

UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO

**FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACIÓN INICIAL**



**Programa de educación emocional para potenciar la convivencia en niños
de cinco años en una institución educativa, 2023**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR

Leslie Lizeth Rafael Chavez

ASESOR

Maria del Carmen Pisfil Becerra

<https://orcid.org/0000-0002-7187-2936>

Chiclayo, 2024

**Programa de educación emocional para potenciar la convivencia
en niños de cinco años en una institución educativa, 2023**

PRESENTADA POR
Leslie Lizeth Rafael Chavez

A la Facultad de Humanidades de la
Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo
para optar el título de

LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL

APROBADA POR

Maria del Rocio Hende Santolaya
PRESIDENTE

Maria Valentina Cordova Pissani
SECRETARIO

Maria del Carmen Pisfil Becerra
VOCAL

Dedicatoria

Dedico mi tesis primeramente a Dios que nunca me desampara siendo una luz es mi camino, además a mi mamá Lilia que siempre me brinda apoyo incondicional desde que comencé mi carrera profesional, por los consejos de mi abuela Etelvina y mis tías.

Agradecimientos

Agradezco a mi Dios que siempre me guiado mi camino brindándome buenas personas, a mi mamá Lilia que está conmigo toda mi vida dispuesta a apoyarme, mi abuelita y mis tías que me ayudaron a comprar mi material de estudio, por mis incondicionales amigas de la universidad, además a PRONABEC que me brindó su ayuda siendo de mucho provecho para terminar mi carrera. Asimismo, a mi asesora de tesis Maria del Carmen Pisfil y profesora del curso Silvia Aguinaga que fueron guía para realizar mi trabajo de investigación.

ORIGINALITY REPORT

17%

SIMILARITY INDEX

16%

INTERNET SOURCES

5%

PUBLICATIONS

8%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

tesis.usat.edu.pe

Internet Source

6%

2

repositorio.ucv.edu.pe

Internet Source

1%

3

hdl.handle.net

Internet Source

1%

4

repositorio.uladech.edu.pe

Internet Source

1%

5

repository.libertadores.edu.co

Internet Source

1%

6

renati.sunedu.gob.pe

Internet Source

1%

7

Submitted to Universidad Nacional de Piura

Student Paper

<1%

8

files.pucp.education

Internet Source

<1%

Índice

Resumen	6
Abstract	7
Introducción.....	8
Revisión de literatura	9
Materiales y métodos.....	14
Conclusiones	36
Recomendaciones	37
Referencias.....	38
Anexos	41

Resumen

Actualmente, es necesaria una educación centrada básicamente en el conocimiento, desarrollo y control de las emociones. Mayor aún, al vivir una etapa pospandemia, en la que los más pequeños han sufrido una serie de alteraciones en sus rutinas, produciendo un impacto negativo, en la convivencia escolar. Con lo observado en la problemática, se propuso como objetivo diseñar un programa de educación emocional dirigido a niños de cinco años. La metodología de la investigación es de diseño propositiva no experimental, tomando una muestra a 28 niños de cuyo resultado se obtuvo que el 79% de los estudiantes se encontraban en nivel de inicio. El resultado comprueba la complicada situación de convivencia que actualmente manifiestan los niños de esta edad. Por ello, se plantea un programa de educación emocional conformado por 16 talleres, con el fin de que los menores, reconozcan y expresen positivamente sus emociones. Se concluye que los talleres son una estrategia para potenciar una interrelación más sana, armoniosa y tolerante entre los compañeros del aula, con el que se promueva una educación emocional a fin de evitar mayores consecuencias de las que hoy vemos.

Palabras clave: Educación inicial, desarrollo emocional, desarrollo afectivo

Abstract

Currently, an education basically focused on the knowledge, development and control of emotions is necessary. Even greater, living in a post-pandemic stage, in which the little ones have suffered a series of alterations in their routines, producing a negative impact on school coexistence. With what was observed in the problem, the objective was proposed to design an emotional education program aimed at five-year-old children. The research methodology is a non-experimental purposeful design, taking a sample of 28 children, the result of which was that 79% of the students were at the beginning level. The result confirms the complicated coexistence situation that children of this age currently experience. For this reason, an emotional education program is proposed consisting of 16 workshops, so that minors recognize and express their emotions positively. It is concluded that the workshops are a strategy to promote a healthier, more harmonious and tolerant interrelationship between classmates, with which emotional education is promoted in order to avoid greater consequences than those we see today.

Keywords: Initial education, emotional development, affective development

Introducción

En la actualidad, se viene observando un problema frecuente en las instituciones educativas en relación a la convivencia con los niños. Si bien uno de los problemas tuvo su origen en la emergencia sanitaria, a ella se unen los conflictos familiares, los problemas económicos, entre otros que conlleva a alterar y hasta romper las relaciones intrafamiliares; siendo los niños los más afectados. Evidencia de ello, son las relaciones de conflicto que hoy vemos en la mayoría de centros educativos, desde los más pequeños sin dejar de lado a los adolescentes, donde la situación se vuelve muchas veces incontrolable. Los niños en la etapa pre escolar, les cuesta regular sus emociones, mantener las normas de convivencia en el aula, respetar la opinión de sus compañeros, mostrando patrones negativos y de conflicto, así también como de miedo o incertidumbre. Entre otros factores que pueden alterar el desarrollo emocional de los niños se considera también el abuso infantil, el maltrato y los ambientes vulnerables, los cuales deben ser atendidos preferentemente en edades tempranas, evitando en gran medida alteraciones en el desarrollo afectivo y emocional. Así como sostiene (Zych et al., 2022), la convivencia escolar es indispensable en los colegios; si bien, ayudan en la formación académica, se proyectan para el futuro.

Veamos el ejemplo de un aula de clase en el país de Ecuador, donde gran parte de los niños mostraban actitudes negativas, peleas y riñas constantes, no mantenían una comunicación afectiva con la docente de aula. Es por ello que se optó por aplicar un programa de estrategias para educar las emociones además de ayudar a mejorar el aprendizaje de los niños, proponiendo estrategias para fomentar varias capacidades Alcoser et al. (2019).

En un estudio realizado a nivel nacional, en el departamento de San Martín se evidenció que gran parte de niños tienen una conducta agresiva ante cualquier dificultad que se les presente; ellos reaccionan verbal y físicamente. Gran parte de las peleas son porque lo hacen espontáneamente sin la menor intención de tener una pelea seria. Han llegado a normalizar dicha situación, afectando su desarrollo físico, emocional y personal (Mendoza, 2019).

De igual manera, se evidenció el mismo problema en la ciudad de Chiclayo, departamento de Lambayeque, la falta de una convivencia entre los niños en una institución educativa del turno mañana de 5 años; teniendo como dificultades identificar y expresar la emoción que están sintiendo, la manera de interactuar asertivamente con sus demás compañeros, llegando al límite de agredir físicamente e insultar no solo a sus pares, sino a las personas que están a su cargo además de presentar desinterés por las actividades escolares. La falta de interacción social a causa de la pandemia, los horarios excesivos en el uso de dispositivos móviles como

celulares, tablets, vídeo juegos inadecuados para los niños, las conductas agresivas al interior de las familias producto de la incertidumbre sobre la salud y economía, entre otras; se cuentan como factores adversos y originarios de las alteraciones en el comportamiento de los más pequeños reflejados en los centros educativos.

Para ello, se plantea el siguiente problema investigativo: ¿cómo potenciar la convivencia en niños de cinco años en una institución educativa 2023?

Teniendo claro el problema, se planteó las siguientes rutas metodológicas con el objetivo general de diseñar un programa de educación emocional dirigido a niños de cinco años; además con los específicos de medir la situación actual de la convivencia en niños de cinco años y determinar las características del programa de educación emocional orientado a potenciar la convivencia en niños de cinco años de una institución educativa.

Lo evidenciado previamente llega a justificar que la investigación es importante, puesto que se mostró evidencias de la problemática y la falta de interés por parte de los adultos responsables, como los padres y profesor del aula. Es por ello que, Ramírez (2016, citado en Fuentes & Pérez, 2018), es fundamental la convivencia escolar en el desarrollo, ya que mejora la calidad educativa del alumnado.

De acuerdo a las investigaciones halladas, una educación emocional se enfoca en el desarrollo de las competencias emocionales durante la etapa escolar, teniendo como fin un desenvolvimiento personal y social positivo para su vida (Bisquerra, 2019).

Por tal motivo, la presente investigación pretende desarrollar la capacidad de reconocimiento de las emociones en los propios niños y entre sus pares; a fin de motivarlos y puedan manejar adecuadamente las relaciones con los demás.

Por último, se muestran las limitaciones en la investigación; por razones de tiempo académico y de poco acceso al grupo de muestra que se encontraban ocupados con sus propias actividades, se tuvo que hacer un cambio metodológico de aplicativo a propositivo.

Revisión de literatura

Como siguiente se mostrará los diferentes teóricos comenzando desde los antecedentes, principales teorías y definiciones, demostrando el desarrollo de las variables.

