

UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO
ESCUELA DE POSGRADO



**Uso didáctico de WhatsApp para mejorar la comprensión lectora en
niños de 2° grado del nivel primaria**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
MAESTRO EN INFORMÁTICA EDUCATIVA Y TECNOLOGÍAS DE LA
INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN**

AUTOR

Teresa Viviana Chapilliquen Garcia

ASESOR

Silvia Georgina Aguinaga Doig
<https://orcid.org/0000-0001-6747-5375>

Chiclayo, 2023

Uso didáctico de WhatsApp para mejorar la comprensión lectora en niños de 2° grado del nivel primaria

PRESENTADA POR

Teresa Viviana Chapilliquen Garcia

A la Escuela de Posgrado de la
Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo
para optar el grado académico de

**MAESTRO EN INFORMÁTICA EDUCATIVA Y TECNOLOGÍAS DE LA
INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN**

APROBADA POR

Osmer Agustin Campos Ugaz
PRESIDENTE

Fiorella Anai Fernandez Otoyá
SECRETARIO

Silvia Georgina Aguinaga Doig
VOCAL

DEDICATORIA

A mis queridos padres: Felipe Chapilliquén y Esperanza García, por el gran apoyo y a mis hijas: Korina Esmeralda y Kiara Esperanza por inspirarme a ser mejor cada día.

AGRADECIMIENTOS

A Dios, por su guía en todo momento durante el proceso de la investigación.

A mi familia y asesora, por su paciencia y apoyo constante.

CHAPILLIQUEN_INFORME FINAL OK

INFORME DE ORIGINALIDAD

4%

INDICE DE SIMILITUD

4%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

2%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.ucv.edu.pe

Fuente de Internet

2%

2

hdl.handle.net

Fuente de Internet

<1%

3

Submitted to Universidad Nacional del Centro del Peru

Trabajo del estudiante

<1%

4

alicia.concytec.gob.pe

Fuente de Internet

<1%

5

tesis.usat.edu.pe

Fuente de Internet

<1%

6

archive.org

Fuente de Internet

<1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 15 words

Excluir bibliografía

Activo

Índice

Resumen	6
Abstract.....	7
Introducción.....	8
Revisión de la literatura.....	10
Materiales y métodos.....	19
Resultados y discusión	26
Conclusiones.....	31
Recomendaciones	32
Referencias	33

Resumen

Resulta importante para los estudiantes encontrar sentido y significado al acto de leer y comprender. Más aun actualmente, frente al contexto virtual, se ha perdido este contacto entre el texto físico y el tiempo dedicado al desarrollo del hábito lector, es limitado, infiriéndose de la realidad, la imperiosa necesidad de fortalecer los niveles de comprensión de lectura que los acerquen a estos procesos de manera genuina. En ese sentido, se realizó una investigación con metodología de enfoque cuantitativo y el objetivo de proponer actividades didácticas usando WhatsApp para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado del nivel primaria en Lambayeque. Según el tipo de estudio, es descriptiva propositiva, con diseño no experimental, se aplicaron las “Pruebas ACL - 2” a una muestra de 35 estudiantes, seleccionada mediante muestreo no probabilístico por conveniencia. Como resultado se obtuvo que más del 60% de los estudiantes se ubicaron en los niveles inicio y proceso, dando lugar al programa de lectura sustentado en las teorías psicolingüística e interactiva: “Comprendo lo que leo con WhatsApp”. En conclusión, el uso didáctico de la red social WhatsApp, implementa los mecanismos docentes en circunstancias que demandan nuevas formas de alcance a todos, desarrollando aprendizaje efectivo y conducente a logros esperados.

Palabras clave: Lectura, Comprensión, Red social, Programa de lectura.

Abstract

It is important for students to find meaning and significance in the act of reading and understanding. Even more so today, compared to the virtual context, this contact between the physical text and the time dedicated to the development of the reading habit has been lost, it is limited, inferring from reality, the urgent need to strengthen the levels of reading comprehension that bring them closer to these processes genuinely. In this sense, an investigation was carried out with a quantitative approach methodology and the objective of proposing didactic activities using WhatsApp to improve reading comprehension in 2nd grade students of the primary level in Lambayeque. According to the type of study, it is descriptive and proactive, with a non-experimental design, the "ACL Tests - 2" were applied to a sample of 35 students, selected by non-probabilistic convenience sampling. As a result, it was obtained that more than 60% of the students were located in the beginning and process levels, giving rise to the reading program based on psycholinguistic and interactive theories: "I understand what I read with WhatsApp". In conclusion, the didactic use of the WhatsApp social network implements the teaching mechanisms in circumstances that demand new ways of reaching everyone, developing effective learning and leading to expected achievements.

Keywords: Reading, Comprehension, Social network, Reading program.

Introducción

En la actualidad, es conocido que leer es comprender; acción que permitirá a todo niño o niña darle sentido a los textos que lee. Sin embargo, frente al contexto virtual en el cual nos encontramos, se ha perdido este contacto entre el texto físico y el estudiante. Siendo tan necesario promover la comprensión lectora como una competencia transversal en todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Según los resultados PISA 2018, Perú se encuentra en el lugar 64, ascendiendo en lectura. Sin embargo, pese a ello, nuestro país continúa ubicado en un nivel deficiente. La evaluación la rindieron 8 028 estudiantes de 15 años, de 342 escuelas del país. Entendiendo que los estudiantes sólo pueden identificar datos explícitos, o instaurar relaciones mínimas entre el texto y su vida diaria, pero con deducciones de baja demanda.

Por ello, tenemos un compromiso con nuestros estudiantes y la responsabilidad de buscar la manera de mejorar sus aprendizajes, permitiéndoles ser merecedores de grandes oportunidades; aún en la virtualidad.

Sin embargo, en Perú se evidencia una limitada conectividad a internet, la escasa disponibilidad de equipos tecnológicos en las familias y las deficiencias para comprender textos durante las interacciones virtuales con los estudiantes. Por tanto, nuestros alumnos se ubican en un nivel muy limitado.

Siguiendo los resultados de las evaluaciones nacionales 2019 dadas por MINEDU, en lectura, el 37.6% de los estudiantes del 2° grado lograron un nivel satisfactorio, bajando en razón del 2016; sin embargo, se percibe mejoras en los alumnos del 4° grado, pues ascendieron a 34.5% en el nivel satisfactorio. Además, en ambos grados se evidencia que las cifras de estudiantes que se encontraban en nivel inicio han descendido, pasando un porcentaje a estar en proceso.

Además, en Lambayeque la situación es similar, puesto que teniendo en cuenta los resultados de la última Evaluación Muestral de Estudiantes (EM) 2019, no se perciben logros en lectura. Evidenciándose, que en segundo grado un 60,3 % de alumnos se ubican en proceso, lo cual denota que no se alcanzó totalmente la competencia, habiendo aún situaciones por mejorar. Un 3,1% de alumnos se ubican en inicio; y el 36.7 % en nivel logrado, lo que determina que se encuentran listos para pasar al próximo ciclo.

Tal es así, que en la Institución educativa donde se ubica la muestra de estudio, se puede evidenciar que los estudiantes presentan dificultades para comprender sus textos

durante las interacciones virtuales diarias vía WhatsApp, manifestándose en: limitaciones para responder a preguntas de nivel inferencial, como: ¿De qué se trató el texto o situación problemática?; Según lo leído, ¿Qué significa el término...?; ¿Qué hubiese pasado si...?; como también a preguntas de nivel criterial, como: ¿Qué te pareció la actitud de ...? ¿Por qué?; sin embargo, se demuestra un mejor logro en el nivel literal, puesto que si responden con facilidad a preguntas explícitas en el texto. Todo ello, evidencia como consecuencia el bajo nivel de aprendizaje de los estudiantes en todas las áreas curriculares que se desarrollan bajo la modalidad virtual.

Ante ello, es necesario medir el nivel de comprensión lectora en los niños de segundo grado del nivel primaria de la I.E. 10222 “Elvira García y García” de Lambayeque - 2021, lo que ayudará a contribuir en el progreso de esta competencia haciendo uso de la red social gratuita de WhatsApp.

Por esta razón, se formuló el siguiente problema de investigación ¿Cómo potenciar la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado del nivel primaria?

Asimismo, el objetivo general fue proponer actividades didácticas usando WhatsApp para potenciar la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado del nivel primaria de la I.E N° 10222 y cuyos objetivos específicos fueron: Identificar el nivel actual de la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado y determinar las características de las actividades didácticas usando WhatsApp orientadas a promover la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado.

Al mismo tiempo, este estudio es importante porque aporta de forma precavida a optimizar la comprensión lectora en el nivel primaria, a través del uso didáctico de WhatsApp como alternativa de solución; y de esta manera contribuir de cierta forma al desarrollo de nuestra sociedad.

Revisión de la literatura

En el presente apartado se abordaron los antecedentes que estuvieron relacionados con esta investigación, teniendo en cuenta su relevancia en dicho estudio y por último se desarrollaron las bases teóricas científicas que la fundamentan.

Antecedentes del problema

Yalico (2021), se propuso identificar la importancia del uso didáctico de WhatsApp en el nivel secundaria en el área de comunicación - 2020, el enfoque fue cualitativo y el diseño fue fenomenológico, tuvo como población a docentes y estudiantes, subdirector académico, acompañante pedagógico, especialista del órgano desconcentrado y padres de familia de la Institución Educativa “Carabayllo”, siendo esta igual a la muestra. Se aplicó una encuesta, resultando que la herramienta permitió una fácil interacción entre los estudiantes, debido a su conocimiento y manejo de las múltiples aplicaciones. Se concluyó que el trabajo remoto, a través de WhatsApp, mejoró la conectividad de los estudiantes, desarrollando un trabajo autónomo, llegando a un nivel crítico y control de los contenidos.

Por su parte, Weepiu (2020) buscó establecer cómo influye WhatsApp y el aprendizaje autónomo de alumnos de la U N T R M; concluyendo que la herramienta tecnológica, mejora el aprendizaje autónomo y colaborativo de los estudiantes. La investigación fue de enfoque cuantitativo, nivel descriptivo y diseño preexperimental; aplicándose a 120 estudiantes, como muestra.

Además, Silva (2020) en su estudio pretendió determinar el efecto que produce la aplicación de WhatsApp como estrategia didáctica, en la comprensión lectora de los estudiantes de primer grado del nivel primaria, en donde se concluye que la aplicación de estas, si logra mejoras en la variable dependiente. Es pre experimental, con una muestra de 36 estudiantes del grado.

Así mismo, Noa (2020) se propuso determinar la relación característica entre comprensión lectora e historietas haciendo usando WhatsApp, demostrando que si existe una relación significativa entre ambas variables. La metodología de investigación fue aplicada, con una muestra de 205 estudiantes en población de sexto grado del nivel primaria.

Las investigaciones mencionadas aportan a la presente, de modo que se relacionan con la variable independiente: Uso didáctico de WhatsApp, aportando, en cuanto, al nivel de efectividad de esta herramienta tecnológica en el proceso de enseñanza aprendizaje de estudiantes del nivel primaria.

Así también, en su investigación, Abrill (2020) se planteó encontrar la causalidad entre las TICS y la comprensión de lectura en segundo grado de primaria de la I. E. N° 2090, en los Olivos, 2019; concluyéndose la existencia de relación positiva y baja en ambas variables. La investigación fue de enfoque cuantitativo, diseño relacional-Causal, aplicándose a 92 alumnos, como muestra.

Por su parte, Orduz (2017) se propuso identificar la relación entre TIC y comprensión de lectura, con alumnos de tercer grado del nivel primaria en una institución de Colombia, en 2016; concluyéndose la correlación significativa relación entre ambas variables. La investigación tuvo un alcance descriptivo y correlacional, con diseño no experimental; con una población de 103 niños y 35 estudiantes como muestra.

Mientras tanto, Formichella y Alderete (2020) quienes se plantearon analizar el impacto de las TIC en el rendimiento escolar, determinando así, que es importante proponer acciones que incentiven el empleo de TIC en el campo educativo y de esta manera se obtengan logros significativos. La investigación es de tipo aplicada, con cincuenta y dos naciones evaluadas en PISA, como muestra.

Resultaron importantes en la presente investigación, debido a que se relacionan con la variable dependiente: Comprensión lectora, demostrando que la misma si presenta mejoras con ayuda del empleo de las TIC, en niños del nivel primaria.

Del mismo modo, Tapia (2021) buscó con su estudio demostrar la influencia de las estrategias metacognitivas en la comprensión de lectura en alumnos del nivel secundaria, logrando demostrar que si existe una gran incidencia entre ambas variables. La investigación fue de tipo aplicada, con enfoque cuantitativo y con 17 estudios como muestra.

Así también, Silva y Morales (2017) se propusieron determinar la relevancia de estrategias lectoras para lograr una mejor comprensión en alumnos del nivel superior, llegando a concluir que la aplicación pertinente de la variable independiente consigue estimular los procesos cognitivos así como metacognitivos permitiendo así, potenciar la comprensión lectora. La investigación fue de tipo aplicada, con enfoque cualitativo y se

trabajó con 111 alumnos matriculados en el I ciclo del semestre académico 2016, como muestra.

Por otro lado, un estudio relacionado, es lo investigado por Espinosa (2020), quien se propuso investigar la posibilidad de potenciar la comprensión de lectura en alumnos del primer semestre de una institución de México, mediante estrategias lectoras; determinando que la aplicación de estrategias de lectura influye significativamente en la variable dependiente. La investigación fue cuantitativa, de carácter descriptiva, de tipo preexperimental, aplicándose a 33 estudiantes, como muestra.

Con tales investigaciones, se puede afirmar que existe una relación significativa entre las estrategias didácticas y la comprensión lectora en estudiantes de los diferentes niveles de estudio, por lo que se consideraron como base para la fundamentación del presente estudio.

Bases teóricas científicas

Con el objetivo de lograr una comprensión ideal del problema e instituir los cimientos para su resolución, se presenta el soporte teórico de la investigación.

Teoría interactiva. La teoría interactiva, fundada por Isabel Solé, es aquella que propone tres momentos durante el proceso de leer, los mismos que se consideran de gran importancia por su finalidad de mejorar la comprensión de los textos que se leen.

Aquellos momentos se realizan de manera secuencial y cada uno presenta sus propias actividades o estrategias que realiza el estudiante o lector dentro del proceso de leer. Estos, son los siguientes:

Antes de la lectura. Durante este momento del proceso interactivo se pretende que el lector se familiarice con el texto, lo que se logrará con la realización de interrogantes que pretenden formular hipótesis acerca de lo que se leerá. Por lo tanto, es en este momento donde se activan los saberes previos o vivencias que se tienen respecto al contenido del texto.

Durante la lectura. Este es el instante en que el lector se enfrenta directamente con el texto, es decir, tiene contacto con él al leer. Por lo tanto, es en esta etapa de la lectura donde se comprobarán las hipótesis que se formularon anteriormente y se revelarán significados de palabras o frases desconocidas dentro del contexto del texto.

Después de la lectura. Finalmente, en este momento se intercambiarán opiniones respecto al propósito de la lectura, y se identificarán aquellas experiencias vividas por el lector que se relacionan con el contenido del texto, lo que le ayudará a formular ciertas decisiones o conclusiones respecto a lo que leyó.

De esta manera, se pretende lograr aprendizajes significativos que contribuyen a la formación integral del lector y, además, se debe realizar la reflexión con ayuda de la metacognición, la misma que tiene como finalidad que el lector se cuestione ¿Qué aprendió? ¿Cómo aprendió? ¿Qué dificultades tuvo? ¿Cómo las puede superar? Y así, logre atenderlas oportunamente, orientándose hacia la mejora continua.

Teoría del conectivismo. Es una teoría creada por George Siemens y Stephen Downes que hace uso de las tecnologías y del internet dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. Determinándose que el aprendizaje se genera con ayuda de conexiones en una red, las mismas que pueden ser entre personas, conceptos, ideas u objetos. (López y Escobedo, 2021)

Por tanto, en el conectivismo el aprendizaje consiste en la facultad de construir y traspasar esas redes. De este modo, dicha teoría presenta los siguientes principios:

- El aprendizaje y el entendimiento se sujetan en la variedad de criterios.
- El aprendizaje relaciona fuentes de conocimiento.
- El aprendizaje puede residir también en aparatos no humanos.
- Es muy importante conocer más, estar siempre dispuesto a la actualización, este es el fin de las relaciones conectivistas.
- La permanencia y seguimiento de los enlaces son importantes para facilitar el aprendizaje permanente.
- Tomar decisiones procede del aprendizaje, saber seleccionar qué conocer y el origen de lo que recibimos, sabiendo que toda información es cambiante en el tiempo.

