganando terreno y más aún en las adolescentes. Es común encontrar en las redes sociales publicaciones de estudiantes a favor del aborto, así mismo, contenidos donde expresan el derecho a su libertad, de elegir lo que se desee, incluso si esa elección atenta contra su propia integridad, cada vez se suman más adolescentes a defender el feminismo, porque lo entienden como algo que protege a las mujeres; sin embargo, este movimiento expone aún más a la mujer e incluso la convierte un objeto sexual, de placer.

Claro está, que la verdadera esencia de la mujer hoy está siendo relativizada y reconstruida desde una perspectiva ideológica poco o nada enriquecedora para la mujer. Los supuestos comportamientos de una mujer emancipada o liberada, está generando confusiones y aportando a la adaptación de nuevas conductas en las adolescentes.

Identificado el problema es necesario precisar las causas que lo generan y dentro de ellas la causa principal es, sin duda, la influencia del movimiento feminista radical que tuvo sus orígenes en los años 60 del S, XX. Una de las mujeres más influyentes y que su pensamiento persiste en estos tiempos, es Simone de Beauvoir con su frase: “No se nace mujer: llega una a hacerlo” (Márquez & Laje, 2016, p.56), dicho de otro modo, la mujer no tiene una esencia determinada, sino que conforme actúa en sociedad va creándola; lo cual, es totalmente falso, porque la mujer nace siendo mujer y con ello nace con cualidades únicamente femeninas.

Otra de las causas de esta problemática es también, la violencia o los abusos que se han dado y se siguen dando hacia la mujer, muchas de las personas femeninas que apoyan este movimiento es porque han tenido una experiencia desagradable en su vida a causa de una violación sexual o también por algún caso de muerte de mujeres en su familia y justamente en manos de los varones. Emocionalmente esas mujeres se encuentran llenas de odio, rencor, impotencia y encuentran en el feminismo radical una manera de buscar justicia o de desahogarse. No obstante, estos movimientos, generan mucho caos, y no logran hacer justicia, al contrario, condenan y exponen más a la mujer.

Es notable hoy en día la influencia negativa que ha generado este movimiento en muchas mujeres, se observa que la mujer en su afán de liberarse de su naturaleza, esté adoptando conductas que no han hecho más que convertirla en un objeto de placer y explotación sexual, así mismo, presentan una tendencia a la masculinización, se muestran más toscas, más agresivas, poco tolerantes, y por si fuera poco presentan una superioridad frente al varón.

Las consecuencias negativas que trae consigo este movimiento feminista es el rechazo a la maternidad, considerada como una causa de la opresión sufrida, así mismo, la liberación sexual de la mujer, es decir, la cosificación del cuerpo femenino por el solo placer, rechazo a su naturaleza de saber acoger y amar al otro en su intimidad, la discordia entre el varón y la mujer, el rechazo a la familia natural, al matrimonio, la no aceptación de los datos biológicos, la negación de la mujer, no existe algo natural en ella, todo es cambiante, todo se construye,

reducir a la maternidad a un plano sólo biológico y un papel social, abandono de lo femenino y optar por la tendencia masculina. (Jiménez & Müller, 2015) Por esta razón, existe la necesidad de plantear alternativas de solución desde la educación con fundamento personalista y el modo de ser mujer para que las adolescentes puedan reafirmar su identidad femenina y respondan de manera adecuada a las exigencias de su naturaleza.

Por ello, el problema de la investigación se ha formulado de la siguiente manera: ¿Cómo elaborar una propuesta formativa con fundamento personalista, para educar en la identidad femenina a las adolescentes de la I.E. “Santa Magdalena Sofía”, Chiclayo-2021?

Como objetivos de la investigación se la planteó los siguientes:

Objetivo general: Elaborar una propuesta formativa con fundamento personalista, para educar en la identidad femenina a estudiantes de la I.E “Santa Magdalena Sofía”, Chiclayo-2021

Objetivos específicos: a) Identificar el nivel de formación sobre la identidad femenina en las estudiantes de la I.E “Santa Magdalena Sofía”, Chiclayo-2021; b) Analizar la problemática sobre la formación de la identidad femenina en las estudiantes de la I.E “Santa Magdalena Sofía”, Chiclayo-2021; c) Proponer y sustentar los contenidos temáticos con fundamento personalista, para educar en la identidad femenina a estudiantes de la I.E “Santa Magdalena Sofía”, Chiclayo2021; d) Diseñar talleres formativos con un fundamento personalista para educar en la identidad femenina a las estudiantes de la I.E "Santa Magdalena Sofía", Chiclayo-2021.

La presente investigación se justifica en su relevancia teórica y práctica porque busca reflexionar y educar a partir del fundamento personalista en la identidad femenina a las adolescentes de la I.E “Santa Magdalena Sofía” de Chiclayo, para que las estudiantes puedan reafirmarla y sepan responder de manera coherente a las exigencias de su misma naturaleza. Dada la situación problemática existe la necesidad de brindar una educación orientada a educar en la identidad femenina desde una visión personalista.

Por ello, la relevancia práctica consiste en que se ha elaborado e implementado un programa de formación personalista para que las estudiantes logren educar su identidad femenina, previniendo de este modo caer en las mentiras del feminismo radical y en la degradación de la mujer. Así mismo, posee una justificación metodológica en cuanto que se diseñó y validó un instrumento de investigación, el cual puede servir para otras investigaciones que guarden similitud con esta.

## II. Revisión de literatura

### 2.1. Antecedentes de estudios

Después de llevar a cabo una búsqueda detallada sobre investigaciones previas a esta, se ha encontrado que existe un buen número de estudios realizados en torno a la formación de la identidad femenina, pero desde una perspectiva de género más no desde un enfoque personalista, el cual reconoce a la mujer como una persona, con un modo de ser propio, poseedora de cualidades intrínsecas que la hacen ser distinta del varón y con unas capacidades que le permiten desenvolverse mejor que el varón en algunos ámbitos de la vida.

En este sentido, la presente investigación ha tenido en cuenta los siguientes antecedentes.

En primer lugar, se ha considerado un artículo científico publicado en la revista de filosofía personalista de España, escrito por Castilla (2016), el cual lleva como título: “¿Quién es la mujer?, el “genio” de la mujer”, esta investigación ha seguido la línea trazada por Karol Wojtyla sobre el estudio de la persona (varón y mujer), y lo que busca es dar respuesta a la pregunta sobre la diferencia personal que existe entre ambos, de tal manera que se pueda comprender a mayor profundidad quién es la mujer. Al respecto menciona que existe una correspondencia de dos preposiciones, una para el varón y otra para la mujer, es decir a la mujer le correspondería la preposición *en* y al varón la preposición *desde*. Esta sería la principal diferencia entre el varón y la mujer, dos seres distintos, pero a la vez complementarios.

Este estudio brinda un gran aporte teórico para fundamentar esta investigación, desde una perspectiva antropológica personalista sobre la persona femenina. La relación que guarda este trabajo con el presentado, es que va a reforzar el conocimiento sobre quién es realmente la mujer, ya que, en la actualidad se presenta una cierta confusión en torno a ello. Así mismo, permitirá entender la naturaleza misma de la mujer y el valor que representa su persona. Por último, va a contribuir con los contenidos reales sobre la mujer para reforzar la identidad femenina en las adolescentes de quinto grado de secundaria.

Por otro lado, Delgado, M.; Lozano, L. & Sanabria, D. (2020) en su tesis de grado titulada “Las mujeres y sus cualidades intrínsecas, protagonistas para la conciliación”, presentada en la universidad cooperativa de Colombia, mencionan que la mujer posee cualidades intrínsecas que hacen posible que sea un individuo conciliador en una situación conflictiva. Esta investigación ha tenido como objetivo concientizar sobre las cualidades intrínsecas de la mujer a través de talleres basados en el libro “El prestigio de la belleza” de Piedad Bonnet. Se trata de una investigación con una metodología mixta de tipo descriptiva y observacional participativa, la cual está constituida por una población de 29 estudiantes entre los 14-18 años de edad del grupo 11°2 del colegio Madre del buen consejo. El instrumento realizado es un cuestionario mixto con 7 preguntas, 2 abiertas y 5 cerradas. Los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de jóvenes reconocen las cualidades intrínsecas de las mujeres, no obstante, existe un número menor que le es difícil reconocer estas cualidades en la mujer. Los resultados finales de esta investigación, demostraron la efectividad de los talleres educativos para conocer y valorar las cualidades intrínsecas de las mujeres.

En este sentido, la investigación citada con la investigación presentada guarda una relación en cuanto que, se hace un estudio orientado a comprender y reconocer en la mujer sus cualidades intrínsecas; por otro lado, el instrumento empleado será útil para tener una referencia en torno a las preguntas que se plantearán en esta investigación. Finalmente, contribuirá como referente estratégico en torno a la aplicación de talleres formativos.

Por su parte Fernández, (2017) en su trabajo de artículo de investigación denominado “La mujer según Edith Stein”, publicado en la revista persona de la Universidad Católica de Plata de Argentina, presenta algunos postulados sobre la mujer desde el pensamiento de Edith Stein,

quien considera que la mujer tiene la labor de humanizar el mundo desde los distintos ámbitos en donde se desenvuelve, ya sea en el trabajo como en el hogar, recordando siempre a todas las personas que poseen un valor intrínseco, y por tanto, valen más que cualquier cosa. Este autor de acuerdo al pensamiento de Stein presenta a la mujer como un ser que acoge a los demás, y los hace sentir como personas, valoradas y respetadas por lo que son.

La investigación citada con la presente, se relacionan, puesto que, los contenidos de este artículo servirán como argumento o fundamento para el contenido que se presentará en el marco teórico de este trabajo. Cuyos contenidos estarán orientados a conocer y comprender a mayor profundidad la esencia de la mujer, con el propósito de fortalecer la identidad femenina de las adolescentes de la I.E. Santa Magdalena Sofía de Chiclayo.

Ahora bien, los estudios realizados en torno a la mujer no solo ha sido una preocupación a nivel mundial e internacional, sino también a nivel nacional y departamental. En tal sentido, Flores (2020) en su artículo científico titulado “El rol de la mujer frente al dolor y sufrimiento”, publicado en la revista apuntes de bioética de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo de Lambayeque, manifiesta a la mujer como un ser poseedor de peculiaridades únicas, tales como la empatía en sus relaciones, la acogida integral e interior, la maternidad y su apertura a lo trascendental, las cuales hacen posible que la mujer pueda presentarse como aquella compañera del hombre en el sufrimiento y el dolor, abarcando el ser personal de quien sufre y valorándolo en su integridad.

Este artículo se presenta como base fundamental para esta investigación en cuanto que, permitirá tener un mejor esclarecimiento sobre el modo de ser mujer y el rol que tiene como la llamada al cuidado del hombre, será de mucha utilidad para la elaboración de contenido personalista sobre la persona femenina.