Sobre los antecedentes, según Alcoser et al. (2019), llevaron a cargo un artículo con el objetivo de mostrar los resultados obtenidos más relevantes entre la relación de educación emocional y aprendizaje mediante las convivencias en niños de cuatro a cinco años, teniendo los menores, comportamientos negativos y falta de atención durante las actividades realizadas por la docente. Su metodología fue un enfoque mixto con el fin de explicar las características

de las diferentes variables. Los resultados obtenidos confirman que existe poca convivencia entre los niños a partir de una escasa educación emocional dentro de las aulas y al aplicar una guía de estrategias sería beneficioso para los estudiantes, ya que mejorará su actitud entre sus pares. Según lo observado se evidencia en los niños un comportamiento no positivo dentro del aula, generando diferentes conflictos entre ellos mismos, es por eso que los autores propusieron diferentes estrategias para la mejora de su conducta. Este documento es de gran ayuda para la presente investigación, pues reafirma la existencia del mismo problema en diferentes aulas y no solo en nuestro país.

Como siguiente antecedente Valdés et al. (2019), propuso como objetivo de estudio calificar la convivencia y la cultura escolar, teniendo como perspectiva la inclusión. La metodología de estudio fue cuantitativa con dos dimensiones: convivencia escolar y cultura inclusiva contando con 129 escuelas, compuestas por 2869 alumnos, 1129 padres y 741 docentes. Obteniendo como resultados una convivencia escolar negativa y con una escasa cultura inclusiva, llegando a tener aulas con falta de convivencia escolar, mientras que en los colegios con una convivencia escolar positiva mostraban todo lo contrario. Según los resultados de la investigación los colegios con una convivencia negativa y sin la presencia de una cultura inclusiva, necesitan una organización de roles dentro de las aulas enfocado en la convivencia.

Con lo mostrado se evidencia que la convivencia escolar afecta no solo a la conducta del menor, sino que también la falta de cultura en el ambiente donde se desarrolla el niño influye en gran manera como no realizas algunos roles que puede suceder en los colegios.

En el ámbito nacional Torres y Tuesta (2022), en su investigación tuvo como objetivo determinar cómo influye las actividades gráfico plástico a mejorar la convivencia escolar en niños de tres años en una institución de Yurimaguas. Su metodología de investigación fue cuantitativa aplicada con un diseño preexperimental, dando a conocer en su pretest que más del 50% de los estudiantes cuentan con un nivel bajo, posterior a ello en el postest se evidencia que un 80% de los niños tienen un alto nivel de convivencia escolar. Se concluyó que al integrar actividades gráfico plástico mejoró su convivencia escolar. La convivencia escolar también se evidencia en nuestro país un claro ejemplo es este antecedente mostrado la cual gran parte de los niños tenían problemas de convivencia, pero aplicando el programa mejoró significativamente la relación con sus demás compañeros.

Según Rivas (2022), todos los estudiantes deben lograr desarrollar la competencia de la convivencia escolar y así fortalecer sus aprendizajes, es por eso que su objeto de estudio fue establecer interacciones positivas para reforzar la convivencia escolar en niños de 5 años. Su

propuesta de investigación fue de enfoque cuantitativo experimental, con una población de 45 niños y 22 de nuestra, creando una escala Likert con un instrumento de 29 ítems para medir la convivencia; además con la creación de un programa teniendo 15 actividades. Los resultados obtenidos de la investigación fueron positivos, demostrando que las interacciones positivas ayudaron a la convivencia escolar en los niños de inicial. Lo primero que va hacer un niño al llegar a un colegio es interactuar con las personas que se encuentren a su alrededor, es por ello que aplicando una interacción positiva mejorar asertivamente en la convivencia escolar mejorando su relación con el entorno.

En el ámbito local Solis (2019), tiene como objetivo probar que los cuentos fortalecen la convivencia sana en niños de nivel inicial para obtener en un futuro buenos ciudadanos. Teniendo como diseños de investigación cuasiexperimental cuantitativo, se aplicó un instrumento para evaluar la convivencia escolar además de recaudar información. En la muestra de 31 niños de cinco años obtenida del instrumento aplicado se evidenció que no desarrollan positivamente su convivencia escolar. Se concluye que aplicando los cuentos para fortalecer la convivencia mejorará la relación en niños de cinco años. La convivencia escolar también se muestra como un problema en nuestra región la cual es importante reconocer y trabajar con los niños para mejorar su convivencia escolar.

BASES TEÓRICAS

Siguiendo con la literatura se mostrará las principales teorías que refuerzan la importancia de la investigación mostrada.

Teoría de la inteligencia emocional de Goleman

Según Goleman (1995, citado en Azañedo, 2020), la teoría de la inteligencia emocional del presente autor, afirma que es la base principal para desarrollo integral de las personas, utilizando lo mencionado previamente los niños van a poder solucionar conflictos y tendrán una buena convivencia escolar; además que adquieren una habilidad interna, la cual el menor resolverá con facilidad y ligereza alguna dificultad que se presente en su entorno adquiriendo el dominio de otras aptitudes.

La inteligencia emocional según el teórico Goleman cuenta con cinco dimensiones: control emocional, autoconciencia, automotivación, motivación y las habilidades sociales; las cuales benefician a las personas para afrontar situaciones de su día a día con un resultado exitoso, teniendo en cuenta el respeto consigo mismo y con sus pares.

Educación emocional de Rafael Bisquerra

Entre los diferentes investigadores sobre la inteligencia emocional se encuentra el Doctor Rafael Bisquerra catedrático orientado a la psicopedagogía. En sus publicaciones y artículos presentó diversas competencias de las emociones; donde ayudarán a conocer y regular sus emociones, además mejora la socialización de su entorno, creando competencias para su vida y bienestar (Oliveros, 2018).

La educación emocional se puede introducir dentro de las materias académicas como temas transversales; esto de suele trabajar en inicial en las actividades de aprendizaje de los niños se puede incluir las emociones donde experimentarán con expresiones faciales y mencionando sus emociones que ellos sienten expresando con facilidad las cosas que les pasan, es importante dedicar algunos minutos de su jornada escolar para comentar aspectos positivos de la vida mediante la meditación y relajación (Bisquerra & Hernández, 2017).

Según la teoría de la inteligencia emocional de Goleman con la educación emocional de Rafael Bisquerra recién mencionadas; el niño teniendo una buena convivencia dentro del colegio aumenta a tener un mejor aprendizaje y se desenvuelve positivamente con su entorno a lo largo de su vida, ayudar al niño a conocer y manejar sus emociones en la etapa de preescolar es fundamental, puesto que en las primeras edades ellos aprenden mucho más rápido.

Convivencia escolar

Para Ascorra y Morales (2020, citado en Valbuena, 2021), el término de convivencia escolar, se utilizó en América Latina por primera vez, la cual tiene un significado variado en diferentes lugares: se habla del clima escolar, ambiente escolar; cambiando su definición a los intereses y necesidades. Sin embargo, en Latinoamérica se enfoca en fomentar las habilidades y competencias que constituyen una ciudadanía activa, mejorando dentro del colegio las relaciones e interacciones del alumnado, teniendo una calidad y establecimiento de ambientes seguros; basados en su bienestar psicosocial y la salud.

Según (Andrades, 2020), la convivencia escolar es un tema muy investigado en diferentes áreas como inclusión educativa hasta violencia escolar. Creando así que se investigue como una variable asociada a diversos factores como problemas de conflictos, resultados de aprendizaje, inclusión, mala práctica docente y violencia familiar.

Por otro lado, (Jares, 1999; Saucedo y Mejía, 2013, citado en Carro y Lima 2019), afirman que convivencia es comprendida como relacionarme en el entorno que me rodea basándose en relaciones sociales positivas, dentro de un contexto social determinado.

Teniendo las definiciones de los autores, se puede definir a la convivencia escolar como la habilidad que tienen las personas para socializar positivamente con su entorno, comprendiendo las normas que existen dentro del colegio, siendo capaces de solucionar problemas de su día a día sin la necesidad de acudir a la agresión verbal ni física.

Educación emocional

Como es de saber en el siglo XXI la educación se ha difundido llegando a alcanzar el total de la población en países desarrollados, sumado a ellos debemos reconocer que está centrado principalmente en una instrucción cognitiva, dejando de lado al desarrollo de las competencias múltiples, esencialmente en las competencias emocionales (Pérez & Filella, 2019).

La educación emocional cada día se está convirtiendo en un concepto importante en el aprendizaje del niño, puesto que, incrementa la comunicación, ayuda a aumentar el trabajo en equipo mejorando las relaciones interpersonales y amplía sus habilidades de liderazgo según Cabrera (2022 citado en Cedeño et al., 2022).

Tomando lo mencionado en la literatura sobre la educación emocional los diferentes autores afirman que la educación se centra en las aptitudes académicas del niño dejando de lado el desarrollo de sus emociones, que de por sí es fundamental que reconozcan en la etapa preescolar y desarrollen las competencias siendo beneficioso para lo largo de su vida.

Dimensiones

Para profundizar la importancia de la investigación se realizaron las siguientes dimensiones:

Emociones

Según Darwin (1873, citado en Squillace et al., 2021), vincula las emociones con la teoría de la evolución redactado en su libro. Posterior al manuscrito se realizó un estudio comparando las diferentes especies y el ser humano. Donde evidencio semejanzas en la expresión facial y corporal de sus emociones.

Garrido (2022, citado en Falcon, 2022), afirma que nuestras emociones son capaces de controlar nuestro cuerpo y se muestran a lo largo de la vida; las personas son capaces de demostrar los sentimientos que sienten en ese mismo momento teniendo como respuesta a reaccionar o realizar una solución frente alguna circunstancia.

Son expresiones corporales o físicas que se refleja espontáneamente en nuestro cuerpo, teniendo una reacción a lo que estamos sintiendo.

