

UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACIÓN INICIAL



**Talleres temotions para potenciar la inteligencia emocional intrapersonal
de las docentes de educación inicial de instituciones educativas de Chiclayo**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTOR

Lesly Rosmery Vasquez Vasquez

ASESOR

Zoraida Katherine Usquiano Kamt

<https://orcid.org/0000-0002-3507-8284>

Chiclayo, 2023

**Talleres temotions para potenciar la inteligencia emocional
intrapersonal de las docentes de educación inicial de instituciones
educativas de Chiclayo**

PRESENTADA POR:

Lesly Rosmery Vasquez Vasquez

A la Facultad de Humanidades de la
Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo
para optar el título de

LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL

APROBADA POR:

María del Carmen Pisfil Becerra

PRESIDENTE

Carmen Lía Gálvez Arenas

SECRETARIO

Zoraida Katherine Usquiano Kamt

VOCAL

Dedicatoria

A mis padres por su amor y apoyo incondicional en todo momento y a mi esposo junto a mi pequeño hijo por ser aquella motivación para salir adelante. Es por todos ustedes, mi fuente de inspiración, que ha sido posible terminar el presente trabajo de investigación.

Agradecimientos

En primer lugar, a Dios por darme sabiduría y guiar mi caminar frente a las adversidades. A mis padres por estar siempre presentes con todo su amor e incentivarme a salir adelante hasta convertirme en la persona que soy. A mi asesora de tesis por compartir sus conocimientos con mucha paciencia y dedicación, finalmente a mi casa de estudios por brindarme una formación integral en compañía de grandes docentes y amistades. Gracias a todos ustedes ha sido posible cumplir con el sueño de poder culminar mi carrera profesional.

IT_VasquezLesly_2022

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2%
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
3	archive.org Fuente de Internet	1%
4	Submitted to Universidad Wiener Trabajo del estudiante	1%
5	dgsa.uaeh.edu.mx:8080 Fuente de Internet	<1%
6	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	<1%
7	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1%
8	revistas.udg.co.cu Fuente de Internet	<1%
9	repositorio.unasam.edu.pe Fuente de Internet	<1%

Índice

Resumen	6
Abstract	7
Introducción	8
Revisión de literatura	11
Materiales y métodos	17
Resultados	25
Discusión.....	30
Conclusiones	33
Recomendaciones.....	33
Referencias	34
Anexos.....	36

Resumen

Los desafíos que demanda la sociedad actual han evidenciado la necesidad de contar en el ámbito educativo con docentes competentes en conocimientos y sobre todo en habilidades emocionales que permitan mejorar su bienestar y desempeño profesional, debido a que se ha demostrado que están expuestas a largas jornadas laborales, al cansancio y a situaciones que le producen estrés. En este contexto se realizó una investigación con el objetivo de diseñar talleres Temotions para potenciar la Inteligencia emocional intrapersonal en docentes de educación inicial de instituciones educativas de Chiclayo. Se utilizó un diseño no experimental básico propositivo en una muestra de 26 docentes, seleccionada mediante un muestreo no probabilístico de tipo intencionado, a través del TMMS-24, escala que tiene por objetivo medir la percepción que las personas tienen sobre su inteligencia emocional en las dimensiones de percepción, comprensión y regulación emocional. Los resultados más resaltantes evidencian que el 50% de docentes presentan una adecuada percepción emocional, en tanto que, el 50 % restante requieren mejorarla debido a que prestan poca atención 46% y demasiada atención 4%, habilidad base y esencial para el desarrollo de las siguientes habilidades como la comprensión y regulación, las cuales en el presente estudio se ubican en un nivel adecuado y excelente. La investigación llegó a la conclusión que las maestras requieren potenciar las tres habilidades de la inteligencia emocional intrapersonal de modo que beneficie su bienestar personal y profesional, en este sentido se presentan talleres innovadores y válidos que buscan potenciar la problemática evidenciada.

Palabras clave: inteligencia emocional, talleres, docentes

Abstract

The challenges demanded by today's society have shown the need to have competent teachers in the educational field with knowledge and especially in emotional skills to improve their well-being and professional performance, because it has been shown that they are exposed to long working hours, fatigue and situations that cause stress. In this context, a research was conducted with the objective of designing Temotions workshops to enhance intrapersonal emotional intelligence in early childhood education teachers of educational institutions in Chiclayo. A non-experimental basic propositional design was used in a sample of 26 teachers, selected by means of a non-probabilistic purposive sampling, through the TMMS-24, a scale whose objective is to measure the perception that people have of their own emotional intelligence in the dimensions of perception, understanding and emotional regulation. The most outstanding results show that 50% of teachers have an adequate emotional perception, while the remaining 50% need to improve it because they pay too little attention 46% and too much attention 4%, a basic and essential skill for the development of the following skills such as understanding and regulation, which in this study are located at an adequate and excellent level. The research concluded that teachers need to enhance the three skills of intrapersonal emotional intelligence in order to benefit their personal and professional wellbeing, and in this sense, innovative and valid workshops are presented that seek to enhance the evidenced problems.

