

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO**  
**FACULTAD DE MEDICINA**  
**ESCUELA DE ODONTOLOGÍA**



**Efecto de música clásica y urbana para manejar la ansiedad dental en niños atendidos en una clínica universitaria, Chiclayo, 2023**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE  
CIRUJANO DENTISTA**

**AUTOR**

**Nadia Alexandra Castro Saavedra**

**ASESOR**

**Maria Elizabeth Cruz Flores**

**<https://orcid.org/0000-0003-3868-3815>**

**Chiclayo, 2024**

**Efecto de música clásica y urbana para manejar la ansiedad dental en niños atendidos en una clínica universitaria, Chiclayo,  
2023**

PRESENTADA POR

**Nadia Alexandra Castro Saavedra**

A la Facultad de Medicina de la  
Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo  
para optar el título de

**CIRUJANO DENTISTA**

APROBADA POR

Rocio Lizet Torres Verastegui  
PRESIDENTE

Miriam de Jesus Arellanos Tafur  
SECRETARIO

Maria Elizabeth Cruz Flores  
VOCAL

## **Dedicatoria**

A Dios, por brindarme la salud y fortaleza necesaria para poder concluir con mis estudios. A mi padre Segundo y a mi madre Elvira por haber velado en todo momento por mi bienestar y brindarme su amor incondicional, el cual me motivó cada día a esforzarme más, a mi hermana Rita por sus palabras de apoyo y a mis perritos Luna y Coco, por acompañarme en cada una de mis horas de estudio nocturnas.

## **Agradecimientos**

A todos los docentes de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo de la Escuela Profesional de Odontología, por haberme brindado no solo los conocimientos necesarios para ser una excelente profesional, sino por reforzar mis valores, y especialmente agradezco a la Mgtr. María Elizabeth Cruz Flores por el apoyo desinteresado, la paciencia, y el compromiso brindado para lograr concluir con éxito el proyecto.

# Informe final- Castro Saavedra

## INFORME DE ORIGINALIDAD

<b>13%</b> INDICE DE SIMILITUD	<b>14%</b> FUENTES DE INTERNET	<b>2%</b> PUBLICACIONES	<b>4%</b> TRABAJOS DEL ESTUDIANTE
-----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------	--------------------------------------

## FUENTES PRIMARIAS

- |          |                                   |                |
|----------|-----------------------------------|----------------|
| <b>1</b> | <b>tesis.usat.edu.pe</b>          | <b>3%</b>      |
|          | Fuente de Internet                |                |
| <b>2</b> | <b>hdl.handle.net</b>             | <b>2%</b>      |
|          | Fuente de Internet                |                |
| <b>3</b> | <b>repositorio.uap.edu.pe</b>     | <b>1 %</b>     |
|          | Fuente de Internet                |                |
| <b>4</b> | <b>repositorio.ucv.edu.pe</b>     | <b>1 %</b>     |
|          | Fuente de Internet                |                |
| <b>5</b> | <b>repositorio.uss.edu.pe</b>     | <b>1 %</b>     |
|          | Fuente de Internet                |                |
| <b>6</b> | <b>repositorio.uwiener.edu.pe</b> | <b>1 %</b>     |
|          | Fuente de Internet                |                |
| <b>7</b> | <b>coek.info</b>                  | <b>1 %</b>     |
|          | Fuente de Internet                |                |
| <b>8</b> | <b>www.coursehero.com</b>         | <b>1 %</b>     |
|          | Fuente de Internet                |                |
| <b>9</b> | <b>ccd.ucam.edu</b>               | <b>&lt;1 %</b> |
|          | Fuente de Internet                |                |

## **Índice**

<b>Resumen .....</b>	<b>6</b>
<b>Abstract .....</b>	<b>7</b>
<b>Introducción.....</b>	<b>8</b>
<b>Revisión de literatura.....</b>	<b>9</b>
<b>Materiales y métodos .....</b>	<b>12</b>
<b>Resultados .....</b>	<b>15</b>
<b>Conclusiones .....</b>	<b>20</b>
<b>Recomendaciones .....</b>	<b>20</b>
<b>Referencias .....</b>	<b>21</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>25</b>

## Resumen

Objetivo: Comparar el efecto de la música clásica y urbana para manejar la ansiedad dental en niños atendidos en una clínica universitaria, Chiclayo, 2023. Métodos: Estudio explicativo, longitudinal, experimental, con una muestra conformada por 36 participantes. Se incluyeron niños de ambos sexos de 5 a 12 años de edad, que acudieron a la clínica odontológica de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, los cuales fueron distribuidos de manera aleatoria en 3 grupos de estudio, correspondientes a música clásica, música urbana y grupo control. Se colocaron equipos Mp3 a cada paciente, con la finalidad de identificar el tipo musical idóneo para disminuir situaciones ansiosas, utilizando la Escala de Imagen Facial y parámetros fisiológicos, antes y después del tratamiento dental. Resultados: A pesar de que se observaron mejoras en el nivel de ansiedad presentado por los niños, no se encontraron diferencias significativas en la reducción de la misma, en el grupo de música clásica ( $p=0.071 > 0.05$ ) y en el grupo de música urbana ( $p=0.414 > 0.05$ ). Conclusión: No se encontraron diferencias relevantes en la disminución del nivel de ansiedad dental durante la atención, al emplear música clásica y urbana; tampoco existieron mejoras significativas en la ansiedad dental al medir los parámetros filológicos de los participantes.

**Palabras clave:** Musicoterapia, ansiedad al tratamiento odontológico, signos vitales, odontología pediátrica.

## Abstract

Objective: To compare the effect of classical and urban music on the management of dental anxiety in children attended in a university clinic, Chiclayo, 2023. Methods: Explanatory, longitudinal, experimental study with a sample of 36 patients. Children of both sexes between 5 and 12 years of age who attended the dental clinic of the Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo were included and were randomly distributed into 3 study groups corresponding to classical music, urban music and a control group. Each patient was fitted with an Mp3 player with the purpose of identifying the ideal type of music to reduce dental anxiety during dental care. Anxiety was assessed using the Facial Image Scale and physiological parameters, before and after dental treatment. Results: Although improvements were observed in the level of anxiety presented by the children, no significant differences were found in the reduction of anxiety in the classical music group ( $p=0.071 > 0.05$ ) or in the urban music group ( $p=0.414 > 0.05$ ). Conclusions: No relevant differences were found in the reduction of the level of dental anxiety during dental care when using classical music or urban music; nor were there significant improvements in dental anxiety when measuring the physiological parameters of the participants.

**Keywords:** Music therapy, dental anxiety, vital signs, pediatric dentistry.