Interacciones

Según Ribes (2020), la interacción es cuando dos o varias personas se relacionan socialmente, donde se mostrará diversas características personales, mostrando sus valores y normas que existen en una sociedad.

Mientras Coll et al. (2007, citado en Martínez et al., 2019), señala que las interacciones en los colegios se relacionan a diferentes aspectos cognitivos, relacional y afectivo. Pero para Gallucci (2014, citado en Martínez et al., 2019), las interacciones positivas integran relaciones afectuosas y cálidas, teniendo una comunicación abierta, dando a conocer que el docente es una fuente de apoyo para los alumnos y que utiliza como una herramienta importante para su aprendizaje.

Es la socialización de dos a más personas dentro de un entorno ya sea escolar, familiar, religioso; ayudando a conocer lo que le rodea.

Normas y acuerdos

Según Montalvo (2019), para tener una sociedad positiva las personas deben interactuar y convivir con las personas de su entorno, en donde se encontrará con diversas características personales que forman los valores y normas dentro de una sociedad.

Las normas y acuerdos ayudan a vivir en armonía, dando a conocer a la persona una serie de enunciados que debe de cumplir para su bienestar y de su entorno.

Resoluciones de problemas

Para Mata et al. (2018), el niño debe tener la habilidad de distinguir sus emociones para la resolución del problema, teniendo en claro las causas y consecuencias que conllevarían el no poder solucionarlo oportunamente.

Es la habilidad que deben de poseer la personas utilizando diferentes estrategias y ni tener la necesidad de agredir o sentir mal a la otra persona.

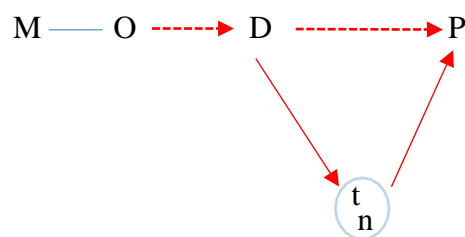
Materiales y métodos

El estudio fue una investigación propositiva, para Hernández et al. (2014 citado en Cabrera, 2022), realiza una recolección y análisis de datos con la finalidad de responder la pregunta que se planteó al comienzo de la literatura, para ello se tendrá en cuenta la medición, conteo y

frecuentemente una estadística para establecer con precisión la conducta de la población elegida.

El propósito de esta investigación fue diseñar un programa de educación emocional para mejorar la convivencia en niños de cinco años en una institución educativa, 2023.

El presente diseño fue no experimental, ya que el investigador se encuentra presente en los hechos observando lo que pasa en el contexto, sin intervenir en su desarrollo. A continuación, el esquema de investigación es el siguiente:



Leyenda:

M: Niños de 5 años de una I.E.

O: Convivencia en niños

D: Diagnóstico y evaluación de la convivencia

P: Programa de educación emocional

Tn: Daniel Goleman

La población de la investigación está conformada por 48 alumnos y para ello se eligió la muestra de estudio de 28 niños y niñas de 5 años del aula “Caritas sonriendo” de la IEI, ubicada en el distrito José Leonardo Ortiz – Chiclayo. Según (Arias, 2020), afirma que existen dos poblaciones de estudio: la población finita donde el investigador conoce la cifra exacta del grupo estudiado y la población infinita donde no existe la cantidad exacta sobre los sujetos de la población y llamada así, cuando hay más de cien mil individuos que integran la población.

Operacionalización de variables/sistema de categorías y sub categorías

Para el propósito de estudio, se definió la variable a estudiar teniendo en cuenta sus dimensiones, indicadores, ítems, instrumento. Finalmente, se evalúa teniendo en cuenta el rango y la escala valorativa.

A continuación, se observa la operacionalización de variables en la siguiente tabla:

Tabla 1

Operacionalización de las variables

Variable dependiente /Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Instrumentos	Codificación	Escala valorativa y rango
La convivencia escolar como la habilidad que tienen las personas para socializar positivamente con su entorno, comprendiendo las normas que existen dentro del colegio, siendo capaces de solucionar problemas cotidianos, sin la	Emociones: Son expresiones corporales que se reflejan espontáneamente en nuestro cuerpo.	Conoce las emociones Expresa sus emociones Cambia	Menciona como se está sintiendo al momento de contarle un cuento. Reconoce la emoción que siente al ver un recuerdo (mediante fotos de los estudiantes). Refleja sus emociones frente a una determinada situación utilizando el lenguaje corporal (al momento de contarle el cuento se observará mediante su cuerpo lo que está sintiendo). Manifiesta sus emociones frente a determinadas situaciones utilizando el lenguaje verbal. Se da cuenta a través de un video que,	Guía de observación	Si=3 A veces=2 No=1	Inicio = 0-10 Proceso = 11-14 Satisfactorio = 15 - 18 Destacado = 19-20

<p>necesidad de acudir a la agresión verbal o física.</p>	<p>positivamente de actitud</p>	<p>ante una emoción inadecuada, debe controlar (cólera).</p> <p>Logra afrontar dificultades sin necesidad de llegar a la agresión, pidiendo ayuda a la profesora del aula.</p>
<p>Interacciones: Es la socialización de dos a más personas dentro de un entorno ya sea escolar, familiar, religioso; ayudando a conocer lo que le rodea.</p>	<p>Relación con sus pares</p> <p>Relación con la docente</p>	<p>Interactúa colaborativamente con sus compañeros en clase (entrega y comparte el material).</p> <p>Interactúa eficientemente con sus compañeros en la hora de recreo (juega con su compañero, respeta las reglas de juego).</p> <p>Se relaciona activamente con la docente al entablar una conversación acerca de alguna experiencia de aprendizaje.</p> <p>Confía en su maestra frente a determinadas situaciones. (contándole lo que pasa dentro del aula y también lo que pasa en su casa).</p>
	<p>Relación con</p>	<p>Dibuja a su familia y comenta la</p>

	sus padres	relación que tiene con sus padres.
		A la hora de salida muestra alegría al momento de ver a su mamá y/o papá.
	Trabajo colaborativo	Realiza trabajos en grupo con sus compañeros durante la clase. Al momento de terminar el juego en sectores, guardan colaborativamente los materiales.
	Participa espontáneamente	Participa haciendo comentarios libre y espontáneamente. Se desenvuelve activa y espontáneamente con su entorno.
Normas y acuerdos: normas y acuerdos ayudan a vivir en armonía, dando a conocer a la persona una serie de enunciados que debe de cumplir	Respeto Las opiniones de sus pares	Respeto la forma de ser de sus compañeros (gustos, tradiciones, comidas). Mantiene silencio al momento que sus compañeros están opinando.
	Respeto espacios y tiempos	Permanece en las zonas de juego-trabajo durante el tiempo acordado. Le resulta sencillo (no protesta) retornar a las actividades dentro del

para su bienestar y de su entorno.		aula, luego de estar en aquellas al aire libre.
Cuidado de materiales	de	Durante la clase el niño encargado de repartir el material, lo cuida y da a conocer la importancia de ello. Fomenta el cuidado de los materiales que se encuentran dentro del aula (libros, cuadernos).
Cuida su integridad y la de sus compañeros	su	Menciona objetos que le puede lastimar y se aleja de los peligros. Respeto los espacios de sus demás compañeros sin causar molestias (se va hacia otro sector para evitar conflictos).
Hace uso de "las palabras mágicas"	de	Dice por favor, al momento de solicitar ayuda a su maestra o compañeros. Dice gracias, cuando sus compañeros de clase o maestra le ayudan. Pide disculpas, cuando se da cuenta que está cometiendo algún error.

			Pide permiso, antes de salir al baño.		
	Resolución de problemas: Es la habilidad que deben de poseer la personas utilizando diferentes estrategias y ni tener la necesidad de agredir o sentir mal a la otra persona.	Empatía	Si un niño está delicado de salud su compañero comprende su situación y guarda silencio. Comprende y ayuda si alguno de sus compañeros necesita más atención de su entorno.		
		Responsabilidades y encargos	Menciona al menos dos deberes a cumplir dentro del aula y los realiza. Realiza pequeños encargos (tareas) que encomienda su docente.		
Variable Independiente /Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Nombre de los talleres	Propósito	Evaluación
Tomando lo mencionado en la literatura sobre la	Emociones	Conoce sus emociones. Expresa sus	¡Un viaje por las emociones! Un detective de las emociones ¡Ese soy yo!	Los niñas y niñas reconozcan y manejen sus emociones en el entorno que le rodea.	Lista de cotejo

<p>educación emocional los diferentes autores afirman que la educación se centra en las aptitudes académicas del niño dejando de lado el desarrollo de sus emociones, que de por sí es fundamental que reconozcan en la etapa preescolar y desarrollen las competencias siendo beneficioso para lo largo de su vida.</p>	<p>Interacciones</p> <p>Normas y acuerdos</p>	<p>emociones. Cambia positivamente de actitud. Relación con sus padres. Trabajo colaborativo. Participa espontáneamente. Respeto de opiniones de sus pares. Respeto espacios y tiempos. Cuidado de los materiales. Cuida su</p>	<p>Creamos un cuento</p> <p>Jugamos con el globo</p> <p>¿Quién está a mi lado?</p> <p>“Me siento triste, si te portas mal”</p> <p>“Mis héroes favoritos”</p> <p>“El cuento de los animales”</p> <p>“Creamos normas y acuerdos”</p> <p>“Cuidamos nuestros materiales del aula”</p> <p>“Las palabras mágicas”</p>	<p>Los niños y niñas tengan una cálida relación en el entorno que se encuentra.</p> <p>Los niños y las niñas conozcan y manejen las normas y acuerdos dentro del colegio.</p>
--	---	---	---	---

		<p>integridad y la de sus compañeros. Hace uso de "las palabras mágicas".</p>	
Resolución de problemas	<p>de Empatía</p> <p>Responsabilidades y encargos.</p>	<p>"El dado de los roles"</p> <p>"¡Cuidado con lo que tocas!"</p> <p>"Nos convertimos en doctores"</p> <p>"Conocemos a una nueva compañera"</p>	<p>Los niños y las niñas logrando cumplir con las dimensiones previamente, tendrá la facilidad de resolver problemas sin la necesidad de llegar a la agresión, encontrando la solución más oportuna del caso.</p>

Para la recolección de datos, según (Hernández & Duana, 2020) se utiliza un instrumento la cual sería de confianza, objetivo y validez; de caso contrario que falte algún elemento, no cumpliría con su utilidad y sus resultados no llegaría a ser legítimo.