Keywords: emotional intelligence, workshops, teachers

Introducción

En los últimos años, múltiples estudios han destacado la importancia de educar a los estudiantes de modo que puedan desarrollar habilidades emocionales que le permitan responder ante las demandas de la sociedad, sin embargo, cumplir este desafío resulta difícil y casi imposible si no se cuenta con docentes emocionalmente inteligentes (Cabello et al., 2010; Saenz-López et al., 2019 y Chunga, 2021). Dicha realidad en el nivel inicial es preocupante pues se tiene conocimiento que las maestras encargadas de la importante labor de formar las bases emocionales y cognitivas en la infancia, sienten cansancio, en algunas ocasiones estrés debido a la sobrecarga de trabajo, la falta de recreación y la dificultad en el manejo de sus emociones.

Al respecto, estudios internacionales en Latinoamérica, Norteamérica y Europa como el que realizó Alvites-Huamani (2019) ha evidenciado que los maestros de educación básica regular se encuentran constantemente expuestos al cansancio, el estrés y la ansiedad debido a las múltiples tareas que demanda su quehacer educativo, como realizar programaciones y actividades escolares fuera del horario laboral, entre otros; a esto se suma algunos conflictos presentes dentro de la comunidad educativa, lo que deja en evidencia la necesidad de formación de los docentes en sus habilidades emocionales. Esto es corroborado por Aguado (2016) y Jiménez (2022) a nivel nacional y regional, tras encontrar un nivel bajo de inteligencia emocional en los maestros, conllevando a una mayor dificultad en sus habilidades emocionales como la regulación emocional, y, haciendo más propicio la presencia del estrés y de algunas sintomatologías físicas.

Estas investigaciones mencionadas permitieron conocer de modo científico hallazgos que guardan relación con el problema de estudio respecto a conocer cómo se encuentran emocionalmente los maestros y la necesidad constante de formación que evidencian; además, de cómo esta realidad repercute en el desarrollo de otras habilidades emocionales complejas, en su estado de salud y su desempeño profesional. De este modo permitió la continuidad y rigor científico de la variable de indagación con nuevos aportes y enfoques; es así que la presente investigación permite conocer una realidad específica de las maestras del nivel inicial, es decir, la inteligencia emocional intrapersonal desde sus habilidades de percepción, comprensión y regulación emocional, con el fin de proponer talleres en su beneficio; situación que llevó a reflexionar sobre las causas y consecuencias de dicha realidad.

Es por ello, que como posibles causas encontramos el desconocimiento del impacto de las emociones, la falta de disposición de las maestras a invertir tiempo en sus habilidades emocionales; ocasionando en algunos casos adoptar creencias erróneas, por ende, dar menos importancia a sus sentimientos y enseñar estas habilidades de manera incoherente, es decir, sin ponerlas en práctica; también encontramos la carencia de talleres prácticos, cortos y flexibles dirigidos a potenciar la inteligencia emocional intrapersonal docente, los cuales deberían ser promovidos por una gestión directiva de las instituciones, pues es imprescindible que el docente sea el primero en trabajar en sus propias emociones para obtener mejores aprendizajes, y educar personas felices, prestas a una mejor convivencia.

Ante las causas mencionadas, deviene como consecuencia, la dificultad de las maestras para expresar y regular sus emociones, ocasionando una mayor predisposición al estrés, y, por ende, a sentir incomodidad, ansiedad o en algunos casos problemas de salud física que afecten su bienestar. Por otro lado, se ve afectado el soporte emocional y el aprendizaje que ofrece a los alumnos y padres de familia como parte de su labor. A raíz de lo mencionado se planteó el siguiente problema ¿Cómo potenciar la inteligencia emocional intrapersonal de las docentes de educación inicial de instituciones educativas de Chiclayo?