Por último, Padilla & Huapaya. (2020) en su trabajo de investigación titulado “Reflexiones bioéticas sobre la mujer y lo femenino desde el personalismo de Karol Wojtyla”, publicado en la revista apuntes de bioética de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo-Chiclayo, expresa que la mujer es un alguien, un fin y no un medio, una persona con un modo singular de amar y ser amada, capaz de acoger al otro en intimidad y capaz de irradiar humanidad en los que la rodean. Así mismo, resalta el valor de la mujer en la familia, en el trabajo y en la sociedad, elevando en ella su llamado a proteger la humanidad y su capacidad de apertura a la vida.

Este escrito en relación con la presente investigación, es la similitud en los temas que se abordarán en este trabajo, ya que, lo que se busca es tener un contenido personalista sobre la identidad femenina y para ello se es necesario, entender en primer lugar, quién es la mujer desde el pensamiento personalista, el cual Karol Wojtyla ha hecho su investigaciones, por tanto, el contenido presente en el artículo citado, favorecerá a una mejor comprensión de la mujer y también a un mayor conocimiento sobre su desarrollo o participación en ámbitos como la familia, el trabajo y la sociedad.

## **2.2. Concepciones antropológicas del ser humano**

Estudiar al hombre siempre ha sido de interés propiamente metafísico y antropológico. La búsqueda continua por comprender las dimensiones esenciales y dinámicas del ser humano han desembocado estudios tanto progresivos y regresivos en torno al hombre. En tal sentido, se analizarán las concepciones reduccionistas de la persona y por otro lado las concepciones idóneas de la persona

### **2.2.1. Concepciones reduccionistas**

**El materialismo:** Esta teoría reduce al hombre a un ser netamente material con necesidades puramente corporales, asumiendo, por tanto, que el trabajo y la producción son esenciales para su realización personal. Por ello, Karl Marx dirá que “el hombre es un ser de naturaleza material, de ella nace, en relación laboral con ella vive, en esa relación mediante el trabajo se humaniza y se naturaliza, a ella vuelve después de la muerte” (Estela, 2019). A manera de síntesis puede decirse que el hombre para estos filósofos materialistas, no es más que solo materia, y que la satisfacción de sus necesidades giran en torno a lo que exige su cuerpo, lo demás queda en el plano ideológico.

Por otro lado, el hombre también es un ser social, pero de manera genérica, es decir, poseedor de un conjunto de relaciones sociales que no son más que las relaciones económicas de producción e intercambio. (Estela, 2019).

**El biologicismo:** Es la visión que reduce al hombre a lo meramente físico o biológico. (García, 2010), esta concepción reduccionista del ser humano trae consigo el olvido de la racionalidad y libertad del ser humano, en otras palabras, si se entiende al hombre desde esta teoría es al mismo tiempo, considerarle un ser de naturaleza animal, incapaz de controlar sus instintos y sus deseos sexuales.

**Historicismo:** Teoría filosófica la cual considera que el ser humano no tiene historia, sino que “es” solo historia, y que el hombre no solo tiene libertad, sino que es libertad (García, 2010). Esto quiere decir que en el hombre no hay nada determinado, todo es cambiante e inestable y, por ende, no hay nada que lo limite a un determinado modo de ser, sino que es un ser indeterminado.

**Existencialismo:** Esta teoría resalta que la existencia precede a la esencia, en otras palabras, que el hombre no tiene una naturaleza o esencia propia desde que existe, al contrario, la esencia será construida en la sociedad. El tal sentido, Sartre sostiene: “No hay naturaleza humana (...). El hombre es el único que no solo es tal como él se concibe, sino tal como él quiere, y como él se concibe después de la existencia. El hombre no es otra cosa que lo que él se hace” (García, 2010). Si se entiende de esa manera al hombre, caeríamos en el grave error de considerar que nadie nace siendo mujer o varón, sino que cada uno va concibiéndose como desee, sin importar su naturaleza o su modo de ser desde el principio y esto traería consigo, la confusión de la identidad sexual en relación con la sociedad.

### 2.2.2. Concepciones idóneas de la persona

**Humanismo realista:** Dentro de esta concepción antropológica tenemos a los grandes filósofos griegos: Sócrates, Platón y Aristóteles. La respuesta dada sobre el hombre, ha sido distinta, pero a la vez complementaria en los tres. En primer lugar, tenemos a Sócrates, quien sostiene que el hombre es un ser inteligente, que busca y está orientado hacia la verdad, capaz de auto conocerse y ser dueño de sus propias acciones. Así mismo, sostiene que la perfección del hombre se encuentra en la práctica constante de las virtudes tales como: Justicia, fortaleza, voluntad, etc. Esta práctica de virtudes hará que el hombre tenga un mejor dominio sobre sus actos. (Sellés, 2006).

Por su parte, Platón manifestará que el hombre es en principio alma, un alma encerrada en un cuerpo (cárcel) por culpa de un pecado original, en suma, lo que presenta Platón es un dualismo en el hombre: cuerpo y alma.

Por último, Aristóteles dará una definición más completa del hombre, para él, el ser humano no es una dualidad, sino que es una unidad compuesta de dos principios inseparables: el cuerpo y el alma, además de eso, el hombre es también un animal racional, en el sentido que posee algunas características comunes con los otros seres, pero lo que le diferencia de los demás

es su racionalidad. (García, 2010) y social por naturaleza, y como es social, también es un ser político.

**Humanismo cristiano:** El cristianismo siempre ha reconocido que el varón y la mujer son iguales en dignidad, porque ambos están hechos a imagen y semejanza de Dios.

Lo novedoso del cristianismo es el aporte en cuanto a la preocupación del ser del hombre, enfocándose de esta manera, no a la especie humana de modo general, sino al hombre de manera singular, determinando a este como persona.

Sellés (2006), expresa lo siguiente: “la doctrina cristiana ve al hombre como un ser abierto, susceptible de ser elevado, y ello merced a la fuente y fin de todo ser, Dios, el Ser”, es decir, el hombre tiene la capacidad de apertura hacia Dios, porque es él quien lo ha creado. En consecuencia, se entiende al hombre desde su creador.

### **Personalismo: ¿Quién es la persona?**

Cabe señalar que preguntarse por la persona humana va mucho más allá de la pregunta qué es el hombre, está última responde a la naturaleza humana en general, mientras que la otra respondería de modo especial a la unidad total de cada una de las personas. En este sentido Karol Wojtyła expresa que la persona es una plenitud que no solo consiste en ser concreta; sino que es un alguien, un sujeto que existe y que actúa, pero con esta nota: que su existencia (esse) es personal, y no tan solo individual. (Castilla, 2016, p.73). Dicho de otro modo, la persona no puede entenderse como una cosa, un algo, sino como un alguien, que tiene su propio acto de ser de manera propia y, por tanto, es dueña de sí misma y de sus acciones.

Siguiendo esta misma línea el P. Quiles, (citado por Naranjos, 1988) en su artículo “Persona y acción” de Karol Wojtyła, menciona lo siguiente: “la persona es un ser que está ahí, dinámica, activa, fuente de poder: es más se perfecciona en el acto de la libertad”, en otras palabras, la persona es alguien que va perfeccionándose sin dejar de ser, pero esta perfección se alcanza a través de la libertad, que por naturaleza le corresponde por el hecho de ser un ser racional. Pero, las acciones ejercidas por la libertad deben estar siempre orientadas a responder las exigencias de la misma naturaleza, porque si se hace lo contrario nuestro interior quedará insatisfecho: “La autonomía se expresa en la autorrealización. Actuando con libertad y realizando conductas éticas logro mi identidad óptica independiente” (P. Quiles, citado en Naranjos, 1988).

De acuerdo a lo expresado se puede decir que la mujer es en principio una persona, un alguien, que posee un ser propio, dueña de sí misma y de sus acciones, además de ser un ser libre, con la plena capacidad de autorrealizarse y buscar su perfección, por ello es poseedora de las siguientes características: Racionalidad, singularidad, relacionalidad, libertad.

- La dignidad humana:

Cuando nos referimos a la dignidad humana nos estamos refiriendo a aquel valor ontológico que tiene la persona por el hecho de serlo, en palabras de Melendo (2001), la dignidad es “la bondad de aquello que está dotado de una categoría superior”. En tal sentido, todas las personas son dignas por la excelencia de su ser, cuyo grado de ser es superior a cualquier otro ser de las demás cosas creadas.

Así mismo, expresa Melendo (2001): “La dignidad constituye una especie de preeminencia, de bondad o categoría superior, en virtud de la cual, algo destaca, se señala o eleva por encima de otros seres, carentes de tan excelso valor”. (p. 19). Es decir, la dignidad es aquello que eleva a un ser a un rango superior de los otros, es un valor intrínseco de excelencia que todo ser humano posee por el hecho de ser persona.

Spaemann, (citado por Melendo, 2001), manifiesta que la dignidad es la “expresión de un descansar en sí mismo, de una independencia interior”. (p.23). La dignidad, por tanto, es aquel valor o excelencia interior que cada uno posee y se expresa en su autonomía, dicho de otro modo, es la excelencia interior que hace al ser humano expresarse como un ser autónomo.

- Dos modos de ser: Varón y Mujer:

Cabe reconocer que en la naturaleza humana existe dos modos de ser: varón y mujer. Estas diferencias hacen posible la complementariedad entre ambos. Siguiendo esta temática, Padilla & Huapaya (2020), mencionan lo siguiente: “La persona posee un sexo constitutivo: varón y mujer. El sexo decide no solo su individualidad somática, sino que define al mismo tiempo su identidad personal y su ser concreto” (p.145), es decir, que tanto el varón como la mujer poseen una identidad personal de acuerdo a su identidad sexual.

La diferencia entre ambos no son signo de rivalidad ni mucho menos de discordia, al contrario, gracias a ello es posible que el varón y la mujer se reconozcan el uno al otro mirándose en la otra persona, es decir, que el varón se reconoce como tal al momento de contemplar a la mujer y darse cuenta que ella presenta cualidades propias que él no posee y de manera igual sucede en la mujer. Este reconocimiento va mucho más allá de solo reconocer que existe alguien diferente al otro, si no, también, invita tanto al varón como la mujer a valorarse y aprender a valorar a la otra persona.

Sus diferencias personales son complemento para alcanzar su plenitud; en otras palabras, la mujer necesita del varón para desarrollar las capacidades dadas a su persona y lo mismo sucede con el varón, el uno con el otro, son complementarios. Esta complementariedad llega a su plenitud cuando ambos deciden unirse y ser uno solo: “cuando consiguen vivir uno para el otro en comunión, es fuente de fecundidad en todos los campos. Y no solo en el actuar externo, sino en el desarrollo de la propia personalidad de cada uno”. (Castilla, 2016, p.84)

### **2.3. Teorías entorno a la identidad de la mujer**

#### **2.3.1. El machismo**

El machismo se trata de un fenómeno cultural, el cual consiste en el énfasis o exageración que se hace a las características masculinas y a la creencia de superioridad del varón en torno a la mujer. Según la Real Academia Española (RAE) el machismo “es la actitud de prepotente de los hombres respecto de las mujeres. Se trata de un conjunto de prácticas, comportamientos y dichos que resultan ofensivos contra el género femenino”.