En el siguiente apartado los instrumentos pasaron por un proceso de validación de contenido y confiabilidad, en el cual cinco expertos evaluaron y los resultados de validación pasaron por V de Aiken, donde se obtuvo el resultado de 0,966 (nivel muy alto, en los diferentes criterios de coherencia, claridad y relevancia; siendo apto para la aplicación, véase en la tabla 2), así mismo, se obtuvo confiabilidad por medio del coeficiente Alfa de Cronbach, siendo el resultado muy alto (0.988), como se muestra en la tabla 3.

Tabla 2

Valoración de expertos, instrumento de medición

Indicadores/Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Promedio
1	0.800	1.000	1.000	0.933
2	0.800	1.000	1.000	0.933
3	0.800	1.000	1.000	0.933
4	1.000	1.000	1.000	1.000
5	0.800	1.000	1.000	0.933
6	0.800	1.000	1.000	0.933
7	1.000	1.000	1.000	1.000
8	1.000	1.000	1.000	1.000
9	1.000	1.000	1.000	1.000
10	0.800	1.000	1.000	0.933
11	1.000	1.000	1.000	1.000
12	0.800	1.000	1.000	0.933
13	1.000	1.000	1.000	1.000
14	1.000	1.000	1.000	1.000
15	1.000	1.000	1.000	1.000
16	1.000	1.000	1.000	1.000
17	0.800	1.000	1.000	0.933
18	1.000	1.000	1.000	1.000
19	0.800	1.000	1.000	0.933
20	0.800	1.000	1.000	0.933

21	1.000	1.000	1.000	1.000
22	0.800	1.000	1.000	0.933
23	0.800	1.000	1.000	0.933
24	0.800	1.000	1.000	0.933
25	0.933	1.000	1.000	0.978
26	1.000	1.000	1.000	1.000
27	1.000	1.000	1.000	1.000
28	1.000	1.000	1.000	1.000
29	1.000	1.000	1.000	1.000
30	0.800	1.000	1.000	0.933
31	0.800	1.000	1.000	0.933
32	0.800	1.000	1.000	0.933
Promedio general				0.966

Nota. En la tabla presentada muestra las puntuaciones promedio calculadas con el coeficiente V de Aiken, de acuerdo con las valoraciones de los cinco expertos a los 32 ítems de la rúbrica.

Tabla 3

Fiabilidad del instrumento. Estadística

Nº Ítems	Nº Sujetos	Valor
32	20	0.988

Nota. El resultado procede de la fórmula Alfa de Cronbach, método de confiabilidad calculado con los resultados de la prueba piloto.

Para realizar el trabajo de investigación, previamente el instrumento fue validado por juicio de expertos demostrando la confiabilidad en las tablas ya observadas. Posteriormente, se coordinó con las autoridades de la institución educativa y por medio de una carta se solicitó el permiso necesario para realizar la investigación en dicha institución. Así mismo, los padres de familia firmaron el consentimiento informado para el trabajo con sus menores hijos. La población estuvo conformada por 46 niños y una muestra de 28 niños de cinco años.

Para la realización del plan de procesamiento de la información, se utilizó el programa Excel y hojas de cálculo para ordenar los datos de los resultados hallados, obtener los promedios y posteriormente consolidarlos para analizar los resultados obtenidos.

A continuación, se presenta la Matriz de consistencia (tabla 4), donde se consolidan los elementos principales que actuaron y guiaron el estudio.

Tabla 4*Matriz de consistencia*

F. problema	Objetivos	Hipótesis	Variables/dimensiones Categorías-sub categorías	Metodología
¿Cómo potenciar la convivencia escolar en niños de cinco años en una institución educativa 2023?	<p>Objetivo general:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar un programa de educación emocional en niños de cinco años en una institución educativa 2023. <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medir la situación actual de la convivencia en niños de cinco años en una institución educativa, 2023. • Determinar las características del programa de educación emocional orientando a potenciar la convivencia en niños de cinco años de una institución educativa, 2023. 	<p>Es probable que el programa de educación emocional contribuya a potenciar, la convivencia en niños de cinco años en una institución educativa, 2023.</p>	<p>Variable independiente: Programa de educación emocional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Variable dependiente: Convivencia escolar • Emociones • Interacción • Normas y acuerdos • Resolución de problemas 	<ul style="list-style-type: none"> • Enfoque: cuantitativo • Método: no experimental • Diseño: propositiva • Población: niños de 5 años • Muestra: 28 niños • Técnica: observación • Instrumento: guía de observación

Finalmente, se tomará en cuenta algunas consideraciones del permiso brindado y firmado por los responsables del grupo de los menores. En tal sentido, se garantiza la absoluta confidencialidad de los resultados para no exponer a los menores dentro del desarrollo de la investigación.

En el desarrollo de la investigación, el investigador tiene en cuenta las cuestiones éticas como el respeto, la rendición de cuentas, la información entre otras; las cuales tienen mayor preponderancia cuando el trabajo es con menores de edad. (Barreto, 2011).

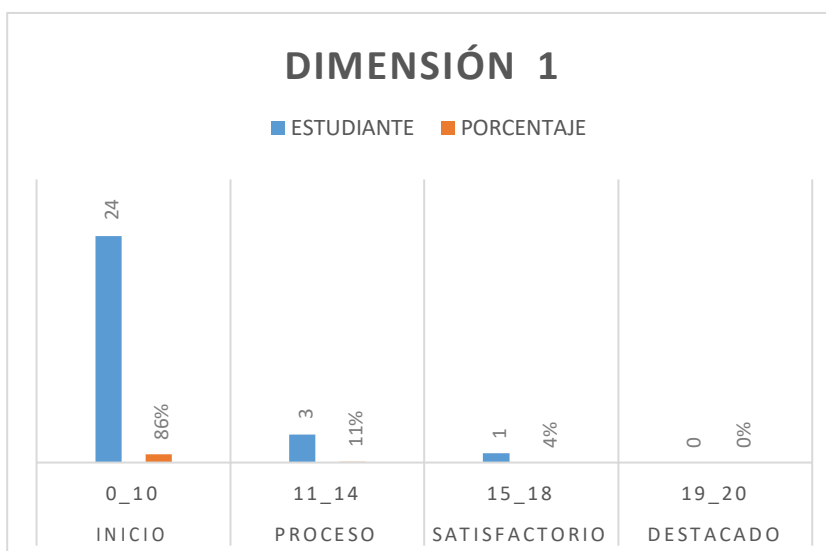
A continuación, se presenta los resultados del estudio por medio de figuras, además de incluir datos que posteriormente serán analizados en la discusión.

R1: Situación actual de la convivencia en niños de cinco años en una institución educativa

Teniendo en cuenta la organización de los objetivos de estudio, este primer hallazgo se vincula directamente con la situación de la convivencia de los niños en el jardín, aspecto que tiene relación con el desarrollo de competencias del nivel inicial.

Figura 1

Hallazgo en relación a la dimensión de emociones

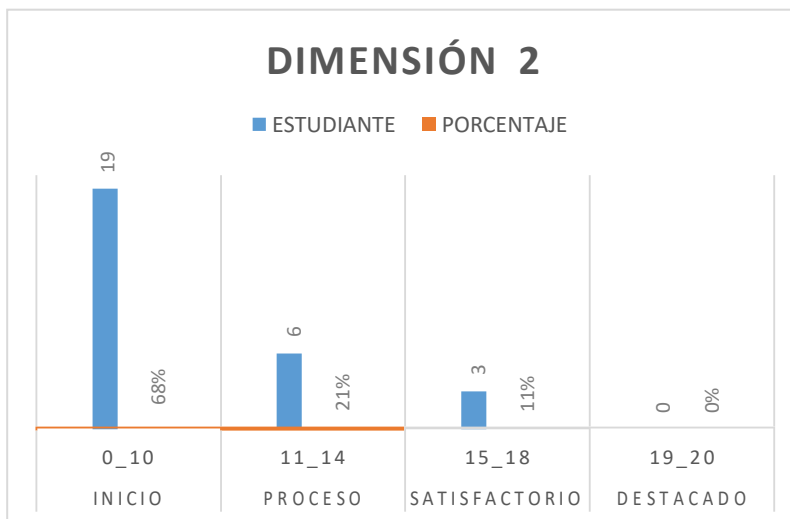


En la primera dimensión, en la muestra se observa que del 100% de los evaluados, el 86% se encuentra en el *inicio*, por otro lado, el 11% se posiciona en *proceso*, además, el 4% en *satisfactorio*, sin embargo, nadie se logró ubicar en el rango de destacado en relación a las emociones. Teniendo en cuenta lo mostrado, el análisis afecta de grandes rasgos en su

desarrollo personal y educativo, quiere decir, los niños que se encuentran en los niveles de *inicio* y *proceso*, necesitan la ayuda para conocer y expresar sus emociones con el fin de tener un nivel más alto.