Definición de términos

Comprensión lectora

Se sabe que no existe lectura sin comprensión, siendo esta quien da sentido a la acción de leer.

Según, Flores (2018) la comprensión lectora es la base todo el proceso educativo, por el cual los estudiantes pueden fortalecer sus capacidades en las distintas áreas, así como en su vida diaria.

Por lo tanto, saber comprender textos es la base para desempeñarse en cualquier ámbito, abriendo muchas oportunidades y aportando seguridad, por ello, se mencionan ciertos beneficios de la comprensión lectora:

1. La producción de conocimientos durante el proceso.
2. Mejora su criticidad y amplía sus vínculos sociales.
3. Enriquecimiento del léxico.

Niveles de comprensión lectora. Para medir la comprensión de la lectura, es necesario tener en cuenta los tres niveles, determinados por Solé (2004) y que a continuación se detallan:

Nivel literal. Según Chapilliquen y Morante (2018), quien se queda en el logro de este nivel responde a preguntas explícitas en los textos. Tal nivel, se considera el primero y básico logrado, considerándose como requisito para alcanzar los posteriores.

Nivel inferencial. Según Chapilliquen y Morante (2018), la persona será capaz de colegir a partir de ciertos indicios del texto y de sus experiencias vividas, con relación al propósito del texto.

Nivel crítico. Según Chapilliquen y Morante (2018), en este nivel de comprensión, quien lee asocia lo leído con sus saberes y vivencias para emitir un juicio crítico valorativo, respecto de lo que lee.

Las preguntas que se podrían plantear son: ¿Qué opinan de...? ¿Qué les parece aquello...? ¿Estás de acuerdo con la actitud de...? ¿Por qué? Aquellas respuestas varían de acuerdo con el lector, por tanto, no se consideran correctas o incorrectas.

Estrategias para la comprensión lectora. Según, Montoya et al. (2016) para seleccionar las estrategias más oportunas, deben clasificarse en relación con el propósito de la lectura.

Una de las propuestas sobre estrategias de lectura, que se utilizará en la presente investigación es la que sustenta Solé (2004), las mismas que se organizan en tres fases esenciales: antes, durante y después de leer.

Estrategias antes de la lectura. Son acciones que se realizan anticipadas al momento de leer y se orientan a familiarizar a quien lee, con el texto. Usando preguntas como: ¿Cómo se relaciona el título con la imagen del texto? ¿De qué se tratará el texto? ¿Para qué se va a leer? Las mismas que pueden realizarse mediante audio, foto o vídeo.

Estrategias durante la lectura. Posteriormente se originan otras acciones, las mismas que se ajustan a los diferentes modos de leer: audiocuentos, video cuentos, lectura en cadena, lectura personal o lectura por párrafos.

Estrategias para después de la lectura. Estas actividades buscan comprender lo que se lee, lo cual se consolida con las estrategias anteriores. Promoviendo el análisis, así como la transmisión de lo aprendido, lo cual puede ser a través de interrogantes, actividades lúdicas o el diálogo.

La lectura en el Currículo Nacional. En el Currículo Nacional, MINEDU (2017), incluye dentro de sus 29 competencias, 3 que corresponden al área de Comunicación, y específicamente considera la competencia 8 para comprensión lectora, con la denominación: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. La misma que conlleva a movilizar las presentes capacidades:

- Obtiene información del texto escrito: El alumno identifica información que encuentra literalmente en los textos.
- Infiere e interpreta información del texto: El lector relaciona lo que ya sabe y vive diariamente para deducir nuevas informaciones.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:

El lector deberá relacionar aspectos del escrito con sus vivencias, el conocimiento y otra información; además, analizará los textos escritos para emitir una valoración.

Por tanto, se puede inferir que MINEDU reemplaza ciertas capacidades por los niveles de comprensión, que permitan obtener la competencia N° 08, que corresponde a comprensión lectora.

Tecnologías de la información y comunicación en educación. UNESCO (2018), citado por Weepiu (2020), refiere que la competencia digital logra aplicar programas de comunicación que permitan administrar saberes, distribuir información, absolver inquietudes, además, cuenta con más características que facilita a los usuarios consolidar el pensamiento crítico e innovador.

Según, Callejas (2015) la relación TIC y educación es un puente de doble sentido, pues ambas se complementan, requiriéndose para mejorar y darle un mayor sentido a su funcionamiento y servicio.

Ante ello, Abrill (2020) afirma que la aplicación de TIC, actualmente, es muy importante para alcanzar las competencias requeridas por los alumnos, siendo fundamental para el logro de los aprendizajes. Por ello, se deben incorporar herramientas virtuales dentro de la práctica pedagógica y así hacer frente a las nuevas formas de aprender.

Red social de WhatsApp. Margullon (2017), citado por Weepiu (2020), menciona que la red social de WhatsApp fue originada en 2009 por Jan Koum Brian Acton. La misma que ha presentado los siguientes avances en el transcurso del tiempo.

- 2010: lanzaron una aplicación Android, muy utilizada por los sistemas operativos.
- 2011: el servicio incluye a 256 personas como máximo.
- 2012: WhatsApp surge la opción de geolocalización.
- 2013: es posible remitir grabaciones de voz.
- 2014: aparece “doble check” para conocer cuando se leyó mensaje enviado.
- 2015: se empieza a utilizar WhatsApp Web.
- 2016: es posible enviar GIFS e integrar los video chats para permitiendo compartir con Skype, Facebook y otras redes.
- 2017: Aumenta la cantidad de sus usuarios.

- 2018: incluye WhatsApp Business creado para las empresas.
- 2019: se incluye modo oscuro, lo que permitirá que los colores de la pantalla se inviertan, siendo más cómodo y seguro utilizarlo en poca iluminación.
- Año 2020: se deja atrás la posibilidad de evitar ingresar en grupos de WhatsApp sin permiso.
- Año 2021: se revela la opción para reproducir audios con aceleración. Así también, la opción para desaparecer o autodestruir mensajes en los grupos creados. El usuario puede decidir en qué momento desaparecen sus mensajes (1 hora, 1 día, 1 semana, 1 mes, un año) o no permitir que suceda.

Por otro lado, León (2018), citado por Weepiu (2020), refiere que la denominación WhatsApp se origina de palabras inglesas. En este idioma, el término “¿What’s up?” significa “¿Qué hay de nuevo?”, “¿Cómo andas?”. El término “app” hace referencia a una aplicación. Por lo tanto, la combinación de ambos resulta WhatsApp, una aplicación informática que sirve para estar en contacto con otras personas.

Dimensiones del uso de WhatsApp. Según, Weepiu (2020) se resaltan las siguientes dimensiones, como:

- Aplicativa, pues es un software que se instala en los teléfonos, ejecutándose con internet.
- Informativa, pues permite buscar, clarificar u ordenar información sobre cualquier tema particular.
- Comunicativa, hace referencia a la interacción verbal o escrita entre usuarios, permitiendo transferir información de algún entorno.

Uso didáctico de WhatsApp. Según Jiandani (2020), citado por Yalico (2021), la tecnología de Internet ha permitido que las personas se comuniquen y aprendan, como fue el caso del WhatsApp, que se convirtió en una herramienta de apoyo, intercambio de información e interacción entre estudiantes - docente, dándose a costo mínimo y demostrando ser beneficioso en ausencia de algún software de aprendizaje y/o formación.

Además, se evidencia la importancia que le dan los docentes, sobre todo aquellos que sus estudiantes tienen dificultades con la conectividad permitiendo trabajar durante la

práctica pedagógica, de tal manera que afecte el proceso de aprender; todo aquello, a través de las diferentes funciones que presenta la herramienta, como el envío de audios, visualización de fotos, reproducción de vídeos, mensajes de texto, llamadas y videollamadas, capturas de pantalla, escritura con el uso del lápiz virtual y uso de las formas preestablecidas por la red social.

Materiales y métodos

El presente estudio pertenece al enfoque cuantitativo. Según, Hernández et al. (2010) es de tipo descriptiva propositiva, no experimental. Se administró un test a fin de conocer el nivel de comprensión lectora en que se encuentra la muestra. Conforme a lo hallado, una propuesta emerge con el fin optimizar los niveles inferencial y crítico, siendo el diseño como se muestra.

$$M \rightarrow O \rightarrow (P)$$

Donde:

M: Estudiantes de segundo grado de la I.E. N° 10222 “Elvira García y García”

O: Test de evaluación de comprensión lectora ACL - 2

P: Propuesta didáctica “Comprendo lo que leo con WhatsApp”

La población, estuvo conformada por niños de segundo grado de la I.E. N° 10222 “Elvira García y García” - San José, Lambayeque; quienes pertenecen a una condición social media, la mayoría son de religión católica y tienen entre 7 u 8 años. Contó con la sección “D” como muestra y fue seleccionada por método de probabilidad con carácter intencionado, como se muestran enseguida:

Tabla 1

Población de estudio.

Segundo grado - I.E. N° 10222 “Elvira García y García” del distrito de San José - Lambayeque			
Secciones	Estudiantes		Total
	Hombres	Mujeres	
A	12	24	36
B	13	24	37
C	14	22	36
D	10	27	37
E	12	26	38
Total	61	123	184

Fuente: Nóminas de matrícula 2021 - I.E. N° 10222 “EGG”

Se tuvo en cuenta tal población, pues se considera que es necesario promover la comprensión de la lectura conociendo por anticipado la situación que existe con los

estudiantes del tercer ciclo de la educación básica regular, ya que aquí se consolida la lectoescritura.

De acuerdo con Monje (2011), algunos criterios de selección fueron considerados, teniendo en cuenta que los evaluados se homogéneos, adecuados y no viciados.

La técnica de recolección de datos que se utilizó es la psicometría, pues se considera necesaria para evaluar el logro de capacidades y se empleó el test, como instrumento, el mismo que se denomina “Pruebas ACL - 2”, elaborado por: Catalá, Catalá, Molina y Mondus en 2001, el mismo que ya ha sido utilizado en otros estudios, pero fue adaptado en la presente investigación; contiene 24 preguntas cerradas. A continuación, se detalla la operacionalización que se tuvo en cuenta:

Tabla 2
Operacionalización de Comprensión lectora

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores
Comprensión lectora	Nivel literal	<ul style="list-style-type: none"> • Dice lo que el texto relata o explica. • Identifica los personajes o elementos que participan en el texto. • Describe las características de los personajes o del lugar o en el que ocurren los hechos, cuando el texto lo describe de manera explícita. 	1. ¿Qué decidió hacer la rana? 3.- ¿Qué hizo la rana? 12.- ¿Qué animales son los más perseguidos por los cazadores? 15.- ¿Quién se llama Zapata? 17.- ¿Qué problema tiene don José? 18.- ¿A quién va a ver don José? 22.- Hay dos amigos que tienen el mismo número de animales, ¿Quiénes son?	Ordinal 0: incorrecto 1: correcto
	Nivel inferencial	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce relaciones de causa – efecto. • Establece conclusiones. • Compara y contrasta información del texto leído. • Reconoce el significado de palabras o expresiones. 	2.- ¿Qué le preocupaba a la rana? 5.- ¿Qué debió encontrar Manolo al día siguiente? 8. ¿Qué alimento habrá recogido más, la hormiga? 9. ¿Cuántos alimentos tendrá en total? 10. La hormiga ha hecho este gráfico. ¿Ha organizado bien los datos? 11.- ¿Es fácil la vida para los animales de montaña en invierno? 14. ¿Dónde vivían antes estos osos de anteojos? 20.- ¿Qué título crees que debe tener el texto?	Ordinal 0: incorrecto 1: correcto

		<ul style="list-style-type: none"> • Determina emociones de los personajes. • Reconoce detalles importantes, que están implícitos en el texto. 	21.- ¿Quién tiene más animales? 23.- ¿Cuántos gatos tienen entre todos? 24.- ¿Cuál es el animal que tienen menos niños?	
	Nivel crítico	<ul style="list-style-type: none"> • Forma juicios a partir de la información literal e inferencial del texto. • Valora lo leído poniéndolo en relación con saberes externos al texto. 	4.- ¿Cómo consideras la actitud de la rana? 6.- ¿Si tú fueses Manolo, hubieses obedecido al ladrón? ¿Por qué? 7.- ¿Qué opinas de la actitud del ladrón? ¿Por qué? 13.- ¿Crees que es necesario cazar animales? 16.- ¿Qué opinas de que hayan llevado osos de anteojos a la reserva Chaparrí? 19.- ¿Qué opinas del médico?	Ordinal 0: incorrecto 1: correcto

Para su evaluación consta de una cartilla de respuestas y sus rangos de aprobación; que servirán para conocer el nivel de comprensión de lectura en que se ubica la muestra del presente estudio.

Dicho instrumento fue sometido a juicios de validez y confiabilidad. Para lograr la validez, se empleó una guía que evalúa la claridad, coherencia y relevancia de los ítems cuantificados por el V de Aiken, pues siguiendo a Pastor (2018), es un coeficiente de cálculo sencillo y contribuye a otorgar calidad de los instrumentos de medida en las investigaciones. Entonces se contactó a cinco jueces, entre docentes universitarios y de EBR con grado de doctor y maestro, resultando una valoración muy alta, al calificar con 0.93 el test en cuestión.

En segundo lugar, cabe resaltar a Cohen y Gómez (2019), quienes sugieren metodológicamente la instalación de la prueba piloto y establecer con aquellos datos la confiabilidad del test. Tal es así que, este fue aplicado de manera preliminar a quince

estudiantes con características congruentes, pero con diferente identidad a la muestra empleada, y sometido a mecanismos de fiabilidad, a través del coeficiente KR20 (0.70), logrando un nivel alto. A decir del método utilizado, guardando coherencia con la organización dicotómica de sus respuestas, se empleó el coeficiente Kuder Richardson.

Entre los métodos utilizados para fortalecer el estudio, primero, se contactó a la población del estudio, coordinando con los directivos de la institución. Luego, se modificó el instrumento teniendo en cuenta lo observado durante los procesos de validez y confiabilidad; siendo viable su aplicación.

Se menester mencionar aquellos procesos específicos que se tuvieron en cuenta durante la investigación: Primero, se establecieron los objetivos. Luego, se determinó la muestra a emplear. Posteriormente, se adaptó y aplicó la técnica e instrumento. Seguidamente, se estableció contacto con la población, cuidando siempre la rigurosidad científica. Así también, se sometió al juicio de expertos, el programa “Comprendo lo que leo con WhatsApp” para potenciar los niveles necesarios de la comprensión de lectura.

También se tuvieron en cuenta procesos fundamentales, como la presentación de la base teórica de la investigación, proceso y análisis de la información, lo que permitió realizar la discusión de los resultados. Por último, se elaboró el respectivo informe final según lo establecido en el protocolo universitario.

Para procesar los datos, se organizaron y procesados en Microsoft Excel, teniendo en cuenta la variable y sus dimensiones junto a la información obtenida, la misma que fue sistematizada haciendo uso de una tabla que presenta el nivel alcanzado en comprensión de lectura.

En la tabla siguiente, se organizan los elementos del estudio.