Esta teoría ha causado y causa grandes daños a la mujer, porque la ve como un ser manejable, propio de ser dominado y sometido a la autoridad del varón. No la valora como tal y tampoco reconoce en ella su dignidad como mujer.

#### **2.3.2. El feminismo: las tres olas del feminismo**

##### **a) Igualdad de la mujer y el varón: La lucha por la igualdad de derechos**

Esta primera ola del feminismo representa a aquellas mujeres que lucharon por la igualdad de derechos entre varones y mujeres, ya que, en ese tiempo las mujeres no tenían derecho a estudiar, ni participar en política y menos derecho sobre los hijos, prácticamente eran sometidas al dominio del varón y no podían hacer nada que no fuese consultado con anterioridad al esposo. Frente a esta realidad, en el S. XV-XVI durante el periodo del renacimiento (periodo de transición entre la edad media y edad moderna), se levantó un grupo de mujeres inteligentes a reclamar a las autoridades el reconocimiento de sus derechos humanos.

Una de las principales exigencias fue el derecho a la educación tal y cual como la recibían los varones, sus voces rápidamente se expandieron por Europa y cada vez eran más las personas

que se sumaban a esta causa. Durante este proceso se redactaron algunos escritos a favor de las mujeres y uno de los más importantes es la obra de la inglesa Mary Wollstonecraft titulada “vindicación de los derechos de la mujer (1792)”, (Laje, 2016, p.33).

Este escrito se centra en la igualdad de inteligencia entre el varón y la mujer, además de reflexionar sobre la reivindicación de la educación femenina. Wollstonecraft en su escrito aboga por la participación política de la mujer, el acceso a la ciudadanía, la independencia económica y la inclusión al sistema educativo.

#### **b). Igualdad de derechos de la mujer y el varón: La lucha por el derecho a sufragar**

A pesar del reconocimiento de algunos derechos de la mujer, como por ejemplo el derecho a estudiar, aún seguía existiendo la desigualdad ante la ley entre ambos sexos, por ello, en esta segunda ola del feminismo se buscará que la mujer no sólo tenga acceso a la educación, si no, también, al reconocimiento de la mujer en la participación de la sociedad, en este periodo se exige el derecho a sufragar y la participación de la elección de los gobernantes.

En este proceso también se sumaron personas que de un modo u otro favorecieron a esta lucha, tal es el caso de León Richier, un hombre que asumirá el rol de seguir y sacar adelante los derechos de las mujeres, fue fundador del periódico los derechos de la mujer en 1869 y organizador del congreso internacional de los derechos de la mujer en 1878. Sus aportes fueron importantes para la acogida y el reconocimiento de la mujer en el ámbito político.

En el año 1909 se fundará la unión francesa para el sufragio feminista, sin embargo, el derecho a votar recién será dado en el año 1945. Finalmente, las mujeres lograron acceder al derecho a la educación, a involucrarse en la política y a sufragar, pero estos derechos aún eran limitados, no existía plena libertad para el ejercicio de los derechos de la mujer.

Cabe resaltar que, si bien la mujer alcanzó el reconocimiento de algunos derechos, su rol como ama de casa, cuidadora de hijos, servidora del marido, seguían siendo roles obligatorios en la mujer y aún se mantenía al dominio de varón. De hecho, era necesario luchar por el respeto a sus derechos y también por un nuevo pensamiento en torno al papel de la mujer, obviamente sin olvidar que es poseedora de características propiamente femeninas y que por ello se le asignan algunos roles, donde puede desempeñarse mejor que un varón.

#### **c). Superioridad de la mujer respecto del varón: Liberación de la mujer**

Hasta el momento se entiende que la lucha por el reconocimiento de la igualdad ante la ley entre varones y mujeres se ha logrado, aunque en la práctica aún existan ciertas deficiencias, por tanto, lo que se buscaría a partir de eso es el respeto a los derechos de la mujer y el valor que ellos suponen para que la mujer se autorrealizar tal y como el varón podía en ese tiempo. Sin embargo, sucede algo extraño, se levanta un movimiento feminista que lo que busca no es la igualdad ante la ley sino una igualdad de sexos, es decir busca que la mujer sea igual varón y olvide incluso sus propias cualidades intrínsecas que como mujer le corresponde, y no solo eso, sino que tenga superioridad frente al varón. Así lo afirma Burggraf, (citada por Cabrera, 2012) en su artículo “El genio femenino: a propósito de tres libros”

Ya no aspiran simplemente a una equiparación de derechos jurídicos y sociales entre el varón y la mujer, sino a una igualdad de sexos. Rechazan, con frecuencia, la maternidad y, sobre todo, el matrimonio y la familia. Se basan en gran parte en Simone de Beauvoir, la famosa filósofa francesa, que afirma en su obra clave el segundo sexo, que la mujer no sería nada más que un “producto de la civilización”. Prevenía contra la “trampa de la maternidad” que realmente, dificulta en acceso en la vida profesional, Reclama que la mujer debería liberarse de las “ataduras de su naturaleza”. (p.281).

Queda reflejado, por tanto, que este movimiento es un feminismo radical, el cual busca liberar a la mujer de su misma naturaleza, es decir, la mujer no tendría una esencia determinada desde que existe, sino en la medida de como se realice en la sociedad. En busca de esta liberación, la filósofa presentará una obra denominada *El segundo sexo* publicada en el año 1949, donde afirma que la mujer no nace siendo mujer, sino que llega uno a serlo, lo cual significa, que la mujer al no tener una naturaleza propia la a adquirir conforme actúa en la sociedad.

Gran parte de su análisis y pensamiento de esta escritora se debe a la influencia por parte de su marido, Jean-Paul Sartre, quien sostiene que en el ser humano la existencia precede a la esencia, es decir que “el ser humano no es más que aquello que él hace de sí mismo, no existe de por sí una esencia o naturaleza humana, sino que cada ser humano se va creando su propia esencia de acuerdo a la historia”. (Laje, 2016).

Este es un pensamiento muy extremista, ya que, si se niega la existencia de una naturaleza humana, entonces nadie nace siendo varón ni nace siendo mujer, sino que en el transcurso del tiempo cada uno se va descubriendo qué es, lo cual significa un grave error, pues nuestra naturaleza como varón o mujer quedaría en segundo plano o fuera de lo que correspondería para que el hombre pueda alcanzar su plenitud.

## **2.4. La real identidad femenina**

### **2.4.1. El modo de ser mujer**

#### **La mujer, persona femenina**

La mujer en primer lugar es una persona única e irrepetible, es un alguien y no un algo, por tanto, merece ser tratada como un fin y no como un medio. Además de esto, la mujer gracias a su modo de ser, presenta un modo particular de apertura hacia los demás diferente al del varón: “el varón se abre a los demás hacia fuera, saliendo de sí mismo y la mujer hacia dentro, sin salir de ella”, es decir la mujer al igual varón se dan a los demás, tienen esa apertura, sin embargo, en la mujer su modo de apertura es diferente, mientras que hombre se abre hacia la otra persona saliendo de sí, la mujer se abre pero acogiendo al varón, haciéndolo parte de ella.

De esta manera lo expresa Castilla (2016) en su artículo denominado *¿Quién es la mujer?, el genio femenino*.

La mujer es un tipo de persona humana, que se abre al mundo y al otro de un modo peculiar, desde dentro, y esa peculiaridad solo se puede describir con una preposición: la preposición *en*, frente al varón que se abre hacia fuera, desde sí hacia el otro y se puede describir con la preposición *desde*. (Castilla, 2016, p. 82)

A partir de esto, se puede decir que la mujer presenta en su feminidad un modo de ser diferente al varón en cuanto a su apertura, pero esto no le hace ni menos ni más, sino un ser distinto y complementario al varón: “Sin la mujer, el varón no tendría dónde ir: estaría perdido. Sin el varón la mujer no tendría a quién acoger: sería como una casa vacía”. (Castilla, 2016)

#### **Dimensiones del modo de ser de la mujer**

##### **A). Biológica**

El dato biológico en el ser humano constituye principalmente, el punto de partida de la diferenciación sexual entre el varón y la mujer. Teniendo en cuenta esta afirmación, diremos que las diferencias de la mujer respecto al varón se entienden, en primer lugar, desde el aspecto biológico. En tal sentido, se empezará expresando estas diferencias a partir de la formación del sexo cromosómico.

En principio, el sexo femenino a diferencia de los 44 cromosomas ya establecidos, se encuentra determinado por dos cromosomas más, los cuales se indican con la letra X, por ello, la naturaleza biológica de la mujer se encuentra constituida por la fórmula: 44 + XX; mientras que el sexo masculino se encuentra determinado por la siguiente fórmula: 44 + XY. Esta constitución cromosómica no sólo queda ahí, sino que, permitirá posteriormente la determinación de los demás componentes biológicos de ambos sexos: “El desarrollo hormonal, la centralización neurológica, el ciclo fisiológico y la configuración morfológica de nuestra sexualidad no son sino fenómenos subsistentes, pero también consecuentes, al fenómeno de la determinación genética del sexo” (Lucas, 2008, p.366).

La determinación genética-cromosómica de los sexos, como se ha mencionado anteriormente, traerá consigo algunos fenómenos que se irán manifestando en cada sexo de manera diferente, uno de ellos son las gónadas, cuya formación depende de la activación de genes provenientes de los cromosomas X o Y. Al respecto, las gónadas vienen a ser los ovarios en el caso del sexo femenino y los testículos en el caso del sexo masculino. Estas serán responsables de producir “células germinales para la reproducción: los espermatozoides en el varón y los óvulos en la mujer”. (Lucas, 2018, p.367). Así mismo, producen determinadas hormonas como la testosterona para el varón y los estrógenos y progesterona para la mujer.

Todo este proceso biológico interno que se da en el ser humano, se expresa también, de manera externa. Tal es el caso, que en la mujer se forma el clítoris, los pequeños y grandes labios, que forman la vulva y el varón se forma el glande, pene y escroto. En referencia a esto, en el momento del nacimiento se asigna la identidad legal de cada ser humano.

En cuanto, a los órganos genitales de reproducción del varón tenemos: los testículos, el pene, los canales de emisión de líquido espermático y las glándulas anexas. En el caso de la mujer, los órganos de reproducción son: la vulva, el clítoris, la vagina, el útero, las trompas de Falopio, los ovarios. Estas características denotan a la mujer como un ser apto para la maternidad y al varón para la paternidad, por ello, es que la mujer físicamente también reúne las características necesarias para poder albergar y alimentar a un nuevo ser humano en su cuerpo, de ahí que la identidad anatómica -genética de la mujer expresa un modo elevado de su ser: “la identidad anatómico-genital femenina manifiesta una difusión más amplia en el cuerpo, una apertura recíproca y acogedora, y un grado más elevado de inmanencia” (Lucas, 2018, p.369)

## B). Psicológica y Espiritual

Las diferencias mencionadas anteriormente no pueden no influir en la dimensión psicológica o espiritual de la mujer y el varón, es por eso, que la mujer a diferencia del varón tiene una manera peculiar de expresarse o manifestarse en la realidad o sociedad.