Figura 2

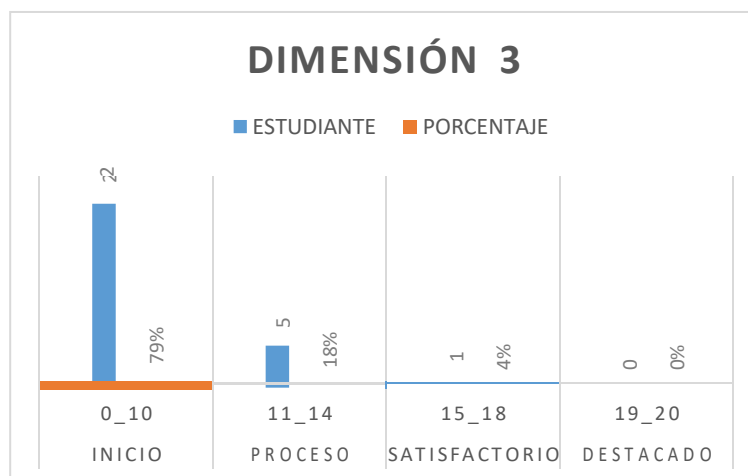
Hallazgo en relación a la dimensión de interacciones



En la segunda dimensión en los niveles de interacciones, se evidencia que un 68% los estudiantes se ubican en *inicio*, demostrando dificultades en relacionarse no solamente con sus pares, sino con la docente y sus padres, necesitando ayuda oportuna para mejorar positivamente su interacción con su entorno. Asimismo, el 21% del alumnado se encuentra en el nivel de *proceso*, evidenciando que está mejorando su interacción, pero aún no ha logrado el nivel esperado que es *destacado*. Además, solo el 11% está en el nivel de *satisfactorio*, teniendo facilidad de interactuar con las demás personas, teniendo la facilidad de poder lograr el nivel de *destacado* que aún nadie llega a ese nivel.

Figura 3

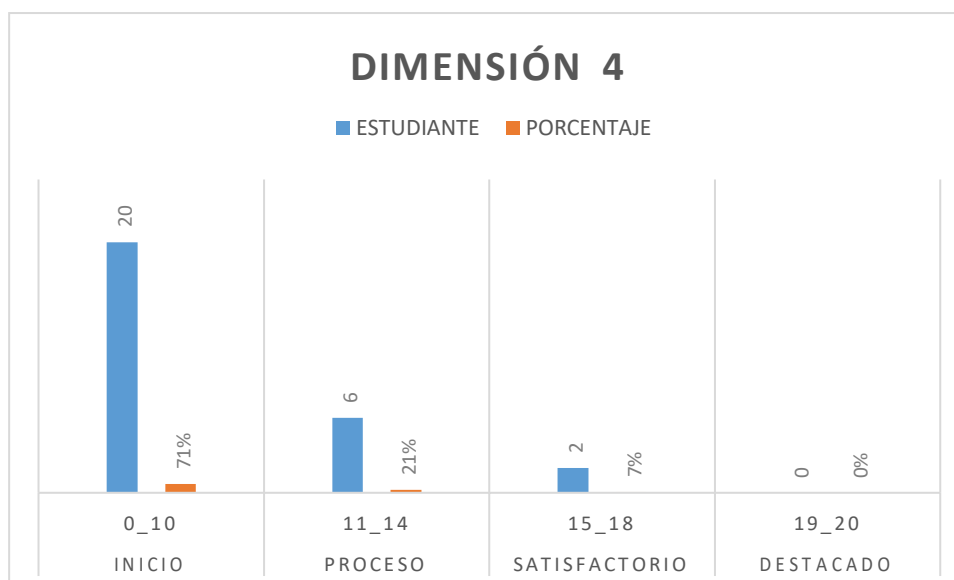
Hallazgo en relación a la dimensión de normas y acuerdos



En la tercera dimensión, se evidencia claramente que un 79% del alumnado está en el nivel de inicio, evidenciando una carencia de las normas y acuerdos dentro del aula, en la cual se debe actuar rápidamente puesto que esta dimensión no solo trata del manejo de normas, sino que influirá en el aprendizaje del niño. Además, un 18% se encuentra en el nivel de proceso y un 4% del alumnado está en satisfactorio, donde se encuentran en la mejora de las normas y acuerdos dentro del aula.

Figura 4

Hallazgo en relación a la dimensión de resolución de problemas

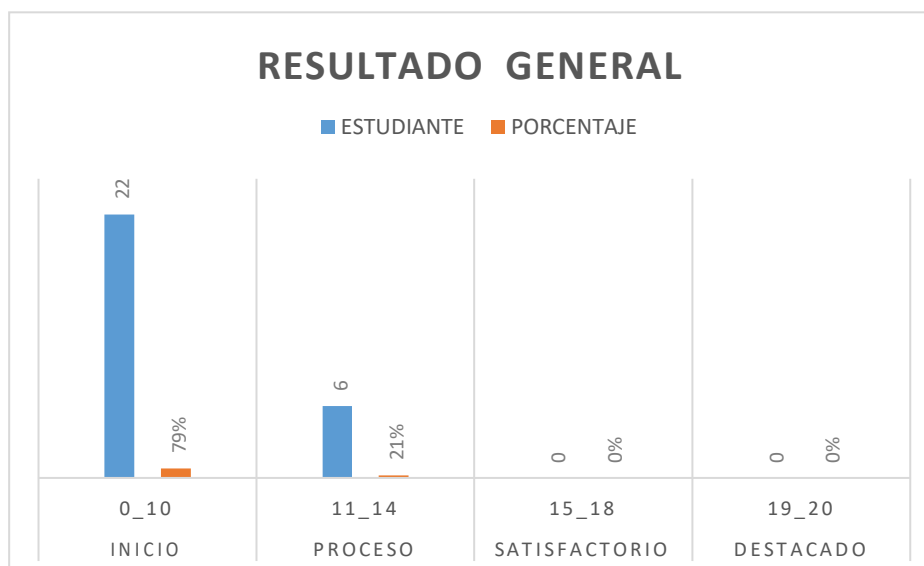


En la cuarta dimensión en los niveles de resolución de problemas que se encuentran los niños, se demostró que un 71% está en inicio, en la cual demuestra que en esta dimensión

gran parte del alumnado tiene dificultades. Asimismo, el 21% de los niños está en el nivel de proceso y el 7% en *satisfactorio* y ningún estudiante se ubica en el rango de *destacado*.

Figura 5

Hallazgos del diagnóstico



Luego de haber realizado una evaluación diagnóstica con una muestra de 28 niños, se determinó que ningún estudiante de la muestra se encuentra en los niveles *satisfactorio* y *destacado*, evidenciando dificultades al reconocer sus emociones. Para realizar el cálculo específico se utilizó estadígrafos, demostrando que el grupo es homogéneo con un $CV=25.85\%$, donde afirma que gran parte tienen el mismo problema. Además, el valor de la media aritmética es equivalente a 9.08, con un puntaje de 8 que se repite frecuentemente. A su vez, más del 50% de los evaluados tienen una calificación *inicial*. Quiere decir que gran parte del alumnado presenta dificultades en la convivencia, tal y como fue expuesto en el planteamiento del problema científico.

A continuación, se detalla la evaluación de la convivencia (ver figura 5).

En el estudio, se determinó que la situación actual con respecto a la convivencia en niños de 5 años, es alarmante. Los resultados obtenidos fueron de 79%, mostrando estar en un nivel de inicio. En relación a ello, un trabajo con similares hallazgos es el de Rivas (2022). En su programa tuvo similares dimensiones como: autorregulación de sus emociones, la interacción de personas y construcción de acuerdos, dando como resultados en su pre test de su investigación, en donde el 59% es mala y 41% es regular en los niveles de convivencia escolar; por lo tanto, trato de establecer interacciones para mejorar la convivencia en niños

de nivel inicial, así mismo como se quiere lograr en el programa presente. Del mismo modo, Solís (2019), en los resultados de la evaluación sobre la convivencia en niños, donde contiene las dimensiones normas-acuerdos, interacción-social y participación la sección “A” obtuvo un 45% en inicio y 50% proceso obteniendo un alto índice de niños con dificultades; por ello, trata de integrar cuentos para fortalecer la convivencia en los niños, donde los estudiantes tienen comportamientos no positivos ante las situaciones cotidianas.

Otro estudio en concordancia es el de Valdés et al. (2019), los autores evalúan la convivencia escolar, evidenciando que los menores tienen dificultad de interactuar con el docente, teniendo como consecuencia escasa integración en cuanto a sus actividades del día y problemas en la interacción con sus pares; así mismo, en sus resultados más del 50% del alumnado tenía poca convivencia y cultura tienen como consecuencias falta de organización en las funciones y roles, enfocándose en mejorar la convivencia dentro de las aulas.