Tabla 3

Matriz de consistencia.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HÍPÓTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES
¿Cómo potenciar la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado del nivel primaria?	<p>OBJETIVO GENERAL:</p> <p>Proponer actividades didácticas usando WhatsApp para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado del nivel primaria de la I.E N° 10222.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar el nivel actual de la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado del nivel primaria de la I.E N° 10222. ✓ Determinar las características de las actividades de actividades didácticas usando WhatsApp orientadas a promover 	<p>Si se diseña una Propuesta de actividades didácticas usando WhatsApp, entonces es probable potenciar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes 2° grado del nivel primaria de la I.E N° 10222.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VARIABLE 1: Propuesta de actividades didácticas usando WhatsApp. DIMENSIONES: ✓ Lecturas contextualizadas. ✓ Aprendizaje autónomo. ✓ Uso didáctico de WhatsApp. • VARIABLE 2: Comprensión lectora DIMENSIONES: ✓ Nivel Literal ✓ Nivel Inferencial ✓ Nivel Crítico

	la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado del nivel primaria de la I.E N° 10222.		
TIPO DE INVESTIGACIÓN-DISEÑO	POBLACIÓN, MUESTRA Y MUESTREO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	
Método: No experimental Tipo: Básica Nivel: Descriptiva – Propositiva Diseño: M → O → (P) Leyenda: M: Estudiantes de segundo grado de la I.E. N° 10222 “Elvira García y García” O: Test de evaluación de comprensión lectora ACL - 2 P: Propuesta “Comprendo lo que leo con WhatsApp”	Población: Estudiantes de 2° grado del nivel primaria de la I.E N° 10222. Aproximadamente 185 estudiantes. Muestra: 35 estudiantes Muestreo: Muestreo No Probabilístico. Por conveniencia.	Técnica: Psicometría Instrumento: Test Tratamiento estadístico: Microsoft Excel	

Por otro lado, se tuvieron en cuenta consideraciones éticas cuando se empleó el consentimiento informado a los estudiantes, observado en la premisa ubicada en la parte superior del test circulado a través de la virtualidad. Sin embargo, se consideró en todo momento el anonimato, utilizando códigos para cada uno de los participantes. Así mismo, se resalta la fidelidad en el envío de guías entregadas a los expertos para validar el test y, el programa propuesto. Las datas, también fueron empleadas con autenticidad, ajustándose a lo real.

Resultados y discusión

No hay lectura sin comprensión, un proceso compuesto que incluye lograr los niveles literal, inferencial y crítico. Aquellos que fueron evaluados en la aplicación del instrumento a la muestra del estudio.

Para tal efecto, se analizan los datos resultantes desde el aporte de los antecedentes y las bases teórico- científicas seleccionadas.

Nivel de comprensión lectora de los estudiantes de Segundo grado del nivel primaria de la I.E. N° 10222 “Elvira García y García”

Tabla 1

Resultados de la evaluación.

Categorías	Puntuación	f	%
En inicio	<12	7	20.0
En proceso	12-14	15	42.9
Logrado	15-17	13	37.1
Logro destacado	18-20	0	0
Total		35	100.00

Nota: Media aritmética: 13.07 -Mediana: 14.16 -Moda: 14.16 -Coeficiente de Variabilidad: 21.58% -Puntaje máximo: 16 -Puntaje mínimo: 07

Según lo mostrado, del total de estudiantes evaluados, el 62.9% se sitúan en las categorías en inicio y proceso, con una media aritmética equivalente a 13.07 puntos, siendo el grupo homogéneo con un CV=21.58%. El puntaje que se repite con mayor frecuencia es 14, encontrando a la vez, que el 50% de los evaluados tienen calificaciones inferiores a 14 y la diferencia porcentual superiores al valor indicado. En este contexto, Pérez (2021), en su estudio científico determinó que el 85 % de alumnos de quinto grado se encuentran en inicio y proceso de la comprensión lectora y solo el 15 % se encuentra en un nivel logrado.

Cabe resaltar que, los resultados obtenidos demuestran que en su mayoría las respuestas acertadas corresponden al nivel literal, evidenciándose que hubo dificultad para responder de manera acertada aquellas preguntas que corresponden a los niveles inferencial y crítica.

Aquello, coincide con los resultados obtenidos de la ECE aplicada a nivel nacional en el año 2019, en Comprensión Lectora, donde un 37,6% de los estudiantes del segundo grado obtuvieron el nivel Satisfactorio; 58,6% en Proceso y 3,8 % en inicio. Todo ello, demuestra que los estudiantes se ubican en un nivel deficiente en la competencia mencionada.

En definitiva, la problemática descrita, probablemente afecte de alguna manera en el logro de competencias de los estudiantes, en las diferentes áreas del conocimiento; situación que justifica proponer inmediatamente un programa didáctico usando la red social WhatsApp, herramienta utilizada por aquellos estudiantes que constituyen la muestra de investigación, los mismos que presentan dificultades de conectividad.

Características de las actividades didácticas usando WhatsApp orientadas a promover la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado del nivel primaria de la I.E N° 10222

El programa de lectura “Comprendo lo que leo con WhatsApp” presenta el siguiente modelo teórico:

Figura 1

La propuesta.



Se fundamenta en las teorías Psicolingüística e Interactiva. La teoría Psicolingüística de Piaget considera que un estudiante logra ser autónomo cuando se le brinda una estimulación pertinente, por tanto se considera importante documentar aquel desarrollo,

no de intervenirlo; y la teoría interactiva, fundada por Isabel Solé, es aquella que propone tres momentos durante el proceso de leer, los mismos que se realizan de manera secuencial y cada uno presenta sus propias actividades o estrategias que realiza el estudiante o lector dentro del proceso de leer. Aquellos momentos se tuvieron en cuenta al elaborar cada una de las actividades didácticas que contiene el presente programa; las mismas que tienen como propósito potenciar la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado.

Comprende 10 actividades didácticas, con una duración máxima de dos horas, durante cinco semanas (dos por semana); las cuales se detallan:

1. “¿Cómo nos sentimos cuando compartimos en familia?”:
2. “Conocemos nuestros platos típicos a través de una infografía”.
3. “Leemos el texto: La varazón en San José”
4. Leemos el cuento: “Somos solidarios”, a través de la estrategia lectura por párrafos.
5. “Disfrutamos de un cuento con la estrategia Anima la lámina”
6. Escuchamos un cuento “El pirata que aprendió a valorar los alimentos” con la estrategia “teatro de sombras”.
7. ¿Cómo se produce la comunicación a través del teléfono? (Infografía)
8. “Disfrutamos de un cuento con la estrategia: “Entrevista al personaje”
9. “Leemos el cuento: Ema, la gaviota temerosa”
10. “Disfrutamos de un cuento con la estrategia el cuadrorama: “La tortuga Simona”

A continuación, se describe la secuencia de las actividades didácticas antes mencionadas:

Inicio. La actividad inicia dando el soporte socioemocional a los estudiantes a través del saludo, felicitándoles por su puntualidad y preguntando ¿cómo se sienten?; así mismo se comunica el nombre de la actividad, el propósito del día, la evidencia y los criterios de evaluación que se tendrán en cuenta, a través del envío de imágenes para su lectura.

Antes de la Lectura. Se promueve la formulación de sus hipótesis o inferencias a partir de la imagen y título del texto, así como también de las experiencias vividas por los estudiantes, a partir de la pregunta ¿De qué tratará el texto?, a través de audios de WhatsApp.

Durante la Lectura. Leerán los diferentes textos narrativos (Actividad didáctica 1; 3; 4 y 9), infografías (Actividad didáctica 2 y 7) a través de fotos y observarán vídeos en los cuales se narran cuentos a través de las estrategias: “Anima la lámina”, “Teatro de sombras”, “Entrevista al personaje” y “El cuadrorama” (Actividad didáctica 5; 6; 8; 10), que se envían durante las interacciones virtuales.

Después de la Lectura. Se plantean tres preguntas acerca de lo leído (una del nivel literal, otra inferencial y una crítica), las mismas que serán respondidas por los estudiantes, vía audio. Además, se brinda información respecto al cuento, infografía y a cada de una de las estrategias aplicadas, a través de una foto. Se motiva a los estudiantes a realizar diferentes actividades, como: Relacionar preguntas con su respuesta correcta, ubicar palabras del texto en pupiletras, a través de capturas de pantalla y haciendo uso del lápiz o formas que contiene WhatsApp.

Cierre. Se presenta una foto con la tabla de autoevaluación para que los estudiantes le tomen captura y con el lápiz de WhatsApp marquen según lo trabajado durante el día. Así mismo, se les presenta una pequeña actividad que les permitirá reforzar lo trabajado durante el día. Posteriormente, se les envía una foto con un mensaje de prevención ante la Covid – 19 y al cuidado de la salud. Finalmente, se les felicita por el esfuerzo realizado durante el día, a través de una foto con un mensaje positivo.

Evaluación. Se llevará a cabo durante todo el desarrollo de la actividad didáctica y se registrará en una lista de cotejo, la misma que contiene los criterios de evaluación comunicados con anticipación.

El programa aborda como metodología: el aula invertida, diálogos virtuales y el aprendizaje autónomo. Para la elaboración de los recursos utilizados en cada una de las actividades propuestas, se utilizaron los programas Power Point, Paint, Word, Pdf y Creador de sopas de letras online. Para su aplicación requiere de WhatsApp.

Respecto a la evaluación, esta se debe realizar a lo largo del programa, haciendo uso de la aplicación Chat Stats, aquella que es gratuita, no necesita conectarse a internet para

su funcionamiento, y permitirá obtener las estadísticas de las participaciones de los estudiantes en WhatsApp; pero de manera concreta se realizará al finalizar las cinco semanas de aplicación, a través de la aplicación del instrumento elaborado en la presente investigación (test) y de esta manera, poder ver el efecto que produjo en la comprensión de lectura de los niños participantes.

Finalmente, desde una óptica científica, el programa corresponde a una realidad específica y contextualizada, la misma que fue validada mediante el método juicio de expertos, obteniendo una valoración de 100 puntos en promedio. Entre los antecedentes seleccionados que guardan relación con la investigación son:

Un estudio relacionado, es lo investigado por Espinosa (2020), quien concluye que, para lograr una lectura efectiva, es necesario emplear estrategias metodológicas y propiciar que todo estudiante pueda tener éxito en cada ámbito en que se desenvuelva.

Además, Formichella y Alderete (2020) determinan que es oportuno plantear políticas y métodos que fomenten el empleo de las TIC en el campo educativo y de esta manera se obtengan logros significativos.

Del mismo modo, con el estudio de Tapia (2021), quién logró proponer y demostrar que es notoria la relación existente entre estrategias metacognitivas y la comprensión de lectura de estudiantes del nivel secundaria.

Además, con Silva (2020) quien con su investigación demuestra que la aplicación del WhatsApp como estrategia didáctica, en los estudiantes de primer grado del nivel primaria, ayuda a mejorar la comprensión lectora.

Conclusiones

1. En el estudio realizado se identificó que el nivel de comprensión de lectura en niños de 2° grado de primaria se ha logrado el nivel literal en su totalidad, sin embargo, resulta potenciar los niveles inferencial y crítico, originando la necesidad de implementar actividades didácticas con estrategias, empleando WhatsApp.
2. En el presente, se determinaron las características de actividades que promueven la comprensión lectora, a partir del uso didáctico de la red social WhatsApp, proyectándose a implementar entre los docentes, metodología acorde a las demandas actuales. Ciertamente, en el esquema virtual, el estudiante minimiza los tiempos para realizar la lectura comprensiva y la falta de práctica originaría bajos niveles en las competencias del área de comunicación. Siendo así, se requieren programas como el diseñado, de alcance para todos, a fin de desarrollar de manera efectiva aprendizajes esperados que garanticen una educación de calidad.

Recomendaciones

- Aplicar el programa propuesto en la presente investigación, contextualizando los textos, según las diferentes realidades en que se aplique y así contribuir a potenciar los niveles necesarios de la comprensión de lectura en nuestros estudiantes de los diferentes grados del nivel primaria.
- Potenciar el programa con otros recursos, como: crucigramas, lecturas con imágenes, chistes vía audios, audiocuentos, entre otros, que permitan favorecer a los más pequeños; es decir, poder aplicarse también en estudiantes del nivel inicial y de esta manera propiciar en ellos, el placer por la lectura.
- Capacitar a los docentes en la aplicación de otras redes sociales que sean accesibles a promover la comprensión de lectura, sobre todo para aquellos alumnos que no cuentan con los equipos tecnológicos necesarios o una conectividad estable de internet.

Referencias

- Abrill, B. (2020). *Las TICS en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado de primaria*. In Repositorio Institucional - UCV.
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación científica* (C. P. Educación. (ed.); Tercera ed).
- Callejas, L. (2015). *Las TIC y el hipertexto en el fortalecimiento de la comprensión lectora*. In *Tesis*.
[Http://intellectum.unisabana.edu.co:8080/jspui/bitstream/10818/10409/1/Lina Mara Arangure Burgos\(TESIS\).pdf](http://intellectum.unisabana.edu.co:8080/jspui/bitstream/10818/10409/1/Lina%20Mar%C3%83a%20Arangure%20Burgos%28TESIS%29.pdf)
- Carrasco, S. (2005). *Metodología de la investigación científica: pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación*. (L. S. Marcos. (ed.)).
- Chapilliquen, T., y Morante, K. (2018). *Desarrollo de capacidades de comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa 10112 San Martín de Lambayeque en el año 2018*.
- Espinosa, A. (2020). *Las estrategias de lectura y su incidencia en la comprensión lectora de estudiantes de una universidad pública del noroeste de México*. RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación y El Desarrollo Educativo, 11(21), 21.
[Https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.689](https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.689)
- Flores, M. (2018). *Comprensión Lectora con el uso de las Tic en sexto año* (Issue 0).
- Formichella, M., y Alderete, M. (2020). *El efecto de las TIC en el desempeño educativo: el análisis de la comprensión lectora*. Semestre Económico, 23(54), 199.
[Https://doi.org/10.22395/seec.v23n54a9](https://doi.org/10.22395/seec.v23n54a9)
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2010). *Metodología de la Investigación*. (M. S. E. Y P. De la F. De E. U. Anáhuac. (ed.)).
- López, E., y Escobedo, F. (2021). *Conectivismo, ¿Un nuevo paradigma del aprendizaje? Desafíos*. 12(1), 73. [Https://doi.org/10.37711/desafios.2021.12.1.259](https://doi.org/10.37711/desafios.2021.12.1.259)
- MINEDU. (2017). *Currículo Nacional de la educación básica*. (L. – P. MINEDU. (ed.)).
- Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica*. In *Universidad Surcolombiana* (p. 217).

[Http://carmonje.wikispaces.com/file/view/Monje+Carlos+Arturo+-+Guía+didáctica+Metodología+de+la+investigación.pdf](http://carmonje.wikispaces.com/file/view/Monje+Carlos+Arturo+-+Guía+didáctica+Metodología+de+la+investigación.pdf)

- Montoya, O., Gómez, M., y García, N. (2016). *Estrategias para mejorar la comprensión lectora a través de las TIC*. Edmetic Revista de Educación Mediática y TIC, 5(2), 23.
- Noa, A. (2020). *La comprensión lectora y la lectura de historietas mediante el uso del whatsapp en estudiantes de San Juan de Lurigancho*. Tesis.
- Orduz, M. (2017). *Uso de las TIC y comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria. I.E. Fabio Riveros – Villanueva. Colombia, año 2016*.
- Silva, J., y Morales, H. (2017). *Estrategias de lectura: herramientas para potenciar el nivel de comprensión lectora*. Universidad Señor de Sipán, July, 16.
- Silva, N. (2020). *El whatsapp como estrategia didáctica para la comprensión lectora en los estudiantes de 1° grado de la I.E.P. Madre Teresa De Calcuta – Enace -Talara, 2019*.
- [Http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/9169/JUEGO_SIMBOLICO_COMO ESTRATEGIA DIDACTICA_EL APRENDIZAJE_PUCUHU AYLA_ESPINOZA_MIRKO_ACEVES.pdf?Sequence=1&isallowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/9169/JUEGO_SIMBOLICO_COMO ESTRATEGIA DIDACTICA_EL APRENDIZAJE_PUCUHU AYLA_ESPINOZA_MIRKO_ACEVES.pdf?Sequence=1&isallowed=y)
- Solé, I. (2004). *Estrategias de Lectura*. (E. E. G. Barcelona (ed.)).
- Tapia, J. (2021). *Estrategias Metacognitivas con la comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria*. Revista Pedagógica de La Universidad de Cienfuegos, 17(79), 62–68. [Http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n79/1990-8644-rc-17-79-62.pdf](http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n79/1990-8644-rc-17-79-62.pdf)
- Weepiu, M. (2020). *Uso de whatsapp para lograr el aprendizaje autónomo de los estudiantes de la Universidad Toribio Rodríguez de Mendoza*.
- Yalico, J. (2021). *El whatsapp como herramienta didáctica en la educación remota del nivel secundaria en el área de comunicación: caso institución educativa “Carabayllo” 2020*. In Repositorio Institucional - UCV. [Https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/48443](https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/48443)

Anexos:

- Instrumento de investigación



EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA ACL-2
Segundo de Primaria - 2021

Estimado estudiante: Se te agradece por ser partícipe de esta investigación, que tiene por finalidad medir el nivel de comprensión lectora en que te encuentras, a través del llenado del presente test. Se te solicita responder de manera personal y en un tiempo máximo de 45 minutos.