A continuación, se presentarán algunas de las diferencias psicológicas de la mujer al respecto del varón:

- La mujer es en general más sensible, en el sentido de que el cuerpo de la mujer está dotado de una sensibilidad interna más viva que la del varón, lo cual hace posible el cuidado con los detalles y la capacidad de advertir algo, además de ser más cuidadosa con su propio cuerpo.
- La mujer es más afectiva y emotiva, la mujer por lo general se conmueve más que el varón, y mucho más cuando la situación lo amerita. La afectividad de la mujer le da la ventaja de ser más empática y más comprensiva que el varón; así mismo, su afectividad le inclina muchas veces a dar más prioridad a las cosas del corazón que las de la razón. Estas características influyen en la inteligencia de la mujer. De acuerdo, a Daniel Goleman, (citado por Lucas, 2018), manifiesta que hay dos tipos de mentes: la mente racional y la emotiva; tanto

el varón como la mujer lo tienen; sin embargo, la mujer tiene más desarrollada la mente emotiva, la cual le lleva a comprender la realidad desde su emotividad y a tener mayores capacidades de comprensión que el varón.

- La inteligencia de la mujer es más intuitiva, tanto el varón como la mujer gozan de dos modos de comprensión: la intuición y razonamiento discursivo, no obstante, la mujer es más rica en intuición.

- La mujer es aloécéntrica, el hombre es egocéntrico, la mujer tiene mayor capacidad de darse hacia los demás, de salir de sí misma para ayudar al otro, en el caso del varón, es más centrado en sí mismo.

#### **2.4.2. El genio femenino**

##### **A) ¿En qué consiste el genio femenino?**

Teniendo en claro que la mujer es diferente al varón en cuanto a su modo de ser, ahora toca definir cuál es su genio femenino o mejor dicho cuál es lo propio de la mujer que hace posible el florecimiento de cualidades que solo ella puede expresarla de un modo pleno. En primer lugar, dirá Cabrera (2012), “el genio de la mujer se puede traducir en una delicada sensibilidad frente a las necesidades y requerimientos de los demás, en la capacidad de darse cuenta de sus posibles conflictos interiores y de comprenderlos”, puede decirse, que la mujer posee unas características propias, las cuales posibilitan con mayor facilidad la comprensión y empatía frente a los que sufren.

Por otro lado, Castilla (2016) expresará que: “la mujer aporta a la humanidad algo específico que solo ella puede dar: su peculiar modo de ver y hacer las cosas, incluso de descubrir aspectos de la realidad que solo ella puede ver” (p. 83), una vez más se afirma a la mujer como un ser particular y muy valioso para la sociedad, si las mujeres no existieran no sólo se extinguiría la humanidad, sino que la sociedad estaría en desequilibrio, no se podría tener detalles particulares de la realidad, tarea que le corresponde a la mujer, por su modo de ver las cosas.

##### **B) La maternidad como auténtico genio femenino**

Hasta el momento se ha descrito algunas características esenciales de la mujer, pero todo esto sólo es posible gracias a un único don: la maternidad. Este don sólo le pertenece a la mujer, es ella quien por su naturaleza puede albergar en su vientre a un nuevo ser humano y con ello despertar todos los demás dones que hay en ella.

Esta cualidad única de la mujer no solo hace que la valoremos, sino que también la admiremos y demos gracias por su gran responsabilidad que tiene con la humanidad. En ella se forma un nuevo ser, claro esto sin la ayuda del varón no sería posible, pero es a la mujer a quién le compete llevar en su vientre a alguien más.

En este sentido el Papa Francisco en un congreso celebrado en Roma en el año 2013 menciona que la maternidad en la mujer no es solo un hecho biológico, sino que comporta una riqueza de implicaciones, que le llevan a un modo peculiar de considerar la vida humana y la vida en general: Llamando a la mujer a la maternidad, Dios le ha confiado de forma especial al ser humano” (Jiménez, 2012).

Estas palabras del Papa Francisco, nos recuerda el valor de la mujer en este mundo y sobre todo nos recuerda que de manera especial Dios, dueño de todo, le ha confiado a ella, el ser humano. Por tanto, nos compete protegerla y respetarla.

Siguiendo esta misma línea Edith Stein, (citada por Fernández, 2017) sostiene que de la maternidad brotan unos dones específicos en la mujer, estos son: custodiar, proteger, conservar,

nutrir, alimentar, favorecer, ayudar el crecimiento, es por ello que la mujer cuando llega a ser madre sus capacidades como tales se vuelven más fuertes y se fortalecen. De acuerdo a lo planteado, Geri (2008), expresará lo siguiente: “la tarea de acoger en sí un ser viviente en gestación y crecimiento, cobijarlos y alimentarlo” y el proceso misterioso de la formación de una nueva criatura en el organismo materno, es una unidad tan íntima de lo anímico y lo corporal que solo se entiende en la naturaleza femenina. (p.771).

Como lo propio de la mujer es proteger, custodiar, tutelar, nutrir y hacer crecer, ella se siempre se dirigirá a la totalidad, a lo personal y vital de cada persona. Es por eso que su conocimiento natural es intuitivo o consumidor, a diferencia del hombre cuyo tipo de conocimiento es analítico y conceptual.

Ahora resulta importante preguntarse si el genio femenino de la mujer es ser madre o la maternidad ¿Qué pasa con aquellas mujeres que no lo son o que han entregado su vida al servicio de Dios?. Jiménez (2012) responderá: El genio no consiste sólo en una matriz biológica, su genio es dar a luz, dar vida, vida bilógica o vida espiritual. Su genio no es para ella, es para la humanidad, es decir que la maternidad de la mujer no sólo consiste en traer hijos al mundo, sino que también existe una maternidad espiritual, la cual, también responde a las exigencias de su naturaleza femenina. Por tanto, no necesariamente se tiene que ser madre, para poseer las cualidades intrínsecas de la mujer, ya que, toda mujer está llamada a la maternidad y por ese hecho es que posee esas características, que puede desarrollar desde el cuidado con sus hijos o desde el cuidado con los demás.

#### C) La maternidad espiritual

Recordemos que la mujer está hecha para la maternidad y por ello, posee cualidades únicas que van a favorecer a la plenitud de ese llamado; sin embargo, no todas las mujeres son madres o pueden serlo y eso no les quita el don de la maternidad, ya que la maternidad no sólo es bilógica sino también espiritual, y por tanto una mujer puede desarrollar su maternidad en el modo en como se da a los demás humanos: “La maternidad espiritual se traduce en una delicada sensibilidad frente a las necesidades y requerimientos de los demás, en la capacidad de darse cuenta de sus posibles conflictos interiores y de comprenderlos”(Burggraf, citada por Cabrera, 2012, p.283).

#### D) La vocación de la mujer

La vocación de la mujer es ser madre, y su cuerpo y todo lo que es ella está dispuesto para eso, la maternidad no es un rol de la mujer es una vocación, donde su misma naturaleza es quien le hace ese llamado y cuando no es respondido la mujer se vuelve dura consigo misma, se vuelve amargada y sus actitudes se vuelven moralmente malas.

La especificidad anímica de la mujer está en relación a su vocación maternal, de ahí que las características más representativas de la mujer en relación con su vocación son las siguientes: su impostación siempre va dirigida a lo personal, a la totalidad de persona. Está llamada a “proteger, custodiar y tutelar, nutrir y hacer crecer”. Es también por ello, que la mujer posee cualidades que están estrechamente relacionadas con el cuidado de los hombres y la educación de los hijos. (Stein, 2016)

### **2.5. Ámbitos en donde la mujer se realiza**

#### **2.5.1. La mujer y la familia:**

De acuerdo a las características peculiares de la mujer sintetizadas en la apertura a la persona y la relación con el orden del amor, se puede afirmar que la familia es el lugar en donde la mujer puede llegar a su plenitud, como persona, mujer y madre. Según Juan Pablo II (1981) la mujer cumple un rol indispensable en la familia, a ella le compete “custodiar, revelar y

comunicar el amor”, pues es la más indicada para hacerlo ya que está en su naturaleza esas cualidades.

Burgos, (citado por Segura y Zaldívar, 2020) manifiesta que “la presencia de la mujer en la familia es don gratuito e incondicional que se extiende también a la sociedad” (p.148). Ya que, el amor dado a los hijos la constituye en guardiana y defensora de la humanidad.

### **2.5.2. La mujer como educadora:**

Por naturaleza la mujer es paciente y afectuosa, comprensiva y amorosa, intuitiva, su empatía sobrepasa a la del varón y su modo de apertura hacia el otro, genera confianza en la persona, por lo cual, la mujer como educadora sería una ventaja para la educación. En este sentido Lydia Jiménez en una conferencia sobre la misión de la mujer dice: “Si esta labor educativa la llevaran a cabo las mujeres bien hoy, dando al hijo el cariño, el tiempo, la atención necesaria, comunicándole los valores propios de su “genio”, la sociedad cambiaría”. (Abradelo, 2016)

Por su parte, Julián Marías, (citado por Abradelo, 2016) expresa lo siguiente: “La mujer ha sido siempre la transmisora, la portadora del sistema de creencias de la sociedad y, en este sentido, la gran educadora. Nada importante arraiga si antes no pasa por la mujer, si ella no lo adopta”.

### **2.5.3. La mujer y el trabajo:**

Tanto la mujer como el varón pueden desenvolverse en trabajos fuera de casa, no obstante, existen trabajos donde la especificidad femenina está presente y hay otros que están más presentes para la especificidad masculina. Pero, eso no quita que la mujer no pueda desarrollar esos trabajos, puede hacerlo, siempre y cuando no renuncie a su especificidad femenina.

Los trabajos más específicos para la mujer y teniendo en cuenta su naturaleza son los siguientes: médico o enfermera, docente o educadora, los trabajos que presenten un carácter auxilio y de servicio, dirección de personas, etc. (Stein, 2016). No obstante, también puede dedicarse a otros trabajos profesionales como, por ejemplo: en una fábrica, en una oficina comercial, en un laboratorio químico, en trabajos donde se trabaje con materiales muertos o mentalmente abstractos, pero, puede realizar su especificidad femenina con el grupo de su trabajo.

## **2.6. Una educación para reafirmar la identidad femenina**

### **2.6.1. Educación para alcanzar la plenitud humana**

La educación es la formación del hombre, es por ello, que su fin debe ir orientada hacia la formación integral del ser humano, teniendo en cuenta que es una persona única y a la vez compleja.