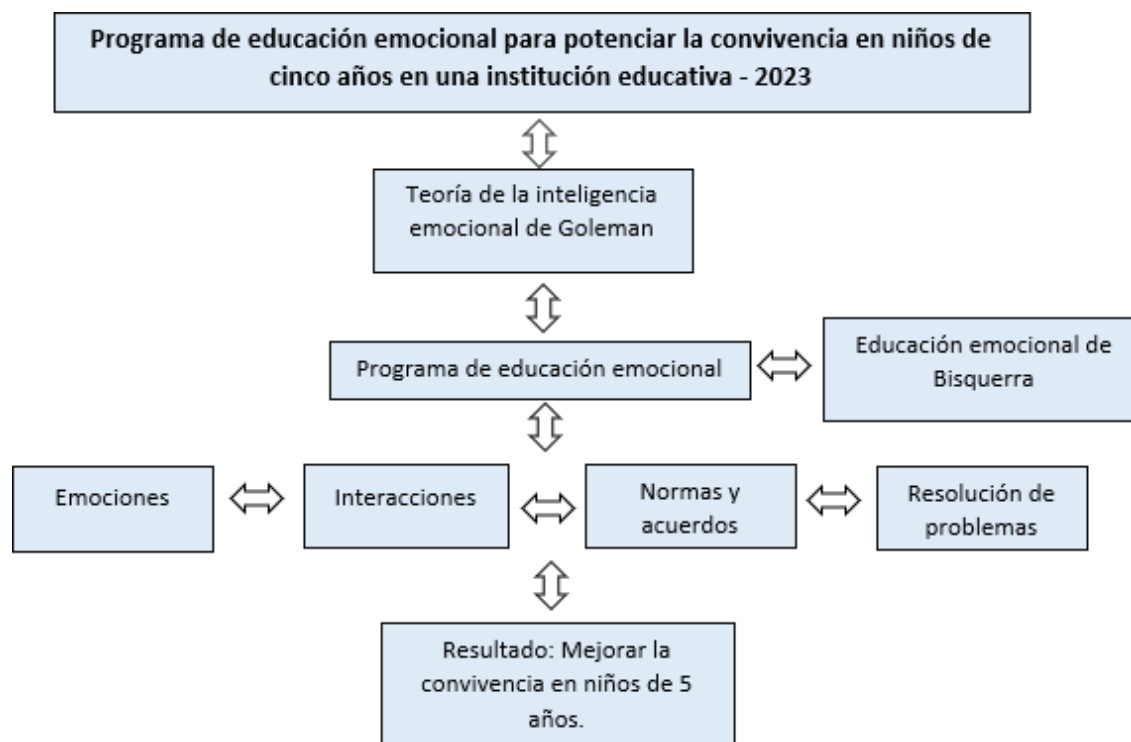
En coherencia con los resultados, se afirma que la convivencia en niños del nivel inicial afecta en su desarrollo integral y el logro de sus aprendizajes; mostrando cuán importante es la actuación oportuna por parte de los docente y padres del menor. Con lo mencionado, se confirma lo sugerido por Del Rey et al., (2009 citado en Solís, 2019), la convivencia se inicia desde la escuela, puesto que el niño estará en reiteradas veces con diferentes personas, en tal sentido, tiene que haber relaciones positivas interpersonales entre ellos donde la tolerancia y comprensión esté en cada rutina del día. Además, tener una sana conexión con los docentes y padres de familia ya que son los modelos y principal autoridad ante los niños. Además, para el Ministerio de educación (2018), manifiesta varios apartados sobre la convivencia mediante el Decreto Supremo 004-2018, menciona que la convivencia son interacciones diarias, teniendo como obligación las autoridades del colegio en fomentar vínculos positivos entre sus estudiantes respetando sus derechos con el fin de que los menores se sientan seguros y protegidos.

R2: Características del programa de educación emocional orientado a potenciar la convivencia en niños de cinco años de una institución educativa

Para el segundo resultado se redacta detalladamente los componentes de la propuesta desde una mirada didáctica, metodológica y científica.

Figura 6

Modelo teórico – gráfico de la propuesta



El programa de educación emocional contiene talleres con diferentes estrategias. Para realizar estas actividades se enfatiza el problema evidenciado sobre la población observada, que presenta un alto índice de inicio en la convivencia escolar, teniendo los niños dificultades en las siguientes dimensiones: emociones, interacciones, normas-acuerdos y resolución de problemas. La propuesta de talleres va dirigida a niños de cinco años en un colegio del distrito de José Leonardo Ortiz, teniendo como base la teoría de inteligencia emocional de Goleman (1995), que plantea que el niño conozca sus emociones y a partir de ello, tendrá un desarrollo integral, logrando que los menores resuelvan dificultades, obteniendo como resultados una convivencia positiva dentro de su entorno. Para la realización de los talleres se considera oportuno dos áreas del programa curricular; Personal social con la competencia: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común; Comunicación con la competencia: Lee diversos tipos de texto en su lengua materna, crea proyectos desde los lenguajes artísticos, se comunica oralmente en su lengua materna, así mismo, los desempeños de cada una; teniendo una secuencia didáctica de inicio desarrollo y cierre. El programa contiene 16 talleres utilizando diversas estrategias como los títeres, el collage, trabajos grupales y sobre todo la participación constante del alumno para un aprendizaje más

afectivo con el fin de lograr cada objetivo propuesto.

Tabla 5

Organización de los talleres

Componente/ dimensión	Actividades integradas	Estrategia didáctica	Nº Horas
Emociones	¡Un viaje por las emociones!	Taller de educación	45 minutos
	Un detective de las emociones	Taller de educación	45 minutos
	¡Ese soy yo!	Taller de educación	45 minutos
	Creamos un cuento	Taller de educación	45 minutos
Interacciones	Jugamos con el globo	Taller de educación	45 minutos
	¿Quién está a mi lado?	Taller de educación	45 minutos
	“Me siento triste, si te portas mal”	Taller de educación	45 minutos
	“Mis héroes favoritos”	Taller de educación	45 minutos
Normas y acuerdos	“El cuento de los animales”	Taller de educación	45 minutos
	“Creamos normas y acuerdos”	Taller de educación	45 minutos
	“Cuidamos nuestros materiales del aula”	Taller de educación	45 minutos
	“Las palabras mágicas”	Taller de educación	45 minutos
Resolución de	“El dado de los roles”	Taller de educación	45 minutos

Como se evidencia, la propuesta planteada fue aprobada por tres expertos, obteniendo una validez de 1.000 logrando la nota máxima, teniendo en cuenta que es considerada aprobada si se obtiene 0.61 hasta 1.000, según el V-Aiken. El programa de educación emocional, beneficiará a niños de 5 años, logrando mejorar su convivencia dentro de la institución educativa. (Tabla 6)

Para el debate de este resultado, precisa presentar a Alcoser et al. (2019). Dichos autores, realizaron una investigación declarando un problema similar al presente trabajo, en relación con la educación emocional y la manera de adquirir aprendizajes teniendo una buena convivencia en niños de preescolar, evidenciando que los estudiantes no logran controlar sus emociones en los juegos o actividades, además su comportamiento no es adecuado, les cuesta compartir oportunamente a tiempo en la hora de recreo, no tienen una relación afectiva entre sus pares, evitando el logro de sus aprendizajes; es por ello, que se aplicó diversas estrategias, quienes son responsables los profesores, siendo de provecho para el alumno, mejorando su comportamiento con su entorno, teniendo como objetivos lograr el reconocimiento de sus emociones teniendo una buena convivencia aplicando actividades dentro del aula. Asimismo, Rivas (2022), en su investigación se evidenció que los niños tienen carencias de convivencia positiva dentro del aula, por lo cual aplicó un programa “Aprendo a vivir juntos” para mejorar todas las necesidades de los estudiantes; logrando obtener como resultados la mejoría total en la convivencia de los niños, pues antes de la aplicación del programa los sujetos de estudio presentaban muchas deficiencias al respecto; así, se demostró la eficacia del programa propuesto en las instituciones educativas. Por otro lado, en su artículo de investigación, Valdés et al. (2019), estudió dos aulas de inicial relacionando la convivencia escolar y cultura, donde los resultados del aula A arrojaron un puntaje elevado con respecto al aula B; evidenciando niños con falta de roles dentro de las aulas, dificultades al momento de relacionarse con sus compañeros, teniendo la necesidad de mejorar la convivencia.

Por ello, la propuesta planteada mejorará significativamente la convivencia de los niños; con los resultados obtenidos de diferentes investigaciones se puede identificar los diferentes niveles bajos en educación emocional, ya que, los niños están en la necesidad de recibir los mecanismos para aprender, sin embargo, no lo tienen porque el docente no está preparado y mayormente se dedican a los aprendizajes en matemática y letras, descuidando el aspecto emocional del menor.