Nombre y apellidos: _____

Sección: _____ Fecha: _____ Puntuación total: _____

ACL-2.1

Una rana a la que le gustaba mucho hacer deporte decidió tomarse una fotografía. Como era muy presumida, no quería que se le viera la enorme boca de oreja a oreja que tenía. Su prima le aconsejó que cuando fuera al fotógrafo, peinada y maquillada, dijera con la boca bien pequeña la palabra “pollo”. Ella se equivocó y en aquel momento dijo “PAPA”.

1.- ¿Qué decidió hacer la rana?

- A) Comprarse un traje de baño y sandalias.
- B) Tomarse una fotografía con su prima.
- C) Tomarse una fotografía sola.
- D) Comprarse un espejo y un peine.

2.- ¿Qué le preocupaba a la rana?

- A) No tener dinero para hacerse la foto.
- B) No saber dónde hacían fotos.
- C) No tener tiempo suficiente.
- D) No salir lo bastante guapa.

3.- ¿Qué hizo la rana?

- A) Hablar con una amiga.
- B) Hablar con una prima.
- C) Taparse la boca.
- D) No hacerse la foto.

4.- ¿Cómo consideras la actitud de la rana? ¿Por qué?

- A) Que no es una buena actitud porque no se acepta tal como es.
- B) Que si es una buena actitud porque quiere verse más bonita.
- C) Que no es una buena actitud porque debió contarle a su mamá.
- D) Que si es una buena actitud porque ella merece verse como quiere.

ACL-2.2

Manolo fue a vender pescado al mercado y a cambio, le dieron una bolsa llena de monedas. Por el camino las hacía sonar contento y pensaba: “¡Qué rico soy! Me compraré una bicicleta”. Un ladrón que iba espiándolo, lo detuvo y le dijo: - Yo sé cómo hacer crecer el dinero. Sólo tienes que plantar las monedas en la tierra y mañana habrá crecido un árbol lleno de monedas. Manolo así lo hizo.

5.- ¿Qué debió encontrar Manolo al día siguiente?

- A) Un árbol de monedas.
- B) Sólo un agujero vacío.
- C) La bolsita con las monedas.
- D) Las monedas oxidadas.

6.- ¿Si tú fueses Manolo, hubieses obedecido al ladrón? ¿Por qué?

- A) No, porque es imposible que un árbol produzca monedas.
- B) Si, porque también quisiera comprar muchos juguetes.
- C) Si, porque Manolo obedeció para tener más monedas y comprar cosas.
- D) No, porque Manolo no hizo lo que el ladrón le pidió.

7.- ¿Qué opinas de la actitud del ladrón? ¿Por qué?

- A) Que es correcta porque quiso engañar a Manolo.
- B) Que es correcta porque fue ingenioso.
- C) Que no es correcta porque Manolo no lo conocía.
- D) Que no es correcta porque quiso engañar y robarle a Manolo.

ACL-2.3

Una hormiga se prepara para pasar el invierno. Recoge: 10 hojas, 7 semillas, 4 hongos y 4 insectos muertos. Corre tan ocupada que por el camino pierde 2 insectos.

8.- ¿Qué alimento habrá recogido más, la hormiga?

- A) Hojas
- B) Semillas
- C) Hongos
- D) Insectos muertos

9.- ¿Cuántos alimentos tendrá en total?

- a) 30
- b) 25
- c) 23
- d) 15

10. La hormiga ha hecho este gráfico. ¿Ha organizado bien los datos?

HOJAS	SEMILLAS	HONGOS	INSECTOS
X			
X			
X			
X	X		
X	X		
X	X		
X	X	X	
X	X	X	
X	X	X	X
X	X	X	X

- a) Lo ha hecho bien, cada X es un alimento.
- b) Se ha equivocado, faltan alimentos.
- c) Hay pocas hojas.
- d) Hay demasiados hongos.

ACL-2.4

Para los animales que viven en la montaña la vida es muy dura. Durante el invierno encuentran pocos alimentos y además los cazadores los cazan. Los animales más perseguidos por los cazadores son: las codornices, los conejos, las liebres y, sobre todo, los jabalíes.

11.- ¿Es fácil la vida para los animales de montaña en invierno?

- A) Si porque hay mucha comida.
- B) Sí, por que caminan con libertad.
- C) No, porque hay poca comida.
- D) No, porque tiene miedo.

12.- ¿Qué animales son los más perseguidos por los cazadores?

- A) Los jabalíes.
- B) Los conejos.
- C) Las perdices.
- D) Las liebres.

13.- ¿Crees que es necesario cazar animales?

- A) Sí, porque son peligrosos.
- B) Sí, porque hay demasiados.
- C) No, porque no nos atacan.
- D) No, porque pueden extinguirse.

ACL-2.5

**Dos osos de anteojos trajeron con nosotros a vivir.
Los trajeron de la Ciudad de Cajamarca.
hasta la reserva ecológica Chaparrí.
Su rostro, cuello pecho y pelaje es de color blanco, colorido que rodea los ojos y motiva su nombre.
hacen travesuras mil,
y el bebé del oso de anteojos que tuvieron
tiene por nombre Zapata.**

14.- ¿Dónde vivían antes estos osos de anteojos?

- a) En Monte Azul.
- b) En la reserva natural.
- c) En otra ciudad.
- d) En el parque

15.- ¿Quién se llama Zapata?

- a) Un oso de anteojos mayor.
- b) El hijo de los osos de anteojos.
- c) El papá oso de anteojos.
- d) La mamá oso de anteojos.

16.- ¿Qué opinas de que hayan llevado osos de anteojos a la reserva Chaparrí?

- a) Que está bien porque así serán conocidos y valorados por los Lambayecanos.
- b) Que está bien porque no había lugar para ellos en Cajamarca.
- c) Que no está bien porque derrepente estaban enfermos.
- d) Que no está bien porque deben quedarse en Cajamarca.

ACL-2.6

A don José no paran de crecerle las orejas. Como está muy preocupado va a visitar al médico.

- Doctor Torres, ¿qué debo hacer?

- ¡Uy, qué caso tan extraño! No sé, déjeme pensar. Mire... de momento tómese estas pastillas para la tos.

17.- ¿Qué problema tiene don José?

- A) Que le duelen mucho las orejas.
- B) Que siempre tiene mucha tos.
- C) Que los oídos se les tapan.
- D) Que le crecen las orejas.

18.- ¿A quién va a ver don José?

- A) Al farmacéutico.
- B) A la enfermera.
- C) Al doctor.
- D) Al dentista.

19.- ¿Qué opinas del médico?

- A) Que es muy sabio.
- B) Que no sabe mucho.
- C) Que es muy buen médico.
- D) Que soluciona todo.

20.- ¿Qué título crees que debe tener el texto?

- A) El mejor médico del mundo.
- B) Las orejas se encogen.
- C) Las pastillas para la tos.
- D) La enfermedad misteriosa.

ACL-2.7

Con mis amigos hemos hecho este gráfico de los animales que tenemos en casa:

	tortuga	gato	perro	peces	Pájaros
Marcos	1	1	1		2
Samir		2		2	2
Laura	1	3	2		1
Teo	3		1	2	

21.- ¿Quién tiene más animales?

- a) Marcos
- b) Laura
- c) Samir
- d) Teo

22.- Hay dos amigos que tienen el mismo número de animales, ¿quiénes son?

- a) Marcos y Laura
- b) Laura y Samir
- c) Marcos y Teo
- d) Teo y Samir

23.- ¿Cuántos gatos tienen entre todos?

- a) 4
- b) 5
- c) 6
- d) 7

24.- ¿Cuál es el animal que tienen menos niños?

- a) Pez
- b) Perro
- c) Tortuga
- d) Pájaro

- **Validaciones del Instrumento de investigación.**

IV. Certificado de validación
IV.1.
Datos del experto:

Nombre y apellidos	Laura Grande Ocaña
Centro laboral	Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo
Título profesional	Licenciada en Educación Primaria
Grado académico y mención	Magíster en Educación con mención en docencia y gestión educativa
Institución donde lo obtuvo (opcional)	Universidad Cesar Vallejo
Otros estudios (opcional)	

IV.2.
Conclusión general:

Sugiero que antes de ser aplicado el instrumento sea mejorado los ítems señalados.

IV.3.
Firma del experto:



.....
(nombre del experto)

DNI41661731 Teléfono N 960079764

IV.4.
Fecha de evaluación: 24/11 /2021

I. Certificado de validación**1.1. Datos del experto:**

Nombre y apellidos	Julia Vanessa Barrantes Castañeda
Centro laboral	Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo
Título profesional	Licenciada en Educación Primaria
Grado académico y mención	Magister en Investigación y docencia
Institución donde lo obtuvo (opcional)	U.N. Pedro Ruiz Gallo
Otros estudios (opcional)	Segunda especialidad en Didáctica de la Educación Primaria.

1.2. Conclusión general:

El presente instrumento esta apto para ser aplicado en el recojo de información, sólo falta mejorar los aspectos mencionados en la evaluación de los ítems.

1.3. Firma del experto:


.....
Julia Vanessa Barrantes Castañeda

DNI..... 16796255..... Teléfono N°..... 979623070.....

1.4. Fecha de evaluación: día/mes /año

24 de noviembre del 2021

IV. Certificado de validación

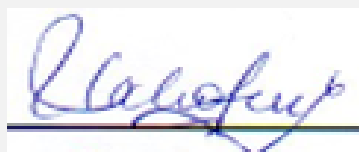
IV.1. Datos del experto:

Nombre y apellidos	Juana Amelia Uchofen Iturregui
Centro laboral	Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo
Título profesional	Profesora de Educación Primaria
Grado académico y mención	Doctora en Administración de la Educación
Institución donde lo obtuvo (opcional)	Universidad César Vallejo
Otros estudios (opcional)	Magister en Educación con mención en Docencia y Gestión Educativa.

IV.2. Conclusión general:

Revisado el documento, considero dos sugerencias. En términos generales apruebo dicho instrumento para ser aplicado en la investigación.

IV.3. Firma del experto:



.....
Dra. Juana Amelia Uchofen Iturregui

DNI.....16455740..... Teléfono N°.....979466522..

IV.4.

Fecha de evaluación: 21 /noviembre / 2021

IV. Certificado de validación

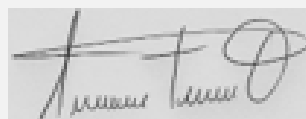
4.1. Datos del experto:

Nombre y apellidos	Luz Yadaly Tocco Ortiz
Centro laboral	10222 "Elvira García y García"
Título profesional	Licenciada en Educación Primaria
Grado académico y mención	Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía Cognitiva
Institución donde lo obtuvo (opcional)	Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo
Otros estudios (opcional)	

4.2. Conclusión general:

La evaluación de comprensión lectora es de alta demanda cognitiva y mide los tres niveles respectivos: Literal, inferencial y crítico. Por lo tanto, está apto para poder aplicar en la investigación.

4.3. Firma del experto:



Luz Yadaly Tocco Ortiz

DNI [42992538](#). Teléfono N° 957594502

IV. Certificado de validación

4.1. Datos del experto:

Nombre y apellidos	Luz Perpetua Villalobos Fernandez
Centro laboral	I.E N° 10222 "Elvira García y García" San José Lambayeque.
Título profesional	Licenciada en Educación Primaria.
Grado académico y mención	Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Psicopedagogía Cognitiva.
Institución donde lo obtuvo (opcional)	Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo Lambayeque.
Otros estudios (opcional)	Computación.

4.2. Conclusión general:

- El instrumento se aprecia apto para poder aplicar en la investigación.

4.3. Firma del experto:



.....
Luz Perpetua Villalobos Fernandez

DNI..... 16711337 Teléfono N° 950626921

4.4. Fecha de evaluación: 25 de noviembre del 2021

• **Sesiones que conforman el programa de actividades didácticas.**

Nombre de la actividad didáctica: "¿Cómo nos sentimos cuando compartimos en familia?"

Fecha: Semana 1 – Día 1

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

<p>ESTANDAR: Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.</p>			
COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</p>	<p>Deduce información; para ello, anticipa el contenido del texto a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras conocidas).</p>	<p>Lee un texto sobre cómo se sienten una familia sanjosefina cuando realizan diversas actividades, identificando información, explicando de qué trata el texto y opinando sobre algunas ideas del mismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto a partir del título y las imágenes. • Ubica información en el texto escrito. • Explica la causa y el efecto de las emociones que señala el texto. • Opina a partir de la lectura. • Dibuja cómo se siente cuando comparte actividades en familia.
ENFOQUE TRANSVERSAL			
<p>Enfoque de derechos</p>	<p>Diálogo y concertación</p>	<p>La docente propicia y los estudiantes practican la deliberación para arribar a consensos en la</p>	

		reflexión sobre cómo se sienten cuando realizan actividades en familia.
--	--	---

- ❖ Saludo a mis niños y niñas y les doy la bienvenida a este día, felicitándoles por su puntualidad.
- ❖ Les comunico las normas de convivencia (netiquetas).



*Se comunica cuál será la meta de aprendizaje del día de hoy: Leer un texto sobre cómo se siente una familia sanjosefina cuando realizan diversas actividades e identificar cómo nos sentimos cuando realizamos actividades con nuestra familia.

EVIDENCIA:
 Lee un texto sobre cómo se siente una familia sanjosefina cuando realizan diversas actividades, identificando información, explicando de qué trata el texto y opinando sobre algunas ideas del mismo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Predice de qué tratará el texto a partir del título y las imágenes.
- Ubica información en el texto escrito.
- Explica la causa y el efecto de las emociones que señala el texto.
- Opina a partir de la lectura.

ANTES DE LEER

ANTES DE LA LECTURA:

Observa la imagen del texto. Fíjate qué expresan los rostros de las personas. ¿Cómo crees que se sienten? ¿Por qué?



Pide a un familiar que te lea el título. Piensa cómo se relaciona la imagen con el título del texto:

LUANA NOS CUENTA COMO SE SIENTE

► Conversa con un familiar sobre ello y responde la pregunta a través de un audio:

¿De qué crees que tratará el texto?

DURANTE LA LECTURA:

DURANTE LA LECTURA:

Pide al familiar que te acompañe que te ayude a leer el texto.

LUANA NOS CUENTA COMO SE SIENTE

Hola amiguitos de segundo grado, yo soy Luana y vivo en el distrito de San José, que pertenece a Lambayeque. Hoy quiero compartirles lo feliz que me siento porque tengo una familia sana y hermosa.

Sin embargo, les cuento también que siento tristeza cada vez que recuerdo que antes podíamos salir a jugar al parque con mis hermanos, primos y vecinos; pero ahora ya no podemos hacerlo porque debemos cuidarnos del Coronavirus.

Es por eso, que juntos hemos decidido compartir actividades que nos diviertan, como ver una película en familia, ayudar en los quehaceres de la casa, jugar monopolio o ludo los fines de semana y también orar todas las noches.

Pero cuando papá sale trabajar a la pesca, todos sentimos mucha tristeza porque lo extrañamos y también nos da miedo que se contagie o algo malo le pueda pasar.

LUANA NOS CUENTA COMO SE SIENTE

Hola amiguitos de segundo grado, yo soy Luana y vivo en el distrito de San José, que pertenece a Lambayeque. Hoy quiero compartirles lo feliz que me siento porque tengo una familia sana y hermosa.

Sin embargo, les cuento también que siento tristeza cada vez que recuerdo que antes podíamos salir a jugar al parque con mis hermanos, primos y vecinos; pero ahora ya no podemos hacerlo porque debemos cuidarnos del Coronavirus.