En tal sentido, Peñacoba (2015) dirá que lo que se busca es una educación centrada en la persona, una educación que conciba al hombre como un ser inteligente y libre, señor de sí y dueño de sus actos, único e irreplicable, perfectible y dirigido a unos fines, un ser que es sujeto natural de derecho y deberes. En otras palabras, se debe buscar una educación integral, que busque no solo la formación cognitiva, sino que busque formar en todo lo que es el hombre, de tal modo, que este puede alcanzar su plenitud.

No obstante, en la actualidad la educación no está cumpliendo con su fin de formar integralmente al hombre hay algo que está dejando de lado, esto es, la formación en su identidad personal. Muchos estudiantes actualmente se muestran confundidos consigo mismos, la presencia de la ideología de género en la educación no permite que los estudiantes alcancen a identificarse con su sexo, y para la formación de la identidad personal es necesario esa identidad

sexual acompañada de las acciones exteriores dadas en la familia, en la escuela y en la sociedad misma: “El verdadero problema de nuestro tiempo no está, según creo, en la búsqueda de la emancipación, sino en la de la identidad” (Cabrera, 2012)

### **2.6.2. Formación integral y adecuada de las mujeres**

Esta formación debe ir orientada hacia la verdadera identidad de la mujer, sin negar su naturaleza ni tampoco sobrevalorarla por encima del varón. Se debe buscar una formación específicamente para mujeres, de modo que les ayude a conocer lo que realmente son y descubran su valor a partir de su especificidad femenina. Una educación donde la mujer descubra sus propios talentos y la manera en cómo ponerlo al servicio de los demás.

### **2.7. Pensamiento del feminismo radical en la mujer de hoy**

Las teorías feministas radicales han calado y siguen actualmente en el pensamiento de muchas mujeres, especialmente de aquellas que han sufrido algún tipo de maltrato físico, psicológico o sexual. Una de las teorías más importantes de este movimiento, es el que establece Simone de Beauvoir en su libro denominado “segundo sexo”, en el cual, considera que la mujer no nace siendo mujer, sino que llega hacer, es decir, que no existe una esencia o naturaleza determinada que hace posible que alguien sea mujer o no, al contrario, la esencia o la determinación de la naturaleza va a depender de como uno se realice en la sociedad o como se desarrolle en ella.

Ahora se vende la idea que una mujer es más mujer cuando más trabaja, y se le ha enseñado que los hijos impiden su desarrollo como tal. Este modo de pensar no está lejos de los postulados planteados por Simone de Beauvoir, (Citado por Martínez, 2013), quien se refiere al embarazo como un drama que se presenta en el interior de la mujer, donde el feto sería un parásito que la explota. Así mismo, asegura que el instinto maternal es una construcción social inventada por los hombres, para mantener a la mujer encerrada en el hogar. (Castañón, 2010).

Así mismo, expresa “el birth-control y el aborto legal permitirán a la mujer asumir libremente sus maternidades” (p. 78), este modo de pensar no es ajeno a nuestra actualidad, es común escuchar y ver a muchas mujeres exigiendo el derecho al aborto en distintos países del mundo, considerando a este como un derecho a la elección sobre su maternidad y sobre su cuerpo, no obstante, lo que en realidad se está pidiendo es en su máxima expresión el derecho a matar a sus propios hijos.

Por otro lado, una de las seguidoras de Simone de Beauvoir, Shulamith Firestone (1970), (Citada por Lucas, 2008) manifestará que el objetivo final del feminismo “no es sólo terminar con el privilegio masculino, sino con la distinción del sexo: las diferencias genitales. Lo cual esto se evidencia actualmente.

### **III. Materiales y métodos**

#### **3.1. Tipo y nivel de investigación**

La presente investigación pertenece al paradigma positivista porque se trabajará con datos estadísticos y concretos obtenidos de manera objetiva mediante instrumentos validados y con nivel aceptable de confiabilidad. Por tanto, esta investigación responde a un tipo de investigación desde un enfoque cuantitativo, el mismo que señala Hernández, Fernández & Baptista (2010) “Usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teoría” (p.4). Es una investigación de nivel descriptivo

#### **3.2. Diseño de la investigación**

El diseño que se empleará en esta investigación son los diseños no experimentales, los cuales se caracterizan por ser estudios que se realizan sin manipulación deliberada de las variables y sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural, para después analizarlos. (Hernández, Fernández & Baptista, 2010).

#### **3.3. Métodos y técnicas empleadas**

Los métodos y técnicas que se emplearon para la recolección de datos y siguiendo a Bernal (2010) fueron: El método de análisis de documentos, ya que, para una investigación es fundamental el uso de documentos que den sustento al marco teórico. Las técnicas empleadas fueron: fichas textuales, las que permitieron anotar los conceptos teóricos necesarios e importantes; el subrayado, lo que favoreció a la identificación de las ideas principales del documento analizado. Además, se utilizó la técnica de campo, el cuestionario, lo cual, ayudó a recolectar información sobre el nivel de formación en torno a la identidad femenina en las estudiantes.

#### **3.4. Instrumento de investigación**

En esta investigación se utilizó un instrumento de elaboración propia, el cual, para su validez fue sometido a la técnica de juicio de expertos, obteniendo un nivel de confiabilidad a través del coeficiente Alfa de Cronbach 0.88, lo cual significa un “alto” índice de consistencia interna de sus ítems. El instrumento IFE, consta de 25 ítems, dividido en tres dimensiones: dualidad sexual (10), identidad femenina (6) y feminismo radical (9), empleando la escala tipo Likert.

#### **3.5. Población y muestra de estudio**

La población de estudio de la presente investigación estará conformada por las estudiantes del quinto año de secundaria de la institución educativa Santa Magdalena Sofía de Chiclayo. Según Camel (citado por Martínez & Céspedes, 2008), manifiesta que la población es la “totalidad de individuos o elementos en los cuales puede presentarse denominada característica susceptible de ser estudiada” (p.111).

Se eligió esta población teniendo en cuenta que son estudiantes con un grado de madurez mayor a los de otros ciclos, así mismo, porque son estudiantes próximas a terminar la secundaria y empezar una nueva etapa en sus vidas, y para eso es necesario que salgan con conocimientos claros y verdaderos sobre su identidad femenina, para que no se dejen llevar por las ideologías expresadas por el feminismo radical y sepan desenvolverse correctamente como mujeres en el ámbito social que posteriormente decidan seguir.

#### **3.6. Criterios de elección**

Los criterios de selección que se ha tenido en cuenta son, la edad y el ciclo en el que se encuentran del nivel secundario, ya que, presentan un mayor grado de madurez, lo que permitió

el acceso rápido a la comprensión de los ítems y además de ser más críticos respecto al tema. Así mismo, se consideró otro criterio que se ha tenido en cuenta fue el sexo, en este caso solo se ha trabajado con mujeres, ya que el trabajo va orientado en torno a la identidad femenina.

### 3.7.Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Subdimensiones	Indicadores	N°	Items	Escala
<b>Educación en la identidad femenina a estudiantes de la I.E "Santa Magdalena Sofia", Chiclayo-2021</b>	Dualidad sexual	Diferencias sexuales	Debilidad física de la mujer frente al varón	1	Físicamente la mujer es más débil que el varón	TD( Totalmente en desacuerdo)0 D( En desacuerdo)1 I(Indiferente)2 DA( De acuerdo )3 TA(Totalmente de acuerdo)4
			La mujer y la delicadesa en su cuerpo	2	El cuerpo femenino se caracteriza por ser delicado, frágil y ligero	
			La mujer y su sensibilidad	3	Las mujeres expresan con mayor rapidez sus sentimientos	
			La mujer es más afectiva y emotiva	4	En las mujeres es posible que sus sentimientos influyan más en sus decisiones	
			La mujer es más intuitiva que el varón	5	Una madre tiene la capacidad de saber que algo les pasa a sus hijos sin necesidad de preguntárselos.	
			La mujer y su inteligencia dispersa	6	La mujer tiene la capacidad de realizar varias cosas al mismo tiempo	
		Iguales, diferentes y complementarios	Igualdad ante la ley	7	Las mujeres y los varones son iguales en dignidad y derechos	
			Complementariedad psicológica	8	La mujer por su capacidad afectiva, ayuda al varón a sentirse más comprendido	
			Complementariedad biológica	9	En la fecundación de un nuevo ser humano siempre se necesita la colaboración o participación del varón y la mujer.	
			Complementariedad en la familia	10	La mujer y el varón contribuyen a la formación de la familia, para que varones y mujeres se respeten tal y como son	
	Identidad femenina	Mujer como madre	La mujer y la apertura hacia la vida	11	Solo la mujer puede expresar y vivir de modo absoluto la maternidad, porque es propio de ella y un rol intercambiable	
			La mujer y su maternidad espiritual	12	La maternidad de la mujer es sólo biológica, por eso cada una decide sobre ella.	
			La mujer como madre	13	Una mujer por su naturaleza tiene mayor capacidad para estar atenta a las necesidades de su familia y del hogar	
		Mujer como educadora	14	La mujer, al igual que el varón, tiene la tarea fundamental de formar en los demás una verdadera humanidad.		
		Mujer y el trabajo	15	La mujer puede desempeñarse en cualquier trabajo exactamente igual que el varón		
		Mujer y su capacidad de servicio	16	Las mujeres tienen una mejor capacidad para cuidar al necesitado		
	Feminismo radical	Sexualidad	La mujer no nace se hace	17	La mujer es libre de elegir su identidad sexual	
			La mujer es igual al varón	18	Existe una igualdad absoluta entre varones y mujeres sin ninguna diferencia	
			La mujer y su liberación sexual	19	Las mujeres deben hacer lo que deseen con su sexualidad, son libres.	
		Construcción de la nueva mujer	La mujer no debería ser esposa ni madre	20	Ser esposa y madre es símbolo de opresión hacia la mujer, las mujeres deberían dedicarse a otra cosa	
			La mujer debe dedicarse sólo al trabajo	21	Hay más realización de la mujer en el trabajo que en el cuidado de los hijos	
			La mujer y su derecho a decidir	22	La maternidad no es mala cuando es la mujer quien decide ser madre	
			La mujer y su desarrollo profesional	23	Los hijos representan un obstáculo para desarrollarse profesionalmente y más aún cuando estos no son planificados.	
			La mujer y su sobrevaloración	24	Las mujeres son mejores que los varones en todo	
			La mujer y el odio al varón	25	Los varones por lo general son violentos, las mujeres no los necesitan	

Fuente: Elaboración propia

### 3.8. Matriz de consistencia

Título	Problema	Objetivo general	Objetivos específicos	Metodología
Propuesta formativa con fundamento personalista, para educar en la identidad femenina a estudiantes de la I.E "Santa Magdalena Sofía", Chiclayo-2021	¿Cómo elaborar una propuesta formativa con fundamento personalista, para educar en la identidad femenina a estudiantes de la I.E "Santa Magdalena Sofía", Chiclayo-2021?	Elaborar una propuesta formativa con fundamento personalista, para educar en la identidad femenina a estudiantes de la I.E "Santa Magdalena Sofía", Chiclayo-2021	<p><b>Identificar</b> el nivel de formación sobre la identidad femenina en las estudiantes de la I.E "Santa Magdalena Sofía", Chiclayo-2021</p> <p><b>Analizar</b> la problemática sobre la formación de la identidad femenina en las estudiantes de la I.E "Santa Magdalena Sofía", Chiclayo-2021</p> <p><b>Proponer y sustentar los</b> contenidos temáticos con fundamento personalista, para educar en la identidad femenina a estudiantes de la I.E "Santa Magdalena Sofía", Chiclayo-2021</p> <p><b>Diseñar</b> talleres formativos con un fundamento personalista para educar en la identidad femenina a las estudiantes de la I.E "Santa Magdalena Sofía", Chiclayo-2021</p>	<p><b>Tipo de investigación:</b> descriptiva.</p> <p><b>Diseño de investigación:</b> Transeccional descriptivo.</p> <p><b>Instrumento:</b> Cuestionario para medir la identidad femenina.</p> <p><b>Población:</b> Estudiantes de quinto grado de secundaria de I.E "Santa Magdalena Sofía", Chiclayo-2021</p>
<b>Fuente:</b> Elaboración propia				

#### IV. Resultados y discusión

En este apartado se presenta los resultados de la investigación, los cuales están relacionados con la variable: educar en la identidad femenina.