Por otra parte, la importancia de la educación emocional mejora el conocer y expresar las emociones; además, es primordial saber y aplicar actividades que permitan desenvolverse, conocer y expresar positivamente sus emociones Herrera (2012, citado en Alcoser et al., 2019). Asimismo, Stuht et al. (2012, citados en Rivas, 2022), afirman que para aprender sus emociones siempre al terminar el día escolar se debe reflexionar lo que se hizo en el aula; así los niños escuchan si estuvo bien o no, en ocasiones después de cada acción ocurrida se conversará con el menor reflexionando si reaccionó de la forma correcta y qué haría para poder mejorar. Para los teóricos Gamarra y Valverde (2017, citados en Mella et al., 2022), en la actualidad es importante hacer un balance en el desarrollo integral fortaleciendo situaciones que llevan al sistema límbico, puesto que se encarga de procesar las emociones logrando procesamientos cognitivos en la conducta, memoria y aprendizaje; dando a conocer que aprender en un ambiente cálido, donde el niño se sienta seguro y querido por las personas que lo rodean hace que tenga un aprendizaje más positivo, teniendo resultados para su vida adulta.

Quiere decir que la educación emocional es fundamental en la primera infancia, el sentirse seguros y saber cómo reaccionar ante algún problema sin la necesidad que se creen conflicto. Promoviendo dicha situación, mejoramos la relación dentro de las aulas que a veces se apoderan de los menores.

Conclusiones

En la tesis se midió la situación actual de la convivencia en niños de cinco años, evidenciando una mala interacción en su entorno, teniendo dificultades para solucionar problemas. Esto se debió a varios factores que atravesaron; uno de ellos fue la emergencia sanitaria que impidió a muchos niños salir de sus hogares, siendo una manifestación el escaso control de sus emociones. Además, gran parte de los niños se volvieron adictivos a los aparatos móviles dejando de lado actividades acorde a su edad. Otra revelación importante es la influencia negativa en las emociones causada por los problemas al interior del hogar. Sin embargo, al margen del aspecto coyuntural, existe gran preocupación por la dinámica familiar actual, comprometiendo el rol docente y las actividades pedagógicas en el campo educacional.

En la investigación se determinó las características del programa de educación emocional orientado a potenciar la convivencia en niños de cinco años de una institución educativa; la importancia de cada taller es progresivo para la mejora del alumno ayudando no solo a

conocer sus emociones, sino a poder expresarla con su entorno; dando el inicio a un ambiente más cálido y seguro para el niño. Las propuestas de esta naturaleza constituyen herramientas valiosas frente a la problemática mundial y que impactaría en el cambio actitudinal de las nuevas generaciones, en aras de fortalecer la vida familiar escolar y en sociedad.

Recomendaciones

Se considera importante la capacitación de los padres de familia para conocer diversas estrategias que puede aplicar en casa, promoviendo una convivencia sana en el hogar, logrando así, no solo a reconocer sus emociones, sino a resolver conflictos, aplicando normas desde casa.

Se recomienda que en la aplicación de la propuesta tenga un espacio inductivo de integración entre la comunidad, padres y docentes.

Al integrarse de manera institucional la propuesta el número de beneficiados aumentaría, por lo que se sugiera sea aplicada previa integración en los planes curriculares y documento de gestión.

Referencias

- Alcoser, R., Moreno, B., & León, M. (2019). *La educación emocional y su incidencia en el aprendizaje de la convivencia en inicial 2*. <https://doi.org/10.29076/issn.2528-7737vol12iss31.2019pp102-115p>
- Alonso, D. (2019). *Inteligencia Emocional, Daniel Goleman*. <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/ixtlahuaco/article/view/3677>
- Andrades, J. (2020). *Convivencia escolar en Latinoamérica: Una revisión bibliográfica*. <https://doi.org/10.15359/ree.24-2.17>
- Arias, J. (2020). *Proyecto de tesis: guía para la elaboración*. https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias_S2.pdf
- Azañedo, M. (2020). *Inteligencia emocional, resolución de conflictos y convivencia escolar en estudiantes de educación secundaria de una Institución Educativa de Trujillo*. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/58982/Aza%
_SMA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/58982/Aza%c3%b1edo_SMA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Barreto, M. (2011). Consideraciones ético-metodológicas para la investigación en educación inicial. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 635 - 648.
- Bisquerra, R. (2019). *Universo de emociones : un material didáctico para la educación emocional*. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/191430>
- Bisquerra, R., & Hernández, S. (2017). *Psicología positiva, educación emocional y el programa aulas felices*. <https://doi.org/10.23923/pap.psicol2017.2822>
- Cabrera, C. (2022). *Programa de inteligencia emocional para disminuir el estrés laboral en personal de salud de un Hospital de Ascope-Trujillo*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/87323>
- Carro, A., & Lima, J. (2019). *Política educativa, violencia y convivencia escolar. La experiencia en dos escuelas*. <https://doi.org/10.1590/S0104-40362019002701955>
- Cedeño, J., Miranda, K., & Saltos, C. (2022). *Educación emocional para aprendizajes significativos*. <https://doi.org/10.46296/yc.v6i10.0150>
- Falcon, N. (2022). <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/98134>
- Fuentes, L. & Pérez, (2018). *Convivencia escolar: una mirada desde las familias*. <https://www.redalyc.org/journal/993/99357718025/>
- Hernandez, M. S., & Duana, A. D. (2020). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos*. <https://doi.org/10.29057/icea.v9i17.6019>

- Martínez, P., Armengol, C., & Muñoz, J. (2019). *redalyc*.
<https://www.redalyc.org/journal/2431/243158860003/>
- Mata, S., Gómez, M., & Dolores, M. (2017). *Resolución de problemas interpersonales en niños en exclusión social: Valoración de un programa de entrenamiento*.
<http://www.scielo.org.co/pdf/rlps/v50n2/0120-0534-rlps-50-02-107.pdf>
- Mella, V., Molina, V., Pangui, J., & Martínez, X. (2022). *Neurociencia y orientaciones ministeriales chilenas de aprendizaje socioemocional en primer ciclo*.
<http://dx.doi.org/10.21703/0718-5162.v21.n45.2022.005>
- Mendoza, M. (2019). *La estrategia de los juegos grupales para la mejora de la convivencia escolar en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0230 Las Palmas, Shunte, Tocache, San Martín*.
<http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/10670>
- Minedu. (2018). *Decreto Supremo N.° 004-2018*.
<https://www.gob.pe/institucion/minedu/normas-legales/273491-004-2018-minedu>
- Montalvo, M. (2019). *Habilidades sociales en niños de cinco años de una Institución Educativa Pública de San Juan de Lurigancho*.
<https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/3069199?locale=es>
- Oliveros, V. (2018). *La inteligencia emocional desde la perspectiva de Rafael Bisquerra*.
<https://www.redalyc.org/journal/3761/376157736006/>
- Pérez, N., & Filella, G. (2019). *Educación emocional para el desarrollo de competencias emocionales en niños y adolescentes*.
<https://doi.org/10.19053/22160159.v10.n25.2019.8941>
- Ribes, A. (2020). *Goffman y las situaciones sociales: algunas enseñanzas teórico-metodológicas*. <https://doi.org/10.22325/fes/res.2020.16>
- Rivas, S. (2022). *Interacciones positivas para mejorar la convivencia escolar en estudiantes del nivel inicial - Institución Educativa Lancones*.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/85908>
- Solis, G. (2019). *Cuentos de integración para fortalecer la convivencia en niños de cinco años de la institución educativa Karl Weiss*.
<https://tesis.usat.edu.pe/handle/20.500.12423/3175>
- Squillace, M., Menéndez, J., & Ferreres, A. (2021). *Emociones: Una perspectiva desde la psicología evolucionista*. <https://doi.org/10.5579/rnl.2021.0728>

- Torres, I., & Tuesta, N. (2022). *Actividades gráfico plásticas para mejorar la convivencia escolar en niños de 3 años de una institución educativa estatal de Yurimaguas*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/102441>
- Valbuena, C. (2021). *La convivencia escolar y la calidad educativa en educación primaria*. <https://doi.org/rev.electron.educ.pedagog22.0406109>
- Valdés, R., López, V., & Jiménez, F. (2019). *Inclusión educativa en relación con la cultura y la convivencia escolar*. <http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v22n2/0123-1294-eded-22-02-187.pdf>
- Zych, I., Marín, I., Fernández, J., & García, C. (2022). *Docentes emocional y socialmente competentes*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8334343>

Anexos

Instrumento de medición (formato final)

GUIA PARA EVALUAR EL DESARROLLO DE LA CONVIVENCIA EN NIÑOS

Propósito: Medir la convivencia de los niños de cinco años de edad.

I. Información General

Nombre del estudiante: _____ Fecha: __/__/__

Sexo: Femenino () Masculino ()

Edad: _____

Institución Educativa: _____

Tipo de gestión: Pública Privada

Área: Urbana Rural

Apoderado: Madre- Padre- Otro familiar

Grado de instrucción de la persona que acompaña al niño(a) en las actividades escolares:

II. Instrucciones: A continuación, encontrarás un conjunto de enunciados en los cuales irás llenando datos y marcando con una "X" dentro del casillero que mejor describa su respuesta.