Es por eso, que juntos hemos decidido compartir actividades que nos diviertan, como ver una película en familia, ayudar en los quehaceres de la casa, jugar monopolio o ludo los fines de semana y también orar todas las noches.

Pero cuando papá sale trabajar a la pesca, todos sentimos mucha tristeza porque lo extrañamos y también nos da miedo que se contagie o algo malo le pueda pasar.

DESPUÉS DE LA LECTURA:

DESPUÉS DE LA LECTURA:

Conversa con el familiar que te acompañe, sobre el texto leído, respondiendo las siguientes preguntas a través de un audio:

- ¿Cómo se sentiría Luana si su familia no hubiese decidido compartir actividades sin salir de casa?
- ¿Qué siente Luana y su familia cuando su papá sale a pescar? ¿Por qué?
- ¿Crees que los sentimientos de miedo y tristeza que siente Luana ayudan a la convivencia en familia?, ¿Por qué?

❖ AHORA ES MOMENTO DE RECONOCER QUÉ EMOCIONES SENTIMOS CUANDO REALIZAMOS ACTIVIDADES EN FAMILIA:

Cuéntame ¿Cómo te sientes cuando compartes actividades en familia? Responde a través de un audio.

Recuerda:

RECUERDA:




Todas las personas sentimos y expresamos emociones de diferente manera. Estas no son ni buenas ni malas.

Expresamos las emociones que sentimos a través de nuestras palabras y por medio de nuestro rostro y nuestro cuerpo. Así podremos darnos cuenta, por ejemplo, de que alguien está alegre o triste, o si siente cólera o miedo.

			
Alegria	Tristeza	Cólera	Miedo

ACTIVIDAD:







EVIDENCIA

Converse con los miembros de tu familia, elijan actividades que realicen y les hagan sentir las siguientes emociones:

Dibíjelas en el recuadro correspondiente y luego envíe una foto a mi WhatsApp personal.

Recuerde que debes ser tú mismo quien dibuje.

CONSEJO DE PREVENCIÓN:




CONSEJO DE PREVENCIÓN



- Cubre tu boca con un pañuelo para toser o estornudar
- Cubre tu boca con una mascarilla si estás enfermo
- Hay que llamar al teléfono de salud habilitado si crees que tienes síntomas
- Lávate las manos bien con frecuencia
- No vayas a lugares concurridos
- Mantén una distancia de seguridad con los demás

Despedida: Felicito a todos por su participación y les invito a nuestra próxima interacción, en el mismo horario.

LISTA DE COTEJO

N°	NOMBRES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN										NIVEL DE LOGRO DEMOSTRADO	DESCRIPCIÓN DE LO QUE PUEDE HACER
		Predice de qué tratará el texto a partir del título y las imágenes.		Ubica información en el texto escrito.		Explica la causa y el efecto de las emociones que señala el texto.		Opina a partir de la lectura.		Dibuja cómo se siente cuando comparte actividades en familia.			
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SÍ	NO		
01													
02													
03													
04													
05													
06													
07													
08													
09													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													

Nombre de la actividad didáctica: "Conocemos nuestros platos típicos a través de una infografía".

Fecha: Semana 1 – Día 2

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ESTANDAR: Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.

COMPETENCIAS	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Deduca información; para ello, anticipa el contenido del texto a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras conocidas).	Lee un texto sobre la gastronomía sanjosefina, identificando información explícita, predice de qué trata el texto, explica el tema y el propósito a partir de las imágenes que se han colocado en el texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto a partir del título y las imágenes. • Explica el tema y el propósito del texto que lee. • Explica para qué han colocado las imágenes en el texto. • Opina sobre la actitud de los personajes.
ENFOQUE TRANSVERSAL			
Enfoque intercultural	Respeto a la identidad cultural	Los estudiantes a través del diálogo y sus participaciones acogen con respeto tanto las costumbres de su familia y de otras familias, de modo que valoran las diferencias como parte importante de su identidad cultural.	

❖ Saludo a mis niños y niñas y les doy la bienvenida a este día, felicitándoles por su puntualidad.

- ❖ Les comunico las normas de convivencia (netiquetas).



*Se comunica cuál será la meta de aprendizaje del día de hoy: Leemos una infografía acerca de la gastronomía sanjosefina para compartir con nuestros compañeros y familiares.

*Se comunica cuál será la evidencia que deberán presentar y los criterios de evaluación:

EVIDENCIA:

Lee una infografía en la que predices de qué tratará el texto a partir del título y las imágenes, explica el tema y el propósito del texto que lees, explica para qué han colocado las imágenes en el texto y opina sobre la gastronomía Sanjosefina.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Predices de qué tratará el texto a partir del título y las imágenes.
- Explicas el tema y el propósito del texto que lees.
- Explicas para qué han colocado las imágenes en el texto.
- Opinas sobre la gastronomía Sanjosefina.

ANTES DE LEER:

Observa las imágenes del texto y lee el título:

Gastronomía Sanjosefina

Responde a través de un audio:

- ¿De qué crees que tratará el texto?

Durante la lectura:

ES HORA DE LEER!

Leerás la siguiente infografía, para luego compartir la información con tu familia.

Gastronomía Sanjosefina

San José es un distrito de la provincia de Lambayeque, el cual posee una rica y variada gastronomía. Las señoras sanjosefinas son herederas del arte culinario de nuestros antepasados de la cultura Sicán o Lambayeque.

TORTILLA DE RAYA
Se prepara a base de raya deshidratada. Se acompaña con yuca, camote, cancha y queso.

DULCE DE MEMBRILLO
Se prepara a base de membrillo, sin semilla y caramelo, junto a la miel de azúcar.

PEPIAN DE PAVO
Se prepara a base de garbanzo tostado, papa seca, chichas, maíz blanco, arroz y mani molido y pavo. Se sirve acompañado de su encebollado.

Se les recuerda lo siguiente:

¿Sabías que...?

Una infografía brinda información a través de imágenes y textos breves que están organizados en secciones.

Gastronomía Sanjosefina

San José es un distrito de la provincia de Santiago, el cual posee una rica y variada gastronomía.

Las platos sanjosefina son herencias del rico patrimonio de nuestros antepasados de la cultura Italo y Leonesa.

TORTILLA DE RAYA

Se prepara a base de papa deshidratada, se acompaña con queso, carne, cebolla y tomate.

DULCE DE MEMBRILLO

Se prepara a base de membrillo, azúcar, canela y canchazo, tanto a la vez de azúcar.

PEPIAN DE PAVO

Se prepara a base de carnes finas, papa, maíz, ajonjolí, aceite, ajonjolí, azúcar y canchazo, tanto a la vez de azúcar.

Primera Sección

Segunda Sección

Toma captura a la siguiente imagen y relaciona cada plato típico sanjosefina con el nombre que le corresponde: Envía la foto al grupo del aula.





PEPIAN DE PAVO

TORTILLA DE RAYA

DULCE DE MEMBRILLO

Nos autoevaluamos:

Después de la lectura:

Conversa con tu familiar y responde lo siguiente, a través de un audio:

- ✦ ¿De qué trata principalmente el texto?
- ✦ A partir de la lectura, ¿Crees que será importante conocer la variedad de comidas de nuestro distrito? ¿Por qué?
- ✦ ¿Qué opinas de la comida Sanjosefina?

Finalmente, no evaluamos:

Toma captura a la imagen y marca donde creas conveniente, según lo trabajado el día de hoy:

Criterios de evaluación:	Lo logré	Lo estoy intentando	Necesito ayuda
Predecí de qué tratará el texto a partir del título y las imágenes.			
Explicé el tema y el propósito del texto que leí.			
Explicé para que se han colocado las imágenes en el texto.			
Opiné sobre la gastronomía sanjosefina.			

Nombre de la actividad didáctica: "Leemos el texto: La varazón en San José"

Fecha: SEMANA 2 – DÍA 1

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Estándar: Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.			
COMPETENCIA	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración.	Responde a preguntas del texto que lee deduciendo información y opinando sobre los sucesos más importantes.	<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto a partir del título y las imágenes. • Explica el tema y el propósito del texto que lee. • Opina sobre el texto leído.
ENFOQUE TRANSVERSAL			
Enfoque intercultural	Respeto a la identidad cultural	Los estudiantes a través del diálogo y sus participaciones acogen con respeto tanto las costumbres propias de su familia y de otras familias, de modo que valoran las diferencias como parte importante de su identidad personal y social.	

- ❖ Saludo a mis niños y les doy la bienvenida a este día, felicitándoles por su puntualidad y entrega oportuna de evidencias.
- ❖ ¿Cómo están mis niños el día de hoy? ¿Por qué?
- ❖ Realizamos la oración del día, a cargo de un estudiante del aula.

- ❖ Recordamos las normas de convivencia (netiquetas).

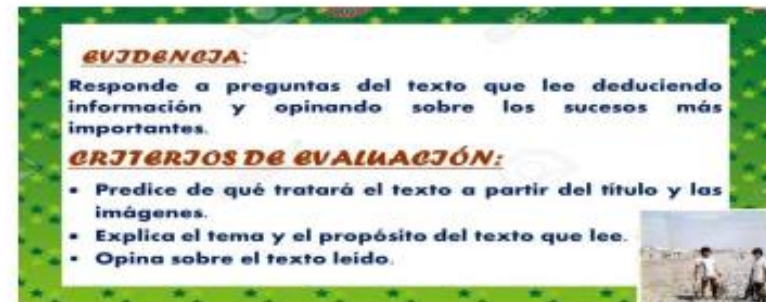


- ❖ **Propósito:** Organizarnos para presentar las costumbres de las familias de San José de manera creativa a través de una galería. Para ello, hoy leeremos "La varazón en San José" para fortalecer nuestra identidad cultural.

- ❖ Se comunica cuál será la **evidencia** que deberán presentar: Responde a preguntas del texto que lee deduciendo información y opinando sobre los sucesos más importantes.

- ❖ Se comunica los **criterios de evaluación** que se tomarán en cuenta:

- Predice de qué tratará el texto a partir del título y las imágenes.
- Explica el tema y el propósito del texto que lee.
- Opina sobre el texto leído.



ANTES DE LEER:

Observa la imagen del texto y lee el título:



La varazón en San José

Responde a través de un audio:

- ¿De qué crees que tratará el texto?



Después de la lectura:

Conversa con tu familiar y responde lo siguiente, a través de un audio:

- + ¿De qué trata el texto?
- + ¿Qué opinas de la Varazón de peces que se dio aquel día en San José? ¿Por qué?



Durante la lectura:

ES HORA DE LEER!

Lee con ayuda de un familiar:



La varazón en San José

Cuentan los sanjosefinos que hace muchos años atrás, específicamente el 19 de marzo de 1990, el distrito de San José mientras celebraba su fiesta patronal, en honor a San José Patriarca, fue bendecido con una gran varazón de peces de todas las especies: Toyos, Sardinas, Cachomas, Caballas, Lizas, Cabrillas, Congrios, Bonitos, Robalos, Chitas, Lengüados, entre otras sorprendieron a los sanjosefinos de toda ciudad, quienes corrían felices hacia su playa con baldes, cubetas, tinas y otros recipientes para tomar todo lo que se podía.



Fue aquel día que todo se multiplicó. San José tuvo abundante alimento para sus mesas y además para comercializar, beneficiándose así económicamente también.

La varazón en San José es recordada como un milagro de Dios, agradeciendo al cielo por su gran bendición.



Ahora, responde, a través de un audio:

- ¿Si tú hubieses podido estar presente aquel día, cómo te sentirías? ¿Por qué?
- ¿Por qué será importante conocer "La varazón de San José"?

Nombre de la actividad didáctica: Leemos el cuento: "Somos solidarios", a través de la estrategia lectura por párrafos.

Fecha: SEMANA 2 – DÍA 2

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Estándar: Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.

COMPETENCIA	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración.	Lee el cuento: "Somos solidarios", formula hipótesis a partir de las imágenes y el título del texto y también durante la lectura, explica la enseñanza del texto leído.	<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto a partir del título y las imágenes. • Formula hipótesis durante la lectura. • Opina sobre la actitud de los personajes. • Explica la enseñanza del cuento.

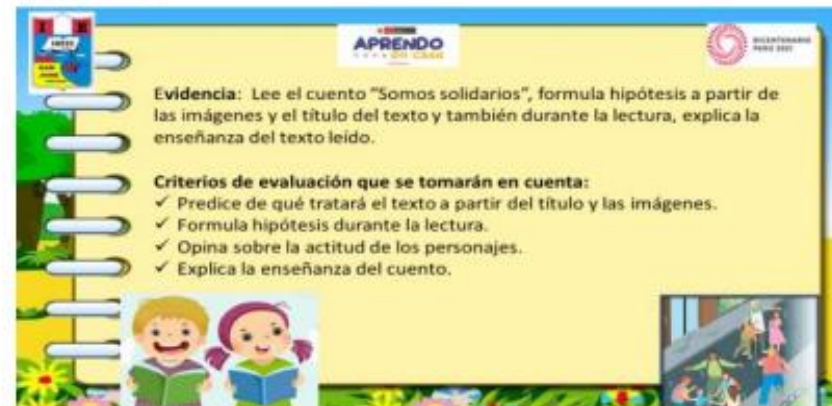
ENFOQUE TRANSVERSAL

Ambiental	Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional.	Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por choque de las placas tectónicas y la liberación de energía (sismos y tsunamis.), así como el desarrollo de capacidades de resiliencia para la adaptación al cambio climático.
-----------	---	--

- ❖ Saludo a mis niños y les doy la bienvenida a este día, felicitándoles por el esfuerzo realizado diariamente en la Hora de Acompañamiento y por la entrega oportuna de las evidencias.
- ❖ ¿Cómo están mis niños el día de hoy? ¿Por qué?
- ❖ Realizamos la oración del día, a cargo de un estudiante del aula.
- ❖ Recordamos las normas de convivencia (netiquetas).



- ❖ **Propósito:** "Identificarás los problemas que ocasionan los sismos y tsunamis y reconocerás qué acciones de las personas hacen que estos fenómenos se conviertan en desastres naturales, para ello hoy leerás el cuento "Somos solidarios", a través de la estrategia preguntas durante la lectura e identificarás la enseñanza del texto leído."
- ❖ Se comunica cuál será la **evidencia** y los **criterios de evaluación** que se tomarán en cuenta para su evaluación:



ANTES DE LEER:

ANTES DE LEER:
Observa la imagen del texto:



Ahora, lee el título, relaciónalo con la imagen:

SOMOS SOLIDARIOS

Te invito a responder la siguiente pregunta, a través de un audio:

¿De qué se tratará el texto?

❖ Se les envía la siguiente foto:

Se les formula la siguiente pregunta:

¿Qué pasó al encontrarse Miguel solo en casa?

Te invito a formular tu hipótesis, a través de un audio. (Esta hipótesis la comprobarás leyendo el segundo párrafo del texto).




❖ Ahora, continuamos con el segundo párrafo:

DURANTE LA LECTURA:

DURANTE LA LECTURA:

¡Es momento de leer!

Te invito a leer el primer párrafo del texto:

SOMOS SOLIDARIOS

Como todas las mañanas Miguel, había asistido a su escuela y por la tarde, ya en casa almorzaba junto a su padre. Después de descansar un rato, Miguel se dispuso a realizar sus tareas y vio una nota escrita, era de su papá, le avisaba que estaría en su trabajo y llegaría para la cena. Miguel comprendió que estaba sólo en casa, pues su mamá había viajado fuera del país por motivo de trabajo.

Te invito a leer el segundo párrafo del texto:

De pronto el silencio fue interrumpido por los ladridos de su mascota Bobby, que además corría desesperadamente por toda la casa. Segundos después su casa comenzó a temblar, Miguel sin asustarse caminó y se apoyó en una de las columnas de la habitación, pues su papá le había indicado que ésta era segura en caso de terremoto.

El movimiento aumentó bruscamente, los libros de los estantes comenzaron a caer, se oyó romperse vidrios y los gritos de personas de las casas vecinas. Miguel se desesperó al ver que todo temblaba muy fuerte sin saber cuando se detendría; cerró los ojos y gritó a viva voz: _ ¡Socorro la casa se va a caer! , ¡Papá ayúdame!