A continuación, se describe los resultados de manera ordenada teniendo en cuenta los objetivos de la investigación

##### 4.1. Nivel de formación sobre la identidad femenina en las estudiantes de la I.E “Santa Magdalena Sofía”, Chiclayo-2021.

Para poder alcanzar el primer objetivo planteado en esta investigación, en principio, se evaluó el instrumento de manera cuantitativa, atribuyéndole un puntaje de 1 hasta 5 de acuerdo a la escala máxima o mínima, logrando un puntaje total de 125 para todo el instrumento. Posteriormente se establecieron cuatro categorías para obtener de manera más específica de los resultados obtenidos. En este sentido, se ha considerado los siguientes niveles de valoración con sus respectivos rangos: “Muy bajo” de 0 a 31; “Bajo” de 32 a 62; “Medio” de 63 a 94 y “Alto” de 95 a 125.

A continuación, se presenta la siguiente tabla con su respectiva interpretación

**Tabla 1:** Nivel de formación sobre la identidad femenina en las estudiantes de la I.E “Santa Magdalena Sofía”, Chiclayo-2021

Nivel de valoración	Rango de valoración	Fi	Hi%
Alto	95-125	8	13%
Medio	63-94	52	87%
Bajo	32-62	0	0%
Muy bajo	0-31	0	0%
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes (octubre, 2021)

Según los resultados obtenidos se observa que las estudiantes en su mayoría (87%) se encuentran en un nivel de formación en identidad femenina “Medio”, lo cual representa un hecho desfavorable, ya que, en su mayoría desconocen notas esenciales de lo que significa ser mujer, inclinándolas a defender posturas ideológicas que pueden terminar con desnaturalizar su esencia femenina. Por ello, la propuesta de esta investigación es fundamental, para que las estudiantes sepan reconocer su valor, su dignidad y potencialicen sus cualidades propiamente femeninas a favor de la humanidad, aportando desde lo que son al desarrollo de la sociedad.

##### 4.2. Nivel de formación sobre la identidad femenina en las estudiantes, de acuerdo a las dimensiones.

Para poder identificar la problemática y las necesidades en torno a la educación en la identidad femenina de las estudiantes, ha sido necesario estructurar la información de acuerdo a tres las dimensiones planteadas en el instrumento de investigación: Dualidad sexual, identidad femenina y feminismo radical.

A continuación, se presenta los resultados obtenidos por cada dimensión

**Tabla 2**  
*Nivel de conocimiento sobre la dualidad sexual en las estudiantes del 5to grado de secundaria*

Dimensión	N°	Items	TD 1		D 2		I 3		DA 4		TA 5	
			fi	hi%	fi	hi%	fi	hi%	fi	hi%	fi	hi%
Dualidad sexual	1	Físicamente la mujer es más débil que el varón	25	42%	15	25%	6	10%	11	18%	3	5%
	2	El cuerpo femenino se caracteriza por ser delicado, frágil y ligero	12	20%	20	33%	4	7%	19	32%	5	8%
	3	Las mujeres expresan con mayor rapidez sus sentimientos	1	2%	13	22%	15	25%	25	42%	6	10%
	4	En las mujeres es posible que sus sentimientos influyan más en sus decisiones	5	8%	14	23%	10	17%	26	43%	5	8%
	5	Una madre tiene la capacidad de saber que algo les pasa a sus hijos sin necesidad de preguntarle.	0	0%	5	8%	4	7%	27	45%	24	40%
	6	La mujer tiene la capacidad de realizar varias cosas al mismo tiempo	1	2%	4	7%	0	0%	26	43%	29	48%
	7	Las mujeres y los varones son iguales en dignidad y derechos	0	0%	3	5%	1	2%	12	20%	44	73%
	8	La mujer por su capacidad afectiva, ayuda al varón a sentirse más comprendido	0	0%	7	12%	10	17%	38	63%	5	8%
	9	En la fecundación de un nuevo ser humano siempre se necesita la colaboración o participación del varón y la mujer.	3	5%	1	2%	4	7%	21	35%	31	52%
	10	La mujer y el varón contribuyen a la formación de la familia, para que varones y mujeres se respetan tal y como son	1	2%	1	2%	2	3%	20	33%	36	60%

Fuente: Encuesta aplicada (Octubre, 2021)

En torno a la primera dimensión “dualidad sexual”, se obtuvo que el 67% de las estudiantes, no reconocen que por lo general la mujer posee una menor fuerza física que el varón, mientras que el 10% se muestra indiferente, por tanto, podemos decir, que al 77% de las encuestadas, les falta reconocer y aceptar que la mujer en relación al varón, tiene menor fuerza física. Por otro lado, el 53 % de las estudiantes, no aceptan que la condición física del cuerpo femenino es delicado, frágil y ligero, lo cual puede representar la falta de valoración de su condición física de su cuerpo y pueden caer en la masculinización del mismo.

**Tabla 3**  
*Valoración de la identidad femenina a partir del conocimiento de las cualidades propiamente femeninas en las estudiantes de 5to de secundaria*

Dimensión	N°	Items	TD 1		D 2		I 3		DA 4		TA 5	
			fi	hi%	fi	hi%	fi	hi%	fi	hi%	fi	hi%
Identidad femenina	11	Solo la mujer puede expresar y vivir de modo absoluto la maternidad, porque es propio de ella y no es un rol intercambiable	17	28%	19	32%	9	15%	11	18%	4	7%
	12	La maternidad de la mujer es sólo biológica, por eso cada una decide sobre ella.	2	3%	15	25%	9	15%	24	40%	10	17%
	13	Una mujer por su naturaleza tiene mayor capacidad para estar atenta a las necesidades de su familia y del hogar	3	5%	11	18%	15	25%	22	37%	9	15%
	14	La mujer, al igual que el varón, tiene la tarea fundamental de formar en los demás una verdadera humanidad.	1	2%	0	0%	0	0%	25	42%	34	57%
	15	La mujer puede desempeñarse en cualquier trabajo exactamente igual que el varón	1	2%	6	10%	5	8%	15	25%	33	55%
	16	Las mujeres están más dotadas que el varón para el cuidado de los niños, enfermos y ancianos.	13	22%	14	23%	12	20%	17	28%	4	7%

Fuente: Encuesta aplicada (octubre, 2021)

En relación a la segunda dimensión “identidad femenina”, se observó que el 60% de la población no está de acuerdo en que la mujer es la única que puede expresar y vivir de modo absoluto la maternidad, así mismo, el 57% de ellas, entiende a la maternidad como un hecho netamente biológico, lo que conlleva a un reduccionismo biológico de la maternidad. Por otra parte, el 45% de las encuestadas, no están de acuerdo con que la mujer esté más dotada para el

cuidado de los niños, enfermos y ancianos, por tanto, les falta reconocer que la mujer por naturaleza tiene mayor capacidad para custodiar la vida de los otros.

**Tabla 4**  
*Influencia del feminismo radical en las estudiantes de 5to grado de secundaria*

Dimensión	N°	Items	TD		D		I		DA		TA	
			1	2	3	4	5	fi	hi%	fi	hi%	fi
Feminismo radical	17	La mujer es libre de elegir su identidad sexual	3	5%	1	2%	4	7%	33	55%	19	32%
	18	Existe una igualdad absoluta entre varones y mujeres sin ninguna diferencia	3	5%	11	18%	7	12%	22	37%	17	28%
	19	Las mujeres deben hacer lo que deseen con su sexualidad, son libres.	2	3%	6	10%	6	10%	25	42%	21	35%
	20	Ser esposa y madre es símbolo de opresión hacia la mujer, las mujeres deberían dedicarse a otra cosa	8	13%	22	37%	15	25%	12	20%	3	5%
	21	Hay más realización de la mujer en el trabajo que en el cuidado de los hijos	6	10%	18	30%	17	28%	18	30%	1	2%
	22	La maternidad no es mala cuando es la mujer quien decide ser madre	4	7%	8	13%	4	7%	24	40%	20	33%
	23	Los hijos representan un obstáculo para desarrollarse profesionalmente y más aún cuando estos no son planificados.	20	33%	11	18%	6	10%	18	30%	5	8%
	24	Las mujeres son mejores que los varones en todo	16	27%	16	27%	6	10%	6	10%	3	5%
	25	Los varones por lo general son violentos, las mujeres no los necesitan	7	12%	26	43%	12	20%	10	17%	5	8%

Fuente: Encuesta aplicada a las estudiantes (Octubre, 2021)

En cuanto a la tercera dimensión “feminismo radical”, los resultados obtenidos son: el 87% está a favor de la libre elección de la identidad sexual de la mujer, además el 65% considera que el varón y la mujer poseen una igualdad absoluta sin ninguna diferencia, y el 60 % de las estudiantes consideran que la mujer puede hacer lo que desee con su sexualidad, lo cual representa un peligro en relación al uso responsable y consciente de su sexualidad humana. Así mismo, el 25 % de las estudiantes consideran que ser esposa y madre es símbolo de opresión hacia la mujer, y el 25% se ha mostrado indiferente, lo que significa que hay una mala información en torno a estos roles de la mujer, finalmente en relación a los hijos no deseados el 48 % sostiene que son un obstáculo para el desarrollo profesional de la mujer, lo que puede conllevar al apoyo de la legalización del aborto.

