

UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO

FACULTAD DE MEDICINA

ESCUELA DE ODONTOLOGÍA



**Influencia del patrón facial y exposición gingival en el atractivo estético, en
pacientes, estudiantes y odontólogos de un Centro Odontológico-Chiclayo-
2023**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE
CIRUJANO DENTISTA**

AUTOR

Myriam Mirely Vera Segura

ASESOR

Rosa Josefina Roncal Espinoza

<https://orcid.org/0000-0002-1102-9613>

Chiclayo, 2024

**Influencia del patrón facial y exposición gingival en el atractivo
estético, en pacientes, estudiantes y odontólogos de un Centro
Odontológico-Chiclayo-2023**

PRESENTADA POR

Myriam Mirely Vera Segura

A la Facultad de Medicina de la
Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo
para optar el título de

CIRUJANO DENTISTA

APROBADA POR

Carmen Lizeth Diaz Silva

PRESIDENTE

Denisse Mabel Arones Mazzeto

SECRETARIO

Rosa Josefina Roncal Espinoza

VOCAL

Dedicatoria

A mi querido tío Elky por su apoyo incondicional

A mis abuelos por su paciencia y por siempre estar conmigo apoyándome para llegar a culminar mi profesión.

A mis padres y hermano por confiar en mí y apoyarme siempre.

A Jose Ricardo por su comprensión, paciencia y palabras de aliento.

A mi pequeño José Manuel por ser mi fuente de inspiración y motivación para poder superarme cada día más, para que la vida nos dé un futuro mejor y llegar a ser un ejemplo para él.

Agradecimientos

Principalmente doy gracias a Dios por guiarme y darme la fuerza para seguir adelante.

A mi querido tío Elky por siempre estar presente a lo largo de mi carrera y ayudarme a cumplir uno de mis sueños.

También quisiera agradecer a mi asesora de tesis la Dra. Rosa Roncal que me ha aportado todos sus conocimientos y me ha guiado con mucha paciencia durante todo el desarrollo de mi trabajo.

Influencia del patrón facial y exposición gingival en el atractivo estético, en pacientes, estudiantes y odontólogos de un Centro Odontológico-Chiclayo-2023

INFORME DE ORIGINALIDAD

23%

INDICE DE SIMILITUD

22%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

8%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	tesis.usat.edu.pe Fuente de Internet	7%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	4%
3	repositorio.ulc.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	1%
5	repositorio.uigv.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	www.researchgate.net Fuente de Internet	1%
7	ateneo.unmsm.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	pesquisa.bvsalud.org Fuente de Internet	1%

Índice

Resumen.....	6
Abstract.....	7
Introducción	8
Revisión de literatura.....	9
Materiales y métodos	14
Resultados	17
Conclusiones.....	25
Recomendaciones.....	26
Referencias.....	26
Anexos.....	31

Resumen

La estética se ha convertido en una parte importante de la vida de las personas; un factor muy extendido en este sentido es la sonrisa, ya que juega un papel crucial en la apariencia y la autoestima. El propósito del presente trabajo de investigación fue determinar la influencia del patrón facial con diferentes niveles de exposición gingival en la percepción de la estética de la sonrisa, evaluada por estudiantes, personas comunes y odontólogos. Esta investigación es analítica y transversal; la población está constituida por 147 estudiantes de odontología de la USAT, 104 odontólogos que ejercen actividades clínicas en el Centro Especializado en Formación Odontológica (CEFO-USAT) y 264 pacientes atendidos en CEFO-USAT en el año 2023. Se utilizó fotografías de dos mujeres con diferentes tipos de patrones faciales, las cuales fueron importadas en el programa Adobe Photoshop 6.0 para modificar el nivel de exposición gingival (gradualmente en 1mm, de 0 a 3mm) en ambos modelos. Mediante un sistema de escala de Likert se calificó la estética eligiendo entre los números de 1 al 5, que van desde muy desagradable, hasta muy agradable, respectivamente. Finalmente, la encuesta se realizó de manera presencial; a los estudiantes y a los odontólogos y pacientes. Al completar las 515 encuestas se elaboró la matriz de datos en el Excel y se codificaron las respuestas. Se utilizó Kruskal-Wallis para la comparación entre grupos y Spearman para la comparación respecto al grupo etario. Se consideró un nivel de significancia del 5%.

Palabras Claves: Sonrisa, Percepción, Estética dental

Abstract

Aesthetics have become an important part of people's lives; A widespread factor in this regard is the smile, as it plays a crucial role in appearance and self-esteem. The aim of this research work was to determine the influence of facial pattern with different levels of gingival exposure on the perception of smile aesthetics, as evaluated by students, ordinary people and dentists. This research is analytical and cross-sectional; the population is made up of 147 dentistry students from USAT, 104 dentists who practice clinical activities at the Specialized Center for Dental Training (CEFO-USAT) and 264 patients treated at CEFO-USAT in 2023. Photographs of two women with different types of facial patterns were imported, which were imported into Adobe Photoshop 6.0 to modify the level of gingival exposure (gradually by 1mm, from 0 to 3mm) in both models. Using a Likert scale system, the aesthetics were rated by choosing between the numbers of 1 to 5, ranging from very unpleasant to very pleasant, respectively. Finally, the survey was conducted in person; to students and to dentists and patients. Upon completion of the 515 surveys, the data matrix was elaborated in Excel and the responses were coded. Kruskal-Wallis was used for the comparison between groups and Spearman for the comparison with the age group. A significance level of 5% was considered.

Keywords: Smile, Perception, Esthetics dental.