III. Parte central- ítems

Nivel de cumplimiento o logro del ítem		Puntaje
SÍ	Logra lo planteado en el ítem	3
A VECES	Se encuentra en proceso para lograr lo planteado en el ítem.	2
NO	Se encuentra en inicio para lograr lo planteado en el ítem	1

Dimensión 1: Emociones

N°	Ítems	SÍ	A VECES	NO	Observaciones
		3	2	1	
01	Reconoce la emoción que está sintiendo al momento de contarle un cuento.				
02	Reconoce la emoción que siente al ver un recuerdo (mediante fotos).				
03	Refleja sus emociones frente a una determinada situación utilizando el lenguaje				

	corporal.				
04	Manifiesta sus emociones frente a determinadas situaciones utilizando el lenguaje verbal.				
05	Se da cuenta que, ante una emoción inadecuada, debe controlar (cólera y tristeza).				
06	Logra afrontar dificultades sin necesidad de llegar a la agresión.				
	Puntajes parciales				
	Puntaje obtenido				

Nota: Índice de la dimensión emociones (ide) = [Puntaje obtenido /18] x 20

Dimensión 2: Interacciones

N°	Ítems	SÍ	A	NO	Observaciones
		3	2	1	
07	Interactúa colaborativamente con sus compañeros en clase (entrega el material, comparte el material).				
08	Interactúa eficientemente con sus compañeros en la hora de recreo (juega con su compañero, respeta las reglas de juego).				
09	Se relaciona activamente con la docente al entablar una conversación acerca de alguna experiencia de aprendizaje.				
10	Confía en su maestra frente a determinadas situaciones.				
11	Mantiene una relación armoniosa con sus padres.				
12	Respetan las normas que sus papás le dicen.				
13	Realiza trabajos en grupo con sus compañeros durante la clase.				
14	Al momento de terminar el juego de sectores,				

	guardan colaborativamente los materiales.				
15	Participa haciendo comentarios espontáneamente.				
16	Se desenvuelve activa y espontáneamente con su entorno.				
	Puntajes parciales				
	Puntaje obtenido				

Nota: Índice de la dimensión interacciones (idi) = $[\text{Puntaje obtenido}/30] \times 20$

Dimensión 3: Normas y acuerdos

Nº	Ítems	SÍ	A	NO	Observaciones
		3	2	1	
17	Demuestra empatía al momento de escuchar lo que dicen sus compañeros.				
18	Mantiene silencio al momento que sus compañeros está opinando.				
19	Hace uso adecuado de los sectores en el aula.				
20	Respeto los tiempos que se le brinda para las actividades.				
21	Durante la clase el niño encargado de repartir el material, cuida el material y da a conocer la importancia de ello.				
22	Cuida los materiales que se encuentran dentro del aula (libros, cuadernos).				
23	Reconoce objetos que le puede lastimar y se aleja de los peligros.				
24	Respeto los espacios de sus demás compañeros sin causar molestias.				
25	Pide por favor al momento de pedir ayuda a la maestra.				
26	Dice gracias, cuando sus compañeros de clase les ayudan.				

27	Pide disculpas, cuando se da cuenta que está cometiendo algún error.				
28	Pide permiso, antes de salir al baño.				
	Puntajes parciales				
	Puntaje obtenido				

Nota: Índice de la dimensión normas y acuerdos (idnya) = $[\text{Puntaje obtenido}/36] \times 20$

Dimensión 4: Resolución de problemas

Nº	Ítems	SÍ	A	NO	Observaciones
		3	2	1	
29	Reconoce de ponerse en la situación de su compañero				
30	Se pone en el lugar de su compañero ante alguna dificultad.				
31	Reconoce los deberes dentro del aula y demuestra que puede realizarlos				
32	Cumple con lo encomendado por el docente. (tareas)				
	Puntajes parciales				
	Puntaje obtenido				

Nota: Índice de la dimensión esquema resolución de problemas (idrdp) = $[\text{Puntaje obtenido}/12] \times 20$

IV. Puntaje

PUNTAJE TOTAL DE LA DIMENSIÓN 1	
PUNTAJE TOTAL DE LA DIMENSIÓN 2	
PUNTAJE TOTAL DE LA DIMENSIÓN 3	
PUNTAJE TOTAL DE LA DIMENSIÓN 4	
PROMEDIO	

V. Escala y rango de valoración

Escala valorativa	Rango
Destacado	19-20
Satisfactorio	15-18
Proceso	11-14
En inicio	0-10

Taller

I. Denominación: “Un viaje por las emociones”

II. Datos informativos:

Docente:

Aula: 5 años

Fecha:

III. Aprendizaje que se promoverá:

Área	Competencia	Capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia/ producto
Personal social	Construye su identidad	Se valora a sí mismo Autorregula sus emociones	Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.	Manifiesta sus acciones a través del cuento.	Silueta de un rostro para colocar las emociones.
Instrumento de evaluación	Observación sistemática Lista de cotejo				

IV. Secuencia de actividades

Secuencia didáctica	Actividades	Recursos
Inicio	<p>Los niños y la docente se reúnen en la asamblea para recordar las normas de convivencia para poder trabajar.</p> <p>La docente antes de comenzar presenta un vídeo: “Mis emociones” Luego de ello la docente preguntará, ¿de qué trató el vídeo?, ¿cuántas emociones encontraron en el vídeo?, ¿qué acciones realizamos cuando tenían cada emoción? (se escucharán las respuestas de los niños).</p> <p>Posterior a ello, la docente da a conocer el propósito: el día de hoy vamos a conocer las emociones y qué acciones realizamos al momento de sentirlos.</p>	Vídeo
Desarrollo	<p>Docente: Chicos el día de hoy nos está visitando una amiguita, ella nos va a contar un cuento, pero para ello ustedes tienen que decir “amiga, te estamos esperando”, repitan de nuevo chicos.</p> <p>Títere: Hola chicos, ¿cómo están?, estoy muy contenta de estar con ustedes me presento soy su amiga Machela, (el títere extiende su mano para saludar a cada niño).</p> <p>Machela: Hoy les voy a contar un hermoso cuento que ustedes me ayudarán a reconocer cuál es la emoción y vamos a expresar con gestos la emoción que vamos a mencionar.</p> <p>Machela: El cuento se titula “Siento algo dentro de mí”</p> <p>“Algo dentro de mí se hace muy grande cuando como helado y juego con mis amigos, ¿qué emoción será? (los niños opinan y realizan el gesto de la emoción) eso se llama felicidad.</p> <p>Algo dentro de mí se siente muy pequeño, cuando mis papás me regañan o cuando se van al trabajo, ¿qué emoción será? (los niños opinan y realizan el gesto de la emoción) eso se llama tristeza.</p> <p>Algo dentro de mí se siente muy caliente, cuando mi hermano coje</p>	Títere Imagen de la silueta de un rostro

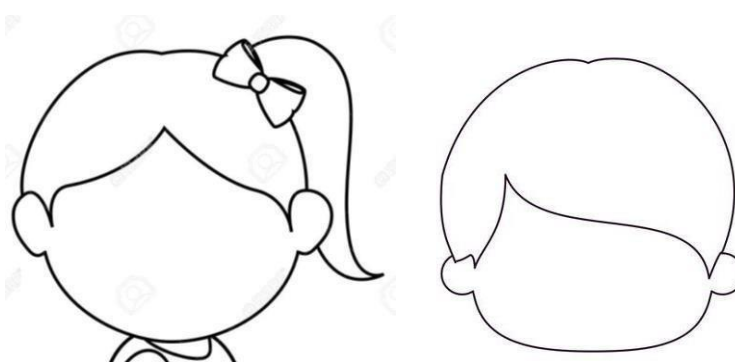
	<p>mis juguetes sin mi permiso, ¿qué emoción será? (los niños opinan y realizan el gesto de la emoción) eso se llama cólera, pero hablando con él se puede solucionar.</p> <p>Algo dentro de mí se siente muy muy frío cuando es de noche y miro a la ventana, ¿qué emoción será? (los niños opinan y realizan el gesto de la emoción) eso se llama miedo.</p> <p>Todo eso está dentro de mí y eso son mis emociones.”</p> <p>Luego de contar el cuento Machela realiza las siguientes preguntas: Machela: chicos gracias por ayudarme a reconocer algunas de mis emociones, ¿qué emociones encontramos en el cuento?, ¿serán buenos las emociones?, ¿en qué ocasión sientes la emoción del enojo, alegría, tristeza, miedo?, ¿será adecuado pelear si tenemos cólera? (escuchamos todas las opiniones de los niños).</p> <p>Luego Machela se despide de cada uno de los estudiantes</p> <p>Docente: muchas gracias por ayudarnos a contar el cuento, los niños y yo te agradecemos Machela.</p> <p>Docente: después de escuchar vamos a identificar algunas emociones, yo les voy a dar algunas emociones y ustedes van a identificar cuál es la emoción.</p> <p>La docente reparte una cartulina con un rostro (sin emoción), chicos cada uno de ustedes tiene que dibujar la emoción que ustedes hoy sintieron al momento de que Machela les contó el cuento.</p>	
Cierre	<p>Al final del taller la docente realiza las preguntas: ¿qué hemos aprendido el día de hoy? ¿qué nos enseñó nuestra amiga Machela? ¿qué son emociones? ¿qué emociones hemos conocido? ¿qué emoción te gusta más sentir? ¿les gustaría otra visita de nuestra amiga Machela?</p>	

V. Lista de cotejo para evaluar:

Criterio: Manifiesta sus acciones a través del cuento		
Ítems:	Sí	No
Entiende el vídeo mostrado antes del cuento.		
Comprende el cuento “Siento algo dentro de mí”.		
Comenta verbalmente y expresa la emoción mediante gestos correctamente.		
Reconoce la emoción que sintió durante el cuento y dibuja en la silueta.		

VI. Anexos del taller N°01

Link del vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=RGqSPLSOFwU>



Link de los talleres

https://drive.google.com/file/d/1BF2eUs6WoYDwTICLHJVpDVccr41C0JNB/view?usp=drive_link