APRENDO
CON LOS CASOS

INICIO

Invito a algunos estudiantes a mencionar si sus hipótesis a la pregunta anterior fueron acertadas o no.

Se les formula la siguiente pregunta:

¿Qué sucedió con Miguel?

Te invito a formular tu hipótesis, a través de un audio. (Esta hipótesis la comprobarás leyendo el tercer párrafo del texto).

- ❖ Continuamos leyendo el siguiente párrafo del texto:

APRENDO
CON LOS CASOS

INICIO

Te invito a leer el tercer párrafo del texto:

Los vecinos que estaban en la calle al escuchar los gritos de Miguel, se organizaron rápidamente, tumbaron la puerta y lograron ingresar a la casa sacándolo sano y salvo. Después de unos minutos vieron como una pared de la casa se derrumbaba, Miguel lloraba desconsolado buscando a su papá, los vecinos lo abrazaron diciéndole que lo cuidarían hasta que llegue su papá. Todos se movilizaron y colaboraron con una carpa, frazada, linterna, agua y alimentos para el niño, todos sabían que debían pasar la noche fuera de casa, por las posibles réplicas que podrían darse.

APRENDO
CON LOS CASOS

INICIO

Invito a algunos estudiantes a mencionar si sus hipótesis a la pregunta anterior fueron acertadas o no.

Se les formula la siguiente pregunta:

¿Quién llegó a ver a Miguel y qué hizo?

Te invito a formular tu hipótesis, a través de un audio. (Esta hipótesis la comprobarás leyendo el cuarto párrafo del texto).

- ❖ Te invito a leer el cuarto párrafo del texto:

APRENDO
CON LOS CASOS

INICIO

Te invito a leer el cuarto párrafo del texto:

Finalmente, después de unas horas Miguel vio a su padre correr hacia él. Su padre, estaba feliz al ver que su hijo se encontraba bien, ambos se abrazaron por largo tiempo; después agradeció a sus vecinos por la ayuda brindada a su hijo.

**Texto adaptado del libro "Tres amigos y el terremoto" de Hernando Tavera*

Se invita a algunos estudiantes a mencionar si sus hipótesis a la pregunta anterior fueron acertadas o no.

- ❖ Se invita a algunos estudiantes a mencionar si sus hipótesis a la pregunta anterior fueron acertadas o no, para ello harán uso de los siguientes emoticones que cuenta WhatsApp:



DESPUÉS DE LEER EL TEXTO:

LISTA DE COTEJO

Grado y sección		2° "D"		Área		COMUNICACIÓN			
ACTIVIDAD DIDÁCTICA: "Leemos el cuento: "Somos solidarios"									
EVIDENCIA: Lee el cuento: "Somos solidarios", formula hipótesis a partir de las imágenes y el título del texto y también durante la lectura, explica la enseñanza del texto leído.									
COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna									
CAPACIDADES:									
•									
N°	Nombres y Apellidos	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		Predice de qué tratará el texto a partir del título y las imágenes.		Formula hipótesis durante la lectura.		Opina sobre la actitud de los personajes.		Explica la enseñanza del cuento.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
01									
02									
03									
04									
05									
06									
07									
08									
09									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									

Nombre de la actividad didáctica: "Disfrutamos de un cuento con la estrategia Anima la lámina"

Fecha: SEMANA 3 – DÍA 1

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Estándar: Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.			
COMPETENCIA/CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	Opina sobre el cuento narrado con la estrategia "Anima la lámina": El león y el ratón.	<ul style="list-style-type: none"> • Comenta lo que más le gustó del cuento compartido y explica el porqué. • Menciona para qué le servirá en su vida diaria el cuento compartido. • Menciona porqué las demás personas deben leer el cuento compartido.
ENFOQUE TRANSVERSAL			
Enfoque de derechos	Libertad y responsabilidad.	Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos para expresar	

		sus opiniones sobre lo que escuchan, en relación a sus pares.
--	--	---

- ❖ Saludo a mis niños y les doy la bienvenida a este día 5 de la semana N° 24, felicitándoles por el esfuerzo realizado diariamente en la Hora de Acompañamiento y por la entrega oportuna de las evidencias.
- ❖ ¿Cómo están mis niños el día de hoy? ¿Por qué?
- ❖ Realizamos la oración del día, a cargo de un estudiante del aula.
- ❖ Recordamos las normas de convivencia (netiquetas).

- ❖ Propósito: "Hoy opinaremos sobre el cuento: El león y el ratón, narrado por una compañera con la estrategia Anima la lámina."

- ❖ Se comunica cuál será la evidencia y los criterios de evaluación que se tomarán en cuenta:

❖ Antes de la lectura:

❖ Durante la lectura:

❖ Después de la lectura:

APRENDO EN CASA

BICENTENARIO PERU 2021

❖ Después de haber escuchado y observado el video, te invito a responder las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Qué te gustó más del cuento compartido?, ¿Por qué?
- ✓ ¿Para qué te servirá en tu vida diaria el cuento compartido el día de hoy?
- ✓ ¿Recomendarías a otras personas leer este cuento compartido?, ¿Por qué?

¡Analicemos nuestros logros!

APRENDO EN CASA

BICENTENARIO PERU 2021

¡Nos autoevaluamos!

Criterios de evaluación:	Lo logré	Lo estoy intentando	Necesito ayuda
Comenté lo que más me gustó del cuento compartido y expliqué el porqué.			
Mencionaré para qué me servirá en mi vida diaria el cuento compartido.			
Mencioné porqué las demás personas deben leer el cuento compartido.			

APRENDO EN CASA

BICENTENARIO PERU 2021

❖ ¡Ahora, te invito a realizar la siguiente actividad!

Con el lápiz de WhatsApp, encierra en el pupiletras las siguientes palabras:

- RATÓN
- LEÓN
- ÁRBOL
- TERROR
- VIDA
- PROMESA
- REDES
- CAZADOR
- RUGIDO
- DIENTES
- AGRADECER
- AMIGOS.

C	J	J	N	A	S	W	T	A	N	O	S
R	Á	D	R	G	J	T	E	M	T	T	R
U	K	I	E	R	A	P	R	I	Y	O	I
G	C	E	F	A	Z	B	R	G	G	R	I
I	A	N	R	D	S	Á	O	O	B	L	L
D	Z	T	E	E	G	V	R	S	O	O	O
O	A	E	D	C	L	I	U	B	B	N	O
E	D	S	E	E	E	D	L	R	Á	I	W
Q	O	T	S	R	Ó	A	Á	T	Y	S	Y
Q	R	V	J	G	N	B	L	H	E	R	I
T	R	S	P	R	O	M	E	S	A	X	V
F	N	R	A	T	Ó	N	Q	Á	I	M	Z

ACTIVIDAD:

APRENDO EN CASA

BICENTENARIO PERU 2021

EVIDENCIA 5:
ÁREA: COMUNICACIÓN

Lee el texto del video compartido en la Hora de Acompañamiento y, en una hoja de tu portafolio, realiza un dibujo de lo que más te haya gustado. Envía una foto al WhatsApp personal de tu maestra.

El león y el ratón

Un día un león estaba durmiendo en un campo cuando un ratón pasó por encima de su nariz. El león se despertó y se enfadó mucho. Le gritó al ratón: "¡Eres tan pequeño que no puedes hacer nada por mí!" El ratón respondió: "Sí, pero si me das una oportunidad, te demostraré que puedo ayudarte." El león se rió y dijo: "¡Nunca! ¡Eres demasiado pequeño!" El ratón se fue triste. Un día, el león estaba durmiendo en un campo cuando un cazador se acercó con una red. El cazador atrapó al león y lo llevó a un campamento. El ratón, que estaba escondido cerca, vio esto y se acercó al león. El ratón le dijo: "No te preocupes, yo te ayudaré." El ratón comenzó a morder la red que atrapaba al león. Después de un tiempo, el ratón logró romper la red y el león se liberó. El león se sorprendió y dijo: "¡Gracias! ¡Eres muy valiente y fuerte!" El ratón respondió: "No hay de qué. Solo quería ayudarte." Desde ese día, el león y el ratón se hicieron amigos.



Nombre de la actividad didáctica: Escuchamos un cuento “El pirata que aprendió a valorar los alimentos” con la estrategia “teatro de sombras”.

Fecha: SEMANA 3 – DÍA 2

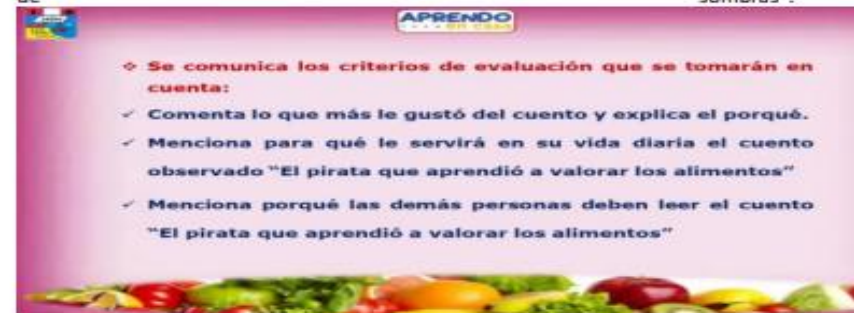
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

<p>Estándar: Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.</p>			
COMPETENCIA/CAPACIDAD	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<p>Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.</p>	<p>Opina sobre el cuento narrado “El pirata que aprendió a valorar los alimentos” con la estrategia “teatro de sombras”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comenta lo que más le gustó del cuento y explica el porqué. • Menciona para qué le servirá en su vida diaria el cuento observado. • Menciona porqué las demás personas deben leer el cuento “El pirata que aprendió a valorar los alimentos”.
ENFOQUE TRANSVERSAL			
<p>Enfoque de derechos</p>	<p>Libertad y responsabilidad.</p>	<p>Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos para expresar sus opiniones sobre lo que escuchan, en relación a sus pares.</p>	

- ❖ Saludo a mis niños y les doy la bienvenida a este día 5 de la semana N° 26, felicitándoles por el esfuerzo realizado diariamente en la Hora de Acompañamiento y por la entrega oportuna de las evidencias.
- ❖ ¿Cómo están mis niños el día de hoy? ¿Por qué?
- ❖ Realizamos la oración del día, a cargo de un estudiante del aula.
- ❖ Recordamos las normas de convivencia (netiquetas).



- ❖ **Propósito:** Explicarás las formas de aprovechar mejor los nutrientes de los alimentos; además, propondrás combinaciones saludables, a partir de la lectura de algunas prácticas ancestrales sobre el aprovechamiento de los nutrientes, y practicarás actividades físicas para fortalecer el cuerpo, para ello hoy escucharemos un cuento: “El pirata que aprendió a valorar los alimentos” con la estrategia “teatro de sombras”.
- ❖ Se comunica cuál será la **evidencia** que deberán presentar: Opina sobre el cuento narrado con la estrategia Escuchamos un cuento sobre los alimentos con la estrategia “teatro de sombras”.



❖ Antes de la lectura:

APRENDO
... en casa

❖ **Observa el título y la imagen del texto**
"El pirata que aprendió a valorar los alimentos"



❖ Responde la siguiente pregunta, a través de un audio:
¿De qué tratará el texto?




❖ Después de la lectura:

APRENDO
... en casa

❖ Después de haber escuchado y observado el video, te invito a responder las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Qué te gustó más del cuento "El pirata que aprendió a valorar los alimentos"?, ¿Por qué?
- ✓ ¿Para qué te servirá en tu vida diaria el cuento que has observado el día de hoy?
- ✓ ¿Recomendarías a otras personas leer este cuento "El pirata que aprendió a valorar los alimentos"?, ¿Por qué?



❖ Durante la lectura:

APRENDO
... en casa

❖ ¡Ha llegado el momento de que observen y escuchen el video!




❖ ¡Ahora, continuamos!

APRENDO
... en casa

❖ ¡Ahora, te invito a realizar las siguientes actividades!

✓ Con el lápiz del WhatsApp, encierra en el pupiletras las siguientes palabras:

K	C	W	P	E	S	C	A	D	O	L	T
S	A	P	B	S	G	E	A	E	C	K	J
V	L	L	V	F	I	P	I	R	A	T	A
N	A	A	B	W	B	A	V	M	K	S	H
J	B	T	W	E	A	O	B	A	O	G	E
C	A	A	C	V	R	D	O	N	O	E	J
C	Z	N	O	E	C	E	M	Z	Y	N	T
O	A	O	C	R	O	F	B	A	W	E	M
F	B	P	O	D	G	R	O	N	C	R	M
R	B	A	G	U	K	U	N	A	U	G	I
E	L	P	Y	R	Z	T	E	U	K	I	I
F	Y	K	K	A	K	A	S	P	L	A	B



Nombre de la actividad didáctica: **¿Cómo se produce la comunicación a través del teléfono?**

Fecha: **SEMANA 4 – DÍA 1**

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Estándar: Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.

COMPETENCIA/CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<p>Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.</p>	<p>Lee una infografía, explicando de qué trata, para qué fue escrita y opinando sobre las imágenes del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto a partir del título y las imágenes. • Explica el tema del texto leído. • Menciona el propósito del texto que lee. • Opina sobre las imágenes del texto leído.
ENFOQUE TRANSVERSAL			
Enfoque búsqueda de la excelencia	Superación personal.	Los estudiantes utilizan sus cualidades y recursos tecnológicos al máximo posible	

	para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo.
--	--

❖ Saludo a mis niños y niñas y les doy la bienvenida a este día, felicitándoles por su puntualidad.

✦ **¿Cómo están mis niños el día de hoy?, ¿Por qué?**

❖ Realizamos la oración del día, a cargo de una estudiante del aula.

❖ Les comunico las normas de convivencia (netiquetas).



❖ Se comunica el propósito y evidencia de la sesión:



❖ Se comunica cuál será la que deberán presentar:

APRENDO

Criterios de evaluación que se tomarán en cuenta:

- ✓ Predice de qué tratará el texto a partir del título y las imágenes.
- ✓ Explica el tema del texto leído.
- ✓ Menciona el propósito del texto que lee.
- ✓ Opina sobre las imágenes del texto leído.

ANTES DE LA LECTURA

- Antes de empezar la lectura, observa el texto que leerás, fijate en las imágenes, en el título y cómo está organizado:

APRENDO

LA COMUNICACIÓN A TRAVÉS DEL CELULAR
permite una comunicación rápida entre lugares de mucha distancia.

¿De qué crees que tratará el texto? ¿qué te hizo pensar así?

DURANTE LA LECTURA

- Lee el texto. ¡Tú puedes!

LA COMUNICACIÓN A TRAVÉS DEL CELULAR
permite una comunicación rápida entre lugares de mucha distancia.

¡Recuerda!
El texto que leíste es una infografía, que brinda información sobre cómo se realiza la comunicación a través de imágenes y párrafos breves.

DESPUÉS DE LA LECTURA

APRENDO

Lee la siguiente pregunta:

A partir del texto leído, ¿por qué se dice que las ondas electromagnéticas viajan a la velocidad de la luz?

Lee nuevamente las dos oraciones:

Las ondas electromagnéticas viajan a la velocidad de la luz.
Es como cuando dices "¡uno!" y ya diste la vuelta.

APRENDO
... EN CASA

Ahora responde la pregunta, marcando la respuesta con el lápiz del WhatsApp, envía la foto al grupo del aula:

a.- Porque los mensajes llegan con mucha demora.

b.- Porque los mensajes llegan con una luz.

c.- Porque los mensajes llegan muy rápido.

APRENDO
... EN CASA

Ahora, continuamos conversando sobre el texto leído:

Ahora, te invito a responder las siguientes preguntas, a través de un audio:

- ¿De qué trata el texto leído?
- Según el texto, ¿de qué forma es transmitido el mensaje que se envía por el celular?
- ¿Para qué fue escrito el texto?
- ¿Qué opinas de las imágenes que se han colocado en el texto?, ¿por qué?

¡Recuerda!

Puedes volver a leer el texto, las veces que necesites para aclarar tus dudas.

APRENDO
... EN CASA

Lee la siguiente pregunta y responde a través de un audio:

Según el texto, ¿para qué sirve una antena?

Para responder a la pregunta, lee nuevamente el tercer párrafo en el texto.