Para dar respuesta al problema de investigación se diseñaron talleres Temotions dirigidos a potenciar la inteligencia emocional intrapersonal de las docentes. Estos se elaboraron de manera práctica, breve y flexible, bajo una modalidad presencial y virtual, de modo que pueden ser adecuados al contexto de cada docente. Además, cuenta con una variedad de herramientas y estrategias innovadoras para el logro de dicho objetivo. También, consideró el apoyo psicológico para asegurar lo recalado por el Ministerio de Educación (Minedu, 2021) quien enfatiza no sobrepasar los límites correspondientes a la docencia sin previa especialización o contar con una especialista en el tema. En el estudio se abordan como objetivos específicos, medir el nivel actual de la inteligencia emocional intrapersonal y determinar las características de los talleres Temotions dirigidos a potenciar la inteligencia emocional de docentes de educación inicial de instituciones de Chiclayo.

En definitiva, el presente estudio se justifica en el alto impacto educativo y social que posee, ya que responde a una realidad específica de la educación mediante la elaboración de talleres Temotions como aporte para posteriores investigaciones; beneficiando el desarrollo integral de las maestras mediante herramientas que les permita conocerse, sentirse bien y responder a situaciones de estrés; favoreciendo a su vez a la comunidad educativa y la sociedad en la que se desenvuelve. También tiene un valor teórico debido a que considera los aportes de autores

reconocidos en las variables de estudio que la avalan científicamente; finalmente, es innovador puesto que propone talleres prácticos, cortos y flexibles con estrategias originales que pueden ser replicados y adecuados a diversos contextos.

Revisión de literatura

Antecedentes

A continuación, se exponen algunas investigaciones previas respecto a las variables de estudio con el fin de dar sustento científico al trabajo de investigación:

A nivel internacional, Fernández (2016) realizó una investigación cuasi experimental a 188 estudiantes universitarios en España, referente a sus habilidades de percepción, comprensión y regulación emocional, el cual tuvo como propósito conocer cuán beneficioso era el programa intensivo de inteligencia emocional percibido (PIEI). Tras su aplicación se obtuvieron resultados positivos en sus habilidades emocionales debido a la integración de los participantes y al desarrollo vivencial de cada actividad, cuyo producto fue constatado en la aplicabilidad de la “Escala Auto-Per”, la cual permitió a los participantes reconocer sus propios avances. Se concluye que dicho aporte investigativo mejora significativamente las habilidades respecto a la situación evidenciada en el pretest.

Asimismo, Picón y Reinoso (2022) con el propósito de desarrollar talleres en beneficio de la gestión emocional de los maestros de educación básica, elemental y superior en el contexto de la pandemia, realizaron un estudio mixto con 105 involucrados en Ecuador. Posterior a su aplicación se obtuvo como resultado un mayor conocimiento de la variable dependiente, debido a su desarrollo dinámico y participativo, lo que les permitió a su vez experimentar emociones positivas contrarrestando el impacto emocional producto de la Covid-19. Por otro lado, se constató una satisfacción docente respecto a la intervención realizada. Estos autores concluyen que la aplicabilidad del taller logró el objetivo planteado gracias a sus estrategias prácticas que incluyen actividades cotidianas, asimismo, consideran necesario seguir realizando investigaciones donde se priorice la salud mental y física docente mediante el desarrollo de programas institucionales, debido a los contextos cambiantes a los que se exponen actualmente.

Por su parte, Natalio et al. (2020) en su investigación realizada en España, aplicaron una prueba piloto del programa CRECIENDO en el beneficio del desarrollo de las habilidades emocionales de los profesores novel, para ello contaron con la participación de 14 alumnos de posgrado a fin de evaluar los beneficios de dicho planteamiento. Como resultados relevantes se obtuvo que la intervención realizada puede ser ventajosa dentro del quehacer educativo docente, permitiendo mejoras respecto a la inteligencia emocional de los educadores a diferencia de la evaluación pretest. Asimismo, mostraron comentarios positivos del programa, esto debido al acompañamiento de los docentes y a los aprendizajes obtenidos para su control emocional y el de sus estudiantes. Concluyendo así que los docentes aumentaron las puntuaciones en varias de

sus habilidades emocionales, no obstante, consideran necesario seguir realizando investigaciones donde se empleen programas con una extensión más amplia y vivencial, cuyo acompañamiento sea personalizado.

Estos estudios aportan a la presente investigación puesto que permiten evidenciar la existencia de hallazgos científicos internacionales que demuestran la necesidad de aplicación de talleres o programas para potenciar la inteligencia emocional intrapersonal e interpersonal en los docentes de los distintos niveles educativos. Asimismo, proporcionan orientaciones en mejora del diseño de la propuesta. Cabe enfatizar que no se encontró estudios direccionados a diseñar talleres o programas de la variable indagada en docentes de educación inicial a nivel nacional y regional.