Los resultados obtenidos por cada dimensión establecida reflejan la existencia de necesidades que deben ser atendidas. Dentro de la primera dimensión: Dualidad sexual, son: Falta de aceptación y claridad sobre la condición física de la mujer, poca claridad sobre la condición física del cuerpo femenino, falta de conocimiento sobre la sensibilidad y afectividad en la mujer. En torno, a la segunda: Identidad femenina; se encontraron las siguientes necesidades: Poca claridad sobre el sentido de maternidad en la mujer, reducción biológica de la maternidad, mala concepción de la capacidad de custodiar la vida en las mujeres. En relación a la tercera dimensión: Feminismo radical, se encontraron estas necesidades: Defienden la postura de la libre elección de la identidad sexual, desvaloración y poca claridad sobre el sentido de la libertad y la sexualidad y desvaloración de la maternidad no deseada.

#### 4.3. Propuesta de contenidos temáticos para educar en la identidad femenina a las estudiantes encuestadas

Se presenta a continuación los temas a tratar en el programa formativo:

- Dignidad humana: Todas las personas seres dignos
- Varón y mujer: Diferentes, pero complementarios
- Falsas ideologías en torno a la mujer: Feminismo radical e ideología de género
- La dignidad de la mujer y su vocación al amor: Mujer, "tu vocación es el amor"
- La vocación de la mujer: matrimonio, soltería, religiosa
- El genio femenino: Cualidades propiamente femenina

- La maternidad como máxima expresión del ser mujer: Maternidad corporal y espiritual
- La mujer como signo fundamental en la sociedad
- La virtud de la pureza en la mujer: sexualidad: pudor, castidad
- El llamado a la trascendencia de la mujer

#### 4.4.Programa

Nº	Denominación del tema	Competencia a desarrollar	Contenidos temáticos	Actividades y estrategias metodológicas	Instrumentos de evaluación
Sesión n° 1	Dignidad humana: Todas las personas son seres dignos	Reconoce a la dignidad como fundamento que engrandece el valor de la persona humana	Dignidad ontológica Dignidad moral La persona humana: notas esenciales de su ser	Video reflexivo como media para la motivación Diapositivas interactivas para profundizar Trabajo colaborativo para realizar el análisis de casos. Estudio de casos, estrategia didáctica para trabajar en equipo. Diálogo interactivo para hacer más dinámica la clase Afiches creativos, para su trabajo individual de los estudiantes	Lista de cotejo Rúbrica
Sesión n° 2	Varón y mujer: Diferentes, pero complementarios	Valora las diferencias entre el varón y la mujer como verdades indispensables para su complementariedad	Dos modos de ser: Varón y mujer Complementariedad	Video para reflexionar sobre las diferencias entre el varón y la mujer: "Qué hago si mi media naranja es toronja", del Padre Ángel Espinoza. Diapositivas interactivas para explicar el tema Trabajo en equipo para completar un cuadro de diferencias entre varón y mujer Dinámica interactiva "Mujer te admiro por...", "Varón te admiro por..." Diálogo interactivo	Lista de cotejo
Sesión n°3	Falsas ideologías en torno a la mujer	Comprende a la ideología feminista radical como un movimiento en contra de la naturaleza de la mujer	Oleaje feminista Feminismo radical: Negación de la naturaleza femenina	Cartel ilustrativo con frase para dialogar Diapositivas para profundizar Fichas de lectura para analizar y responder preguntas video de extensión "Marcha feminista en la Ciudad de México" trabajo individual, para realizar una infografía en torno al tema Diálogo interactivo	Lista de cotejo
Sesión n°4	La dignidad de la mujer y su vocación al amor	Reconoce a la mujer como un ser digno y valioso, llamada a amar y ser amada	La mujer un ser digno Vocación al amor	Video reflexivo "el valor de la mujer" de Francisco Olivia Barrales Cartel interrogativo para responder preguntas Diapositivas para profundizar Análisis de casos, para identificar las situaciones donde se atenta contra la dignidad de la mujeres Dinámica integrativa valorar la dignidad de la mujer	Lista de cotejo
Sesión n°5	La vocación de la mujer: matrimonio, soltería, religiosa	Comprende la vocación de la mujer asumiendo una postura de apertura y respeto	Vocación religiosa Vocación al matrimonio Vocación a la soltería	Imágenes para ir descubriendo el tema Ruleta interactiva para responder preguntas Diapositivas para exponer el tema Escenificación de las estudiantes para ilustrar la clase Diálogo interactivo Infografía individual para sintetizar el tema	Escala de valoración
Sesión n°6	El genio femenino: Cualidades propiamente femeninas	Comprende el verdadero significado del genio femenino como expresión natural de la mujer	¿Qué es el genio femenino? Valoramos las cualidades femeninas	Cartel interrogativo: ¿Cómo son las mujeres? Video reflexivo para descubrir las cualidades de la mujer Trabajo colaborativo para elaborar un organizador visual sobre las cualidades de la mujer Afiche creativo individual para dar a conocer las cualidades de la mujer	Lista de cotejo
Sesión n°7	La maternidad como máxima expresión del ser mujer	Reconoce la maternidad como la máxima expresión del ser mujer	La maternidad biológica La maternidad espiritual	Video interactivo para dialogar con las estudiantes "La maternidad es un don" Diapositivas para profundizar el tema Trabajo individual para elaborar un organizador visual en relación a la maternidad en la mujer Diálogo interactivo carteles creativos para defender y valorar la maternidad en la mujer	Lista de cotejo Rúbrica
Sesión n°8	La mujer como signo fundamental en la Sociedad	Reconoce a la mujer como signo fundamental para el desarrollo y el sostenimiento de la humanidad	La mujer en la familia La mujer en el trabajo La mujer como formadora	Cartel interrogativo para dialogar: ¿Qué sería del mundo sin las mujeres? Pizarra interactiva para realizar la lluvia de ideas Diapositivas para profundizar en el tema Trabajo colaborativo (Sketch) para valorar el rol de la mujer en la sociedad Carte de conclusiones para sintetizar el tema tratado	Lista de cotejo
Sesión n°9	La virtud de la pureza en la mujer: sexualidad: pudor, castidad	Comprende el valor de la virtud de la pureza y verdadero significado de la sexualidad	Sentido pleno de la sexualidad El pudor y su importancia La castidad como virtud	Imágenes como motivación para ir reconiendo el tema Mentimeter para responder al conflicto cognitivo Diapositivas interactivas para dar a conocer y explicar el contenido temático Video para reflexionar sobre la pureza y castidad Trabajo colaborativo para elaborar carteles motivacionales sobre la pureza y la castidad Diálogo interactivo	Lista de cotejo
Sesión n°10	El llamado a la trascendencia de la mujer	Comprender a la mujer desde la FE reconociéndola desde Dios	La mujer en la Iglesia La mujer encargada de la humanidad	Video para reflexionar: "Te doy gracias mujer" de la carta de Juan Pablo II Cartel interrogativo para dialogar en torno al video Lluvia de ideas para ir recogiendo los saberes previos Diapositivas para profundizar Trabajo colaborativo para realizar una infografía sobre el tem abordado Diálogo interactivo	Rúbrica

#### 4.5. Discusión de los resultados

La presente investigación tiene como objetivo principal elaborar una propuesta formativa con fundamento personalista, para educar en la identidad femenina a estudiantes de la I.E “Santa Magdalena Sofía”, Chiclayo-2021. Para lograr este objetivo se aplicó a la población seleccionada, la cual estuvo conformada por 60 estudiantes mujeres, un instrumento de evaluación denominado IFE para medir el nivel de formación sobre la identidad femenina.

Este instrumento de investigación ha sido validado a través del método de juicio de expertos, el mismo que Escobar y Cutervo (2008) lo definen como la opinión instruida de personas especialistas en el tema, las cuales son reconocidas por otro como doctos en éste, por ello es que pueden informar, emitir juicios y valoraciones, es decir, es el punto de vista de distintos académicos formados en un tema en particular, los cuales pueden expresar críticas de manera objetiva.

Luego de someterse a este método de validación, se procedió a determinar el nivel de confiabilidad del instrumento mediante el programa estadístico SPSS, obteniendo en el Alpha de Cronbach un 0.88, lo que significa que el instrumento elaborado posee un alto índice de consistencia interna de los ítems.

A continuación, se muestran los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento a las estudiantes de la I.E “Santa Magdalena Sofía” de Chiclayo.

En primer lugar, se identificó el nivel de formación sobre la identidad femenina de las estudiantes del 5° año de secundaria de la I.E. “Santa Magdalena Sofía”; obteniendo, de manera general, que el 87% de las mencionadas estudiantes se ubicaron en un nivel medio; lo que significa que la gran mayoría de estudiantes no tienen una formación óptima en esta variable de estudio, lo cual es preocupante, puesto que una inadecuada formación en este aspecto conllevaría a las estudiantes a construir una identidad femenina alejada de lo que naturalmente debería ser.

En este sentido Jimenes (2015) manifestará lo siguiente: “la identidad masculina o femenina, el ser hombre o mujer, consistiría en lo que uno decide. Como dice una feminista española, Beatriz Preciado: “es tan variable como las lenguas, siempre puedes aprender una” (p. 11), esto representa un grave peligro, ya que, si la mujer se construye al margen de lo que es, no le permitirá alcanzar su plenitud, pues al rechazar y no responder a las exigencias de su misma naturaleza, la volverá en un ser egoísta e infeliz.

Por ello, es necesario que las mujeres reconozcan y valoren lo que son, puesto que, les permitirá expresarse de manera natural y, además, contribuirán de manera positiva al desarrollo de la sociedad, acogiendo a la humanidad y llevándola a prosperar.

En tal sentido, Castilla (2016) expresa “La mujer aporta a la humanidad algo específico que solo ella puede dar: su peculiar modo de ver y hacer las cosas, incluso de descubrir aspectos de la realidad que solo ella puede ver” (p.83). Es decir, la mujer como tal, es fundamental para el desarrollo y la sostenibilidad de la humanidad.

Continuando con la discusión de resultados, y después de haber identificado el nivel de formación de las estudiantes en torno a la variable de estudio, es preciso señalar la problemática y las necesidades encontradas en torno a la variable de estudio en las estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E “Santa Magdalena Sofía”. Para identificar de manera más precisa estos

datos se ha organizado la información teniendo en cuenta las tres dimensiones de la variable estudiada: Dualidad sexual, identidad femenina y feminismo radical.

Los problemas más significativos han sido los siguientes: Falta de conocimiento y valoración entre las diferencias del varón y la mujer, reducción biológica y distorsión sobre el sentido verdadero de la maternidad, mala concepción de la capacidad de custodiar la vida en las mujeres, defienden la postura de la libre elección de la identidad sexual, desvaloración y poca claridad sobre el sentido de la libertad y la sexualidad y desvaloración de la maternidad no deseada.

Lucas (2008) se refiere a la dualidad sexual como el modo específico de vivir del hombre en el mundo y de relacionarse con los demás. Masculinidad y feminidad son las únicas dos posibilidades del ser-humano” (p.364). No reconocer las diferencias que existen entre los varones y las mujeres, es al mismo tiempo, negar y rechazar lo que por naturaleza posee la persona masculina y la persona femenina.