Esta antena recibe el mensaje y lo envía hasta su estación base.

APRENDO
... EN CASA

¡Nos autoevaluamos!

Con el lápiz del WhatsApp marca donde creas conveniente, según lo trabajado el día de hoy y envía al grupo del aula.

Criterios de evaluación:	Lo logré	Lo estoy intentando	Necesito ayuda
• Predije de qué trató el texto a partir del título y las imágenes.			
• Explicé el tema del texto leído.			
• Mencione el propósito del texto que lee.			
• Opiné sobre las imágenes del texto leído.			

❖ A continuación se presenta la actividad que realizarán los estudiantes al término de la interacción vía WhatsApp.

Nombre de la actividad didáctica: "Disfrutamos de un cuento con la estrategia: "Entrevista al personaje"

Fecha: SEMANA 4 – DÍA 2

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Estándar: Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia

COMPETENCIA/CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comenta lo que más le gustó del cuento compartido y explica el porqué. Menciona para qué le servirá en su vida diaria el cuento compartido. Menciona porqué las demás personas deben leer el cuento compartido. 	<p>Opina sobre el cuento narrado con la estrategia "Entrevista al personaje"</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comenta lo que más le gustó del cuento y explica el por qué. Menciona para qué le servirá en su vida diaria el cuento compartido. Menciona por qué las demás personas deben leer el cuento compartido.
ENFOQUE TRANSVERSAL			
Ambiental	Respeto a toda forma de vida.	Los estudiantes conocerán que importantes son los animales en nuestro ecosistema y que se merece un cuidado y protección por parte de las personas.	

- ❖ Saludo a mis niños y niñas y les doy la bienvenida a este día, felicitándoles por su puntualidad.

👉 ¿Cómo se sienten mis niños el día de hoy?, ¿Por qué?

- ❖ Les comunico las normas de convivencia (netiquetas).



- ❖ Se comunica el propósito de la sesión: Explicarás el rol de las gaviotas en el ecosistema, a partir de la información leída, para ello hoy escucharemos un cuento: "Carlos y su perrito" con la estrategia "entrevista al personaje".
- ❖ Se comunica cuál será la evidencia que deberán presentar: Opina sobre el cuento narrado con la estrategia "Entrevista al personaje"
- ❖ Se comunica los criterios de evaluación que se tomarán en cuenta:

- Comenta lo que más le gustó del cuento y explica el por qué.
- Menciona para qué le servirá en su vida diaria el cuento compartido.
- Menciona por qué las demás personas deben leer el cuento compartido.

❖ Antes de la lectura:

Observa el título y la imagen del texto.

CARLOS Y SU PERRITO



* Responde la siguiente pregunta, a través de un audio:

¿De qué tratará el texto?

❖ Durante la lectura:

¡Ha llegado el momento de que observen y escuchen el vídeo!



❖ Después de la lectura:

Después de haber escuchado y observado el vídeo, te invito a responder las siguientes preguntas, a través de un audio:

- ✓ ¿Qué te gustó más del cuento "Carlos y su perrito"?, ¿Por qué?
- ✓ ¿Para qué te servirá en tu vida diaria el cuento que has observado el día de hoy?
- ✓ ¿Recomendarías a otras personas leer este cuento "Carlos y su perrito"? ¿Por qué?

❖ ¡Ahora, te invito a realizar las siguientes actividades!

✓ Con el lápiz del WhatsApp, encierra en el pupiletras las siguientes palabras:

- Carlos
- Juguetes
- Perrito
- Campo
- Esplendor
- Enfermizo
- Verdad
- Humilde
- Niña
- Comprobó



- ✓ Nos autoevaluamos: Toma captura a la imagen y marca donde creas conveniente, según lo trabajado el día de hoy.

Nos Autoevaluamos

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	LO LOGRÉ	LO ESTOY INTENTANDO	NECESITO AYUDA
Comenté lo que más me gustó del cuento y expliqué el porqué.			
Mencioné para qué me servirá en mi vida diaria el cuento observado.			
Mencioné porqué las demás personas deben leer el cuento. "Carlos y su perrito"			

ACTIVIDAD:

ÁREA: COMUNICACIÓN

- ☐ Ahora, te invito a resolver las preguntas de las fichas enviadas, toma fotos envía al WhatsApp de tu maestra.

"Disfrutamos el cuento Carlos y su perrito, con la estrategia entrevista al personaje"

"CARLOS Y SU PERRITO"



Carlos era un niño adorado por todos los adultos que lo querían mucho. Sus familia tenía muchos amigos y siempre que iba le invitaban a la casa. Él era un niño muy feliz que siempre se reía y jugaba con sus amigos.

Carlos se levantó temprano con su perro. Él siempre se iba al jardín a jugar con él. Él siempre se iba al jardín a jugar con él. Él siempre se iba al jardín a jugar con él.

Carlos siempre estaba feliz cuando estaba con su perro. Él siempre se iba al jardín a jugar con él. Él siempre se iba al jardín a jugar con él.

Carlos siempre estaba feliz cuando estaba con su perro. Él siempre se iba al jardín a jugar con él. Él siempre se iba al jardín a jugar con él.

Actividad (Indicador)

Responde las siguientes preguntas para reflexionar sobre lo que aprendiste en esta actividad.

1. ¿Qué fue lo que más te gustó del cuento compartido? Por qué (dibuja en el recuadro y escribe y explica por qué)

2. ¿Para qué te servirá en tu vida diaria, el cuento compartido el día de hoy?

3. ¿Mencionarías a otras personas para que lean el cuento compartido? ¿Por qué?

LISTA DE COTEJO

Grado y sección		2° "D"		Área		COMUNICACIÓN	
ACTIVIDAD DIDÁCTICA:: 2.5 Disfrutamos de un cuento con la estrategia: "Entrevista al personaje"							
EVIDENCIA: 2.5 Disfrutamos de un cuento con la estrategia: "Entrevista al personaje"							
COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.							
Obtiene información del texto escrito.							
Infiere e interpreta información del texto.							
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.							
N°	Apellidos y Nombres	CRITERIOS DE EVALUACIÓN					
		Comenta lo que más le gustó del cuento compartido y explica el por qué.		Menciona para qué le servirá en su vida diaria el cuento compartido.		Menciona por qué las demás personas deben leer el cuento compartido	
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							

Nombre de la actividad didáctica: Leemos el cuento: "Ema, la gaviota temerosa"

Fecha: SEMANA 5 – DÍA 1

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Estándar: Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.

COMPETENCIA/CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<p>Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.</p>	<p>Lee un cuento, explica de qué trata, para qué fue escrito y opina sobre la actitud de los personajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto a partir del título y las imágenes. • Explica el tema del texto leído. • Menciona el propósito del texto que lee. • Opina sobre la actitud de los personajes.

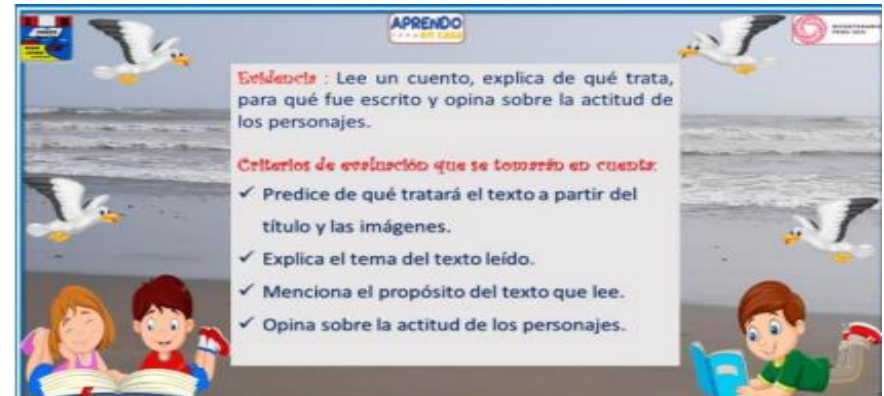
ENFOQUE TRANSVERSAL

Ambiental	Respeto a toda forma de vida	Los y las estudiantes proponen acciones para cuidar y proteger a los animales que viven en San José, a partir del reconocimiento de la importancia del rol que las gaviotas cumplen en el ambiente.
-----------	------------------------------	---

- ❖ Saludo a mis niños y niñas y les doy la bienvenida a este día, felicitándoles por su puntualidad.
 - ✚ ¿Cómo están mis niños el día de hoy?, ¿Por qué?
- ❖ Realizamos la oración del día, a cargo de una estudiante del aula.
- ❖ Les comunico las normas de convivencia (netiquetas).
- ❖



- ❖ **Se comunica el propósito de la sesión:** Explicarás el rol de las gaviotas en el ecosistema, a partir de la información brindada sobre cómo son, de qué se alimentan y cómo se reproducen, su hábitat e importancia, **para ello hoy leerás un cuento**, explicando de qué trata, para qué fue escrito y opinando sobre la actitud de los personajes.
- ❖ **Se comunica cuál será la evidencia que deberán presentar y los criterios de evaluación que se tomarán en cuenta:**



ANTES DE LA LECTURA

Antes de empezar la lectura, observa el título, fíjate en las imágenes y responde las siguientes preguntas a través de un audio:
¿De qué tratará el texto?, ¿por qué lo crees así?

Ema, la gaviota temerosa

DURANTE LA LECTURA

- Lee el texto. ¡Tú puedes!

Ema, la gaviota temerosa

Ema era una gaviota que vivía con sus padres y sus hermanos en su nido que estaba sobre unas rocas, a la orilla de la playa. Cuando había llegado el momento que todos sus polluelos debían aprender a volar, Ema se quedó en el nido muy asustada, mientras sus hermanos practicaban muy entusiasmados.

Ema era muy temerosa, por lo que no se atrevía a intentarlo. Su mamá muy preocupada le explicó que debía ensayar el vuelo, ya que llegaría el momento en que tendría que salir ella sola a buscar su comida.

Los días pasaron y pronto, sus hermanos comenzaron a volar sin ayuda y Ema al ver la rica comida que conseguían, intentó elevarse. Justo cuando iba a abrir sus alas, se detuvo, porque sintió mucho miedo. Angustiada y con hambre, Ema comenzó a llorar, pensando que jamás iba a volar como las otras gaviotas.



Su papá, que la observaba desde lejos, se acercó a ella y la animó a subirse sobre su manto para volar juntos. Entonces, por primera vez Ema, sintió el aire fresco atravesando sus plumas. El paseo fue tan agradable que Ema empezó a pensar que volar no era tan peligroso como ella creía. Haber volado con su papá le dio mucha confianza.



Al llegar a la playa puso sus patitas en la suave arena y comenzó a correr y a agitar rápidamente sus alas, así como ella veía que lo hacían siempre las demás aves. Después de varios aleteos, Ema pudo despegar sus dos patitas del suelo y, sorprendida, comprobó lo alto que podía elevarse. Fue así como disfrutó mucho de su primer vuelo. Estaba tan feliz de haberlo logrado, que se olvidó del miedo. Pronto, la pequeña gaviota descubrió que atrapar su comida era más fácil de lo que pensaba y nunca más dejó de volar.

Karla Anavalón Veloso

Se envía lo siguiente, a través de una imagen:

¡Recuerda!

El cuento es una narración breve, oral o escrita, en la que se relata una historia real o imaginaria, donde intervienen personajes que realizan acciones en un lugar y tiempos determinados.

APRENDO

Ahora, te invito a responder las siguientes preguntas, a través de un video:

- ✓ ¿Para qué fue escrito el texto?
- ✓ ¿Estás de acuerdo con lo que hizo el papá de Ema?, ¿por qué?

¡Recuerda!

Puedes volver a leer el texto, las veces que necesites para aclarar tus dudas.

DESPUÉS DE LA LECTURA

Después de haber leído el texto, lee la siguiente pregunta y responde con el lápiz del WhatsApp la alternativa.

Según el texto, ¿qué problema tenía Ema, la gaviota?

- Para responder a la pregunta, lee nuevamente el tercer párrafo en el texto.

Los días pasaron y pronto, sus hermanos comenzaron a volar sin ayuda y Ema al ver la rica comida que conseguían, intentó elevarse. Justo cuando iba a abrir sus alas, se detuvo, porque sintió mucho miedo. Angustada y con hambre, Ema comenzó a llorar, pensando que jamás iba a volar como las otras gaviotas.

a.- Miedo a las alturas.

b.- Temor para volar.

c.- Miedo de quedarse sin alimentos.

Lee la siguiente pregunta y responde usando con una línea, haz uso del lápiz del WhatsApp:

¿De qué trata el texto leído?

De una gaviota que le encanta volar con su padre.

De una gaviota que superó sus miedos y aprendió a volar.

De una gaviota que tiene miedo salir a buscar su alimento.

Nos autoevaluamos:

APRENDO
EN CASA

Nos autoevaluamos: Con el lápiz del WhatsApp marca donde creas conveniente, según lo trabajado el día de hoy, envía foto al grupo de aula.

Criterios de evaluación:	Lo logré	Lo estoy intentando	Necesito ayuda
• Predije de qué trató el texto a partir del título y las imágenes.			
• Explicé el tema del texto leído.			
• Mencioné el propósito del texto que leí.			
• Opiné sobre la actitud de los personajes.			

APRENDO
EN CASA

EVIDENCIA
ÁREA: Comunicación

Lee el siguiente texto y resuelve las preguntas que se te formulan, envía una foto de cada ficha trabajada a mi WhatsApp personal:

❖ Se felicita a los niños y niñas por el trabajo realizado el día de hoy.

3



CONSEJO DE PREVENCIÓN:

Ahora, te invito a observar y escuchar el siguiente video para seguir cuidándonos de la Covid 19.



Despedida: Felicito a todos mis niños y niñas por su participación, y nos encontramos el día de mañana, en el mismo horario.

LISTA DE COTEJO

Grado y sección		2° "D"		Área		COMUNICACIÓN			
ACTIVIDAD DIDÁCTICA: Leemos el cuento: "Ema, la gaviota temerosa"									
EVIDENCIA: Lee un cuento, explica de qué trata, para qué fue escrito y opina sobre la actitud de los personajes.									
COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.									
Obtiene información del texto escrito.									
Infiere e interpreta información del texto.									
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.									
N°	Apellidos y Nombres	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
		Predice de qué tratará el texto a partir del título y las imágenes.		Explica el tema del texto leído.		Menciona el propósito del texto que lee.		Opina sobre la actitud de los personajes.	
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO
01									
02									
03									
04									
05									
06									
07									
08									
09									
10									
11									
12									

Nombre de la actividad didáctica: "Disfrutamos de un cuento con la estrategia el cuadrorama: "La tortuga Simona"

Fecha: SEMANA 5 – DÍA 2

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Estándar: Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia			
COMPETENCIA/CAPACIDADES	DESEMPEÑO	EVIDENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> Comenta lo que más le gustó del cuento compartido y explica el porqué. Menciona para qué le servirá en su vida diaria el cuento compartido. Menciona por qué las demás personas deben leer el cuento compartido. 	Opina sobre el cuento narrado con la estrategia "Entrevista al personaje"	<ul style="list-style-type: none"> Comenta lo que más le gustó del cuento y explica el por qué. Menciona para qué le servirá en su vida diaria el cuento compartido. Menciona por qué las demás personas deben leer el cuento compartido.
Obtiene información del texto escrito.			
Infiere e interpreta información del texto.			
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.			
ENFOQUE TRANSVERSAL			
Ambiental	Respeto a toda forma de vida.	Los estudiantes conocerán que importantes son los animales en nuestro ecosistema y que se merece un cuidado y protección por parte de las personas.	

❖ Saludo a mis niños y niñas y les doy la bienvenida a este día, felicitándoles por su puntualidad.

🌈 ¿Cómo se sienten mis niños el día de hoy?, ¿Por qué?

- ❖ Les comunico las normas de convivencia (netiquetas).



- ❖ Se comunica el propósito de la sesión: Explicarás el rol de las gaviotas en el ecosistema, a partir de la información leída, para ello hoy escucharemos un cuento: "La tortuga Simona" "estrategia el cuadrorama".
- ❖ Se comunica cuál será la evidencia y los criterios de evaluación que deberán tener en cuenta:

❖ **Evidencia:** Opina sobre el cuento narrado con la estrategia cuadrorama "La tortuga Simona".

❖ **Criterios de evaluación:**

- Comenta lo que más le gustó del cuento y explica el por qué.
- Menciona para qué le servirá en su vida diaria el cuento compartido.
- Menciona por qué las demás personas deben leer el cuento compartido.

ANTES DE LA LECTURA:

❖ Observa el título y las imágenes del texto.

LA TORTUGA SIMONA

Responde la siguiente pregunta, a través de un audio:
• ¿De qué crees que tratará el cuento?

DURANTE LA LECTURA:

- ❖ ¡Ha llegado el momento de que observen el video!



DESPUÉS DE LA LECTURA:

APRENDO EN CASA

❖ Después de haber escuchado y observado el video, te invito a responder las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Qué te gustó más del cuento "La Tortuga Simona"?, ¿Por qué?
- ✓ ¿Para qué te servirá en tu vida diaria el cuento que has observado el día de hoy?
- ✓ ¿Recomendarías a otras personas leer este cuento "La tortuga Simona"? ¿Por qué?

❖ ¡Ahora, te invito a realizar las siguientes actividades!

APRENDO EN CASA

✓ Con el lápiz del WhatsApp, encierra en el pupiletras las siguientes palabras:

- Tortuga
- Simona
- Caparazón
- Inquieta
- Traviesa
- Amable
- Alegre
- Piedra
- Liebre
- Águila
- Bosque

E	N	F	E	R	M	I	Z	O	A	R	T
R	D	N	E	D	L	I	M	U	H	V	V
O	N	O	P	L	G	D	K	A	R	O	K
D	I	T	R	S	E	T	E	U	G	U	J
N	C	I	L	B	Y	Y	Y	A	Ñ	I	N
E	B	R	V	Ó	L	X	Ó	T	N	J	D
L	Z	R	N	K	H	D	A	D	R	E	V
P	L	E	Ó	L	V	S	B	Q	Ñ	A	S
S	Ñ	P	C	A	M	P	O	F	U	M	F
E	Ñ	Ó	S	O	L	R	A	C	W	Y	R
B	S	L	J	X	Q	N	C	T	R	K	N
Ó	B	O	R	P	M	O	C	Ó	A	O	U


✓ Presentamos la siguiente información:

APRENDO EN CASA

Recuerda:

Cuadrorama o cuadrograma es una estrategia de comprensión lectora que permite desarrollar en los estudiantes la motricidad, creatividad y oralidad del relato de los acontecimientos según tiempo transcurrido.

¿Cuál es el objetivo del Cuadrorama?
El Cuadrorama es una estrategia que permite recrear diferentes escenas de una historia, canción, poema personajes y lugares.



✓ Nos autoevaluamos:

APRENDO EN CASA

• Toma captura a la imagen y marca donde creas conveniente, según lo trabajado el día de hoy.

Nos Autoevaluamos

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	LO LOGRÉ	LO ESTOY INTENTANDO	NECESITO AYUDA
Comenté lo que más me gustó del cuento y expliqué el porqué.			
Mencioné para qué me servirá en mi vida diaria el cuento observado.			
Mencioné porqué las demás personas deben leer el cuento. "La tortuga Simona"			

- ✓ Se te invita a observar un vídeo como se elabora un cuadrorama



Estrategia : El Cuadrorama

Materiales.

- 4 hojas de block o boom de colores hoja tamaño carta o cartulina.
- Lápis
- Tijera
- Pegamento
- Colores.

INSTRUCCIONES.

- 1.- La hoja utilizada debe quedar cuadrada. Para ello doble de punta a punta la hoja quedando un rectángulo sobrante el cual no se debe botar, dado que allí se hace los personajes.



- 2.- Posteriormente con el doble el papel arriba como arriba, cortar toda una línea puntillada hacia el centro, como está en la imagen.
- 3.- El estudiante realiza el dibujo del ambiente que relata.

ACTIVIDAD

Actividad

ÁREA: COMUNICACIÓN

Resuelve las preguntas de las fichas enviadas toma foto envía a mi whatsapp personal



- ✓ **Despedida:** Felicito a todos por su participación y les invito a nuestra próxima interacción, en el mismo horario.

Anexos:
LISTA DE COTEJO

Grado y sección		2° "D"		Área		COMUNICACIÓN	
ACTIVIDAD DIDÁCTICA: 2.5 Disfrutamos de un cuento con la estrategia: "CUADRORAMA"							
EVIDENCIA: 2.5 Disfrutamos de un cuento con la estrategia: "CUADRORAMA"							
COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.							
Obtiene información del texto escrito.							
Infiere e interpreta información del texto.							
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.							
N°	Apellidos y Nombres	CRITERIOS DE EVALUACIÓN					
		Comenta lo que más le gustó del cuento compartido y explica el por qué.		Menciona para qué le servirá en su vida diaria el cuento compartido.		Menciona por qué las demás personas deben leer el cuento compartido.	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							

- **Validaciones del programa de actividades didácticas.**

JUICIO DE EXPERTOS PARA EVALUAR LA PROPUESTA ACADÉMICA¹

1. Identificación del Experto

Nombre y Apellidos: PERLA DEL ROCÍO BARRIGA RAVELLO

Centro laboral: CENTRO ESCOLAR NATKÁN. DIRECTORA DE SECUNDARIA Y PREPARATORIA

Título profesional: LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Grado: DOCTORA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Institución donde lo obtuvo: UNIVERSIDAD SANTANDER. MÉXICO

Otros estudios: PSICOPEDAGOGÍA

2. Instrucciones

Estimado(a) especialista, a continuación, se muestra un conjunto de ítems, el cual tienes que valorar con criterio ético, la calidad de la propuesta académica (véase anexo N.º

1). Para materializar la evaluación, marca con un aspa (x) una de las categorías contempladas en el cuadro: 1: Muy bajo 2: Bajo 3: Medio 4: Alto 5: Muy alto

3. Estructura (véase cuadro adjunto)

¹ Adaptado de la escala propuesta por Juan Carlos Pérez Gonzales, docente adscrito a la Facultad de Educación-UNED-España-2008, publicada en la Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa. ISSN 1996-2095-Nº 15, Vol. 6(2) 2008, pp. 523-546

INDICADORES / ÍTEMS	CATEGORÍAS					OBSERVACIÓN/ SUGERENCIAS
	5	4	3	2	1	
Cualidades básicas de la propuesta - proyectividad						
1. Pertinencia (adecuada al contexto y a las características del estudiante).	5	4	3	2	1	
2. Relevancia (importante desde el punto de vista teórico y práctico).	5	4	3	2	1	
3. Originalidad (poco estudiado).	5	4	3	2	1	
4. Viabilidad (según la proyectividad, el desarrollo de la propuesta será un éxito).	5	4	3	2	1	
Claridad						
5. Justificación consistente para el desarrollo de la propuesta.	5	4	3	2	1	
6. Lenguaje empleado.	5	4	3	2	1	
7. Propósito.	5	4	3	2	1	
Consistencia teórica						
8. Las bases científicas presentadas a manera de síntesis.	5	4	3	2	1	

9. El modelo teórico sintetiza la propuesta (síntesis gráfica) y es coherente con las bases científicas seleccionadas.	5	4	3	2	1	
10. Las actividades de aprendizaje, garantiza el logro del propósito esperado.	5	4	3	2	1	
Calidad técnica						
11. Estructura técnica básica de la propuesta.	5	4	3	2	1	
12. Coherencia interna entre los componentes de la propuesta.	5	4	3	2	1	
Metodología						
13. Explícita y orientada a lograr el propósito esperado.	5	4	3	2	1	
Extensión						
14. El programa es específico y abarca un aspecto limitado del problema.	5	4	3	2	1	
Evaluabilidad						
15. Objetivos explícitos y evaluables de la propuesta.	5	4	3	2	1	
16. La evaluación descrita es fácil de materializarse.	5	4	3	2	1	
Puntaje parcial.						
Puntuación total.						

Nota: Índice de evaluación propuesta (ivp) = [puntuación total / 80] x 100=100%

4. Escala de valoración

Muy baja	Baja	Intermedia	Alta	Muy Alta
00-20 %	21-40 %	41-60 %	61-80%	81-100%
La propuesta académica, está observada.			La propuesta académica, requiere algunos reajustes para su aplicación.	La propuesta académica, está apta para su aplicación.
Interpretación: Cuanto más se acerque el coeficiente a cero (0), mayor error habrá en la validez				

5. Veredicto final

La propuesta es muy buena, bastante contextualizada, viable, pertinente para su aplicación.

Chiclayo, 24 enero 2022



Firma del experto

DNI: 16417988

Teléfono

JUICIO DE EXPERTOS PARA EVALUAR LA PROPUESTA ACADÉMICA¹

1. Identificación del Experto

Nombres y Apellidos: **Luz Yadaly Tocto Ortiz**

Centro laboral: **I.E 10222 “Elvira García y García”**

Título profesional: **Licenciada en Educación Primaria**

Grado: **Maestra en Ciencias de la Educación**

Mención: **Psicopedagogía Cognitiva**

Institución donde lo obtuvo: **Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo**

Otros estudios --

2. Instrucciones

Estimado(a) especialista, a continuación, se muestra un conjunto de ítems, el cual tienes que valorar con criterio ético, la calidad de la propuesta académica (véase anexo N.º

1). Para materializar la evaluación, marca con un aspa (x) una de las categorías contempladas en el cuadro: 1: Muy bajo 2: Bajo 3: Medio 4: Alto 5: Muy alto

3. Estructura (véase cuadro adjunto)

¹ Adaptado de la escala propuesta por Juan Carlos Pérez Gonzales, docente adscrito a la Facultad de Educación-UNED-España-2008, publicada en la Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa. ISSN 1996-2095-Nº 15, Vol. 6(2) 2008, pp. 523-546]

INDICADORES / ÍTEMS	CATEGORÍAS					OBSERVACIÓN/ SUGERENCIAS
	5	4	3	2	1	
Cualidades básicas de la propuesta - proyectividad						
1. Pertinencia (adecuada al contexto y a las características del estudiante).	5	4	3	2	1	
2. Relevancia (importante desde el punto de vista teórico y práctico).	5	4	3	2	1	
3. Originalidad (poco estudiado).	5	4	3	2	1	
4. Viabilidad (según la proyectividad, el desarrollo de la propuesta será un éxito).	5	4	3	2	1	
Claridad						
5. Justificación consistente para el desarrollo de la propuesta.	5	4	3	2	1	
6. Lenguaje empleado.	5	4	3	2	1	
7. Propósito.	5	4	3	2	1	
Consistencia teórica						
8. Las bases científicas presentadas a manera de síntesis.	5	4	3	2	1	

9. El modelo teórico sintetiza la propuesta (síntesis gráfica) y es coherente con las bases científicas seleccionadas.	5	4	3	2	1	
10. Las actividades de aprendizaje, garantiza el logro del propósito esperado.	5	4	3	2	1	
Calidad técnica						
11. <u>Estructura técnica</u> básica de la propuesta.	5	4	3	2	1	
12. Coherencia interna entre los componentes de <u>la propuesta</u> .	5	4	3	2	1	
Metodología						
13. Explícita y orientada a lograr el propósito esperado.	5	4	3	2	1	
Extensión						
14. El programa es específico y abarca un aspecto limitado del problema.	5	4	3	2	1	
Evaluabilidad						
15. Objetivos explícitos y evaluables de la propuesta.	5	4	3	2	1	
16. La evaluación descrita es fácil de materializarse.	5	4	3	2	1	
Puntaje parcial.	80					
Puntuación total.			80			

Nota: Índice de evaluación propuesta (ivp) = [puntuación total / 80] x 100=...

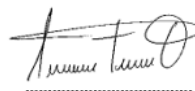
4. Escala de valoración

Muy baja	Baja	Intermedia	Alta	Muy Alta
00-20 %	21-40 %	41-60 %	61-80%	81-100%
La propuesta académica, está observada.			La propuesta académica, requiere algunos reajustes para su aplicación.	La propuesta académica, está apta para su aplicación.
Interpretación: Cuanto más se acerque el coeficiente a cero (0), mayor error habrá en la validez				

5. Veredicto final

La propuesta es muy interesante, contextualizada, viable. Alcanzó una valoración **Muy Alta**. Por lo tanto, está apta para su aplicación.

Chiclayo, 20 de enero de 2020



Luz Yadaly Tocto Ortiz

DNI 42992538 Teléfono N° 957594502

JUICIO DE EXPERTOS PARA EVALUAR LA PROPUESTA ACADÉMICA¹

1. Identificación del Experto

Nombres y Apellidos: **Luz Perpetua Villalobos Fernandez**

Centro laboral: **I.E 10222 "Elvira García y García"**

Título profesional: **Licenciada en Educación Primaria**

Grado: **Maestra en Ciencias de la Educación**

Mención: **Psicopedagogía Cognitiva**

Institución donde lo obtuvo: **Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo**

Otros estudios: **Computación**

2. Instrucciones

Estimado(a) especialista, a continuación, se muestra un conjunto de ítems, el cual tienes que valorar con criterio ético, la calidad de la propuesta académica (véase anexo N.º

1). Para materializar la evaluación, marca con un aspa (x) una de las categorías contempladas en el cuadro: 1: Muy bajo 2: Bajo 3: Medio 4: Alto 5: Muy alto

3. Estructura (véase cuadro adjunto)

¹ Adaptado de la escala propuesta por Juan Carlos Pérez Gonzales, docente adscrito a la Facultad de Educación-UNED-España-2008, publicada en la Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa. ISSN 1996-2095-Nº 15, Vol. 6(2) 2008, pp. 523-546

INDICADORES / ÍTEMS	CATEGORÍAS					OBSERVACIÓN/ SUGERENCIAS
	5	4	3	2	1	
Cualidades básicas de la propuesta - proyectividad						
1. Pertinencia (adecuada al contexto y a las características del estudiante).	5	4	3	2	1	
2. Relevancia (importante desde el punto de vista teórico y práctico).	5	4	3	2	1	
3. Originalidad (poco estudiado).	5	4	3	2	1	
4. Viabilidad (según la proyectividad, el desarrollo de la propuesta será un éxito).	5	4	3	2	1	
Claridad						
5. Justificación consistente para el desarrollo de la propuesta.	5	4	3	2	1	
6. Lenguaje empleado.	5	4	3	2	1	
7. Propósito.	5	4	3	2	1	
Consistencia teórica						
8. Las bases científicas presentadas a manera de síntesis.	5	4	3	2	1	

9. El modelo teórico sintetiza la propuesta (síntesis gráfica) y es coherente con las bases científicas seleccionadas.	5	4	3	2	1	
10. Las actividades de aprendizaje, garantiza el logro del propósito esperado.	5	4	3	2	1	
Calidad técnica						
11. Estructura técnica básica de la propuesta.	5	4	3	2	1	
12. Coherencia interna entre los componentes de la propuesta.	5	4	3	2	1	
Metodología						
13. Explícita y orientada a lograr el propósito esperado.	5	4	3	2	1	
Extensión						
14. El programa es específico y abarca un aspecto limitado del problema.	5	4	3	2	1	
Evaluabilidad						
15. Objetivos explícitos y evaluables de la propuesta.	5	4	3	2	1	
16. La evaluación descrita es fácil de materializarse.	5	4	3	2	1	
Puntaje parcial.	80					
Puntuación total.	80					

Nota: Índice de evaluación propuesta (iyp) = [puntuación total / 80] x 100=...


4. Escala de valoración

Muy baja	Baja	Intermedia	Alta	Muy Alta
00-20 %	21-40 %	41-60 %	61-80%	81-100%
La propuesta académica, está observada.			La propuesta académica, requiere algunos reajustes para su aplicación.	La propuesta académica, está apta para su aplicación.
Interpretación: Cuanto más se acerque el coeficiente a cero (0), mayor error habrá en la validez				

5. Veredicto final

La propuesta está muy bien planteada, contextualizada, es viable. Alcanzó una valoración **Muy Alta**. Por lo tanto, está apta para su aplicación.

Chiclayo, 20 de enero de 2020



.....
Luz Perpetua Villalobos Fernandez

DNI 16711337 Teléfono N° 950626921