Por otro lado, reducir a la maternidad al plano biológico es quitarle su verdadero sentido, ya que, no todas las mujeres quieren ser madres, no obstante, todas están llamadas a la maternidad, ya que esta es la máxima expresión de la mujer: “reducir la maternidad a un papel social, a una tarea, que, aunque noble, de hecho, arrincona la mujer y sus potenciales; no la valoriza plenamente en la construcción de la humanidad” (Papa Francisco). La maternidad va mucho más allá que el sólo el hecho de traer hijos al mundo, sino que hace referencia aquella capacidad de la mujer que tiene de custodiar la vida. Juan Pablo II (1988) se refiere a la del siguiente modo: la maternidad le exige una especial implicación y comunión con todo lo humano, una especial compasión y empatía, una entrega y fortaleza, un “soportar el sufrimiento a menudo mejor que el hombre”

Por lo tanto, luego de la identificación de la problemática en la población de estudio de la presente investigación, se dio lugar a la propuesta de contenidos temáticos, los cuales permitirán que las estudiantes mejoren su nivel de formación y su percepción en torno a la identidad femenina.

Por último, se diseñaron sesiones de aprendizaje para el programa formativo, con fundamento personalista para educar en la identidad femenina en las estudiantes mencionadas, con la finalidad de contribuir a mejorar el nivel de formación en la identidad femenina de las estudiantes seleccionadas.

La necesidad de una educación en la identidad femenina se hace cada vez más urgente, debido a la gran extensión y acogida que está teniendo el feminismo radical en el mundo, el cual no ha hecho más que deconstruir y masculinizar a la mujer en diversos aspectos. Por ello, se es necesario que exista una educación más integral y adecuada, donde las mujeres se reconozcan y se valoren tal cual son.

Sin embargo, se ha tenido algunas limitaciones, puesto que no se ha encontrado investigaciones actuales sobre la identidad femenina con fundamento personalista y mucho menos se ha encontrado programas formativos personalistas que busquen educar en la identidad femenina, por el contrario, se ha encontrado un alto porcentaje de investigaciones en torno a la variable de estudio, pero desde la perspectiva de la ideología de género. Otra limitación fue el no tener acceso presencial para la aplicación del cuestionario, es por ello que sólo se accedió a 60 estudiantes de 90, ya que no todas han podido responder de manera online lo planteado en el instrumento de evaluación.

## V. Conclusiones

En la presente investigación se ha llegado a las siguientes conclusiones

1. Para mejorar el nivel de formación sobre identidad femenina en las estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E “Santa Magdalena Sofía”, de Chiclayo -2021, se elaboró el programa formativo, con fundamento personalista para educar en la identidad femenina, el cual cuenta con 10 sesiones de aprendizajes debidamente implementadas, utilizando diversos recursos didácticos que ayuden a lograr aprendizajes significativos en las estudiantes.
2. A través de la presente investigación se identificó el nivel de formación sobre la identidad femenina en las estudiantes de la I.E. “Santa Magdalena Sofía” de Chiclayo en el año 2021, obteniéndose como resultado que el 87% de los mencionados estudiantes se ubicaron en un nivel medio; lo que significa que la gran mayoría de estudiantes no tienen una formación óptima en esta variable de estudio. Por esta razón se justificó la necesidad de elaborar una propuesta formativa con fundamento personalista, para educar esta variable en los sujetos que conforman la población de estudio.
3. Entre los problemas y necesidades identificadas en relación al nivel de formación sobre la identidad femenina en las estudiantes de la I.E “Santa Magdalena Sofía” se enumeran los siguientes: Existe la falta de aceptación y claridad sobre la condición física de la mujer; así mismo hay poca claridad y reconocimiento sobre la sensibilidad y afectividad en la mujer; por otro lado, también se evidencia la poca claridad sobre el sentido de maternidad y una mala concepción de la capacidad femenina de custodiar la vida; asimismo, se identificó la desvaloración y poca claridad sobre el sentido de la libertad y la sexualidad; y por último, se identificó la negatividad frente a los hijos no planeados.
4. Se propuso 10 contenidos temáticos orientados a mejorar el nivel de formación sobre la identidad femenina en las estudiantes del 5to grado de secundaria de la I.E. “Santa Magdalena Sofía” de Chiclayo-2021, los cuales han sido seleccionados de manera pertinente y considerando las necesidades encontradas en la población de estudio. Estos son: Dignidad humana: todas las personas seres dignos; Varón y mujer: diferentes, pero complementarios; Falsas ideologías en torno a la mujer; La dignidad de la mujer y su vocación al amor, La vocación de la mujer: matrimonio, soltería, religiosa; El genio femenino; La maternidad como máxima expresión del ser mujer, etc.
5. Se diseñaron 10 sesiones de aprendizaje adaptadas a talleres formativos para contribuir en la formación sobre la identidad femenina en las estudiantes del 5to grado de secundaria de la I.E. “Santa Magdalena Sofía” de Chiclayo-2021. Cada una de las sesiones contiene sus respectivos anexos.

## **VI. Recomendaciones**

- Se recomienda a la Institución Educativa Santa Magdalena Sofía realizar talleres formativos, coloquios y charlas sobre el tema de investigación abordado, para que las estudiantes refuercen sus conocimientos entorno a la identidad femenina, permitiendo de esta manera la aceptación de su condición femenina y logren fortalecer sus dotes en beneficio de toda la humanidad.

- Se recomienda a los docentes de la Institución Educativa “Santa Magdalena Sofía” impartir en sus clases y especialmente en los cursos de desarrollo personal, ciudadanía y cívica, tutoría y religión, temas formativos desde una visión antropológica personalista sobre la mujer y su dignidad, para evitar adoctrinamientos ideológicos en torno a lo que debe ser una mujer.

-Se recomienda a la Unidad de Gestión Educativa Local de Chiclayo a desarrollar programas o talleres en la Escuela de Familia, para formar y concientizar a los padres de familia sobre la importancia de educar en la identidad femenina a sus hijas.

- Se recomienda a los miembros de la comunidad académica de la USAT y modo particular a la Escuela de Educación secundaria en la especialidad de Filosofía y Teología, seguir realizando investigaciones que promuevan la formación integral y personalizada de cada estudiante pues, es un medio para alcanzar el verdadero fin de la educación: el perfeccionamiento humano.

## VII. Referencias

- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación*. Pearson Educación: Bogotá.
- Cabrera, J. (2012). *El genio femenino. A propósito de tres libros recientes*. *Repertorio Americano*, (22), 272-287. Recuperado de <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/repertorio/article/view/5956>
- Castilla, B. (2016). *¿Quién es la mujer? El “genio” de la mujer*. *Quién*, (3), 69-85. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5577876>
- Castro, M. T; Martín, G; Cordero, J & Seiz, M. (2021). *¿Cómo mejorar la natalidad en España?* Recuperado de <https://documentos.fedea.net/pubs/eee/eee2021-04.pdf>
- Delgado, M; Lozano, L & Sanabria, D. (2020). *La mujer y sus cualidades intrínsecas, protagonistas para la conciliación*. (Tesis de pregrado). Universidad Cooperativa de Colombia.
- Estela, N. (2019). *Fundamentación histórica de la comprensión de persona*. Chiclayo.
- Fernández, A. (2017). *La mujer según Edith Stein*. *Persona*, 2 (3), 129-140.
- Flores, J.B. (2020). *El rol de la mujer frente al dolor*. *Apuntes de bioética*, 3 (2), 14-27.
- García, J.A. (2010). *Antropología filosófica. Una introducción a la filosofía del hombre*. Navarra, España: EUNSA.
- Geri, H. (2008). *La cuestión de la mujer según Edith Stein*. *Anuario filosófico*, 1998 (31), 753-784.
- Hernández, S; Fernández, C & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.
- Jiménez, L & Gallardo, S. (2016). *Mujer, ¡Sé lo que eres!* Madrid. España: publicación de la fundación universitaria española.
- Jiménez, L & Müller, G. (2015). *La misión de la mujer*. Salamanca. España: KADMOS.
- Lucas, R. (2008). *Horizonte vertical. Sentido y significado de la persona humana*. Madrid, España: Sociedad anónima.
- Márquez, N & Laje, A. (2016). *El libro negro de la nueva izquierda*. Argentina: Unión editorial. Recuperado de <http://desarrolloci.ucr.ac.cr/labosa/sites/default/files/2017-11/Marquez%20Nicolas%20Y%20Laje%20Agustin%20%20El%20Libro%20Negro%20De%20La%20Nueva%20Izquierda.pdf>
- Martínez, B. & Céspedes, N. (2008). *Metodología de la investigación*. Lima: Ediciones libro amigo.
- Melendo, T. (2001). *Las dimensiones de la persona*. Madrid, España: PALABRA.
- Ministerio de sanidad, consumo y bienestar social. (2019). *Interrupción voluntaria del*

embarazo. España. Recuperado  
de

[https://www.mscbs.gob.es/profesionales/saludPublica/prevPromocion/embarazo/tab\\_las\\_figuras.htm](https://www.mscbs.gob.es/profesionales/saludPublica/prevPromocion/embarazo/tab_las_figuras.htm)

Padilla, S. N & Huapaya, Z. R. (2020). Reflexiones bioéticas sobre la mujer y lo femenino desde el personalismo de Karol Wojtyla. *Apuntes de bioética*, 3 (2), 143-153.

Peñacoba, A. (2011). *La educación de la libertad y la plenitud humana personal en Millán- Puelles. (Tesis para obtener el grado de doctor). Universidad complutense de Madrid. España.*

Sellés, J. F. (2006). *Antropología para inconformes. Madrid, España: RIALP.*

Stein, E. (2016). *La mujer: Su papel según la naturaleza y la gracia. Madrid, España: Ediciones palabra, S.A.*

Vivas, M. (2003). *El perfil de la mujer presentado por Juan Pablo II en sus escritos. Theologica xaveriana, (146), 215-232. Recuperado de <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/teoxaveriana/article/view/20886>*

Castañón, L. (2010). *Simone de Beauvoir y la condición femenina. Revista Melibea, (4), 67-80.*

Martínez, A. (2013). *Eclipse de mujer: problemas en torno a la parentalidad. Contribuciones de Judith Butler al feminismo psicoanalítico. Revista científica, 17 (1), 151-*

**VIII. ANEXOS (Ver link)**

**([https://drive.google.com/drive/folders/1yskM0D0\\_P1BJKXdrMAVdNuJ8Ux9IBjMX?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1yskM0D0_P1BJKXdrMAVdNuJ8Ux9IBjMX?usp=sharing))**

**8.1. Informe del asesor**

**8.2. Informe del Turnitin**

**8.3. Constancia del colegio**

**8.4. Instrumento de investigación**

**8.5. Carta de solicitud de permiso**

**8.6. Programa educativo**