Bases teóricas:

Inteligencia emocional:

Desde finales de los años noventa, tras los progresos de la ciencia y grandes aportes de teóricos reconocidos, es posible afirmar que el conocimiento por sí solo no posibilita que las personas puedan hacer frente a las diversas situaciones desafiantes de la vida, sino que es necesario hablar de inteligencia emocional (Goleman, 1995). Ante lo mencionado, en este apartado se expone la teoría de la inteligencia emocional priorizando el enfoque de Mayer y Salovey, teóricos en quienes se centra dicho estudio.

Mayer y Salovey en el año 1997 fueron los primeros teóricos en hablar de inteligencia emocional, denominada en ese entonces como teoría de las habilidades, cuyo interés inicial de estudio fue conocer cómo las personas usan sus emociones y dirigen sus pensamientos en mejora de sus circunstancias diarias. Desde esta perspectiva la inteligencia emocional es definida por estos autores como aquel conjunto de habilidades que permiten a las personas percibir, expresar y regular sus emociones y la de los demás, posibilitando mayor bienestar en sus vidas y una adaptación saludable al entorno (Cabello et al., 2010).

Desde esta teoría a diferencia de los modelos mixtos propuestos por Goleman y BarOn, se habla de la inteligencia emocional como aquel conjunto de habilidades que son externos a factores propios de la personalidad de las personas, considerándose un aspecto referente en el presente estudio, puesto que los autores concuerdan que debido a esta peculiaridad pueden ser potenciados mediante la enseñanza (Bueno, 2019). Es a partir de estos aportes que se considera a esta teoría como una de las más importantes y referentes en el campo educativo para potenciar la inteligencia emocional mediante la elaboración de talleres o programas de estudios, entre otros.

En función de lo planteado, se trata de cuatro habilidades que las personas deben desarrollar de manera práctica a fin de ser emocionalmente inteligentes y acceder a ciertos beneficios; las cuales se van desarrollando de manera ordenada de modo que inicia con aquellas que son más simples hasta aquellas que poseen mayor complejidad (Cabello et al., 2010). A continuación, se describe cada una.

La percepción y expresión de las emociones; Es aquella habilidad base que consiste en reconocer las emociones propias y de los demás mediante las distintas señales físicas, cognitivas y de comportamiento en el momento en que aparecen, así como la capacidad de poder expresarlas adecuadamente. Es necesario enfatizar que esta primera habilidad es fundamental para un idóneo desarrollo de la comprensión y regulación de las emociones.

La emoción como facilitadora del pensamiento; Es aquella habilidad donde las emociones influyen en el pensamiento de modo que permite o dificulta a las personas enfocar su atención ante una tarea. Esto dependerá de lo agradable o desagradable que sea la emoción y su intensidad.

Comprensión emocional: Es una habilidad esencial que permite a las personas comprender sus emociones, de modo que puedan ser capaces de denominarlas de manera precisa en base a su vocabulario emocional. Además, posibilita conocer el significado de lo que se siente, es decir las causas y consecuencias.

Regulación de las emociones: Es la capacidad de aceptar y dirigir las emociones agradables y poco agradables que aparezcan en la vida, cuidando de no llegar a invalidarlas, es decir, ignorarlas o tratar de olvidarlas por más intensas que parezcan. Esto posibilitará equilibrar la vida de las personas potenciando el tiempo e intensidad de aquellas que son más agradables, permitiendo a la vez el logro de metas y afrontar situaciones desafiantes.

Es necesario resaltar que, de las cuatro habilidades propuestas por Mayer y Salovey, se consideraron tres de ellas en el presente estudio, la percepción, comprensión y regulación emocional, las cuales fueron abordadas en la elaboración del instrumento TMMS-24 con la finalidad de medir la percepción de los estados emocionales propios de las personas con los nombres de atención, claridad y reparación respectivamente (Fernández y Extremera, 2005a).

Emociones:

Goleman (1995) define a las emociones como aquellas que nos impulsan a actuar, lo cual explicaría porque las personas ante una emoción, sea agradable o poco agradable tiendan hacia la acción. En este sentido resulta necesario potenciar las habilidades emocionales a fin de lograr una inteligencia emocional en las docentes, de modo que les permita generar un mayor bienestar personal, y en consecuencia con las demás personas con las que interactúa dentro de la comunidad educativa y fuera de ella.

Función de las emociones:

López (como se citó en Aldana, 2018) enfatizan las siguientes funciones que cumplen las emociones en la vida de las personas, las cuales serán descritas a continuación:

Función adaptativa: Permite a las personas adecuarse positivamente al medio en el que se encuentran, preparando al organismo para que pueda movilizarse de modo que asegure la lucha o huida según lo requiera la situación.

Función social: Hace posible la mejora de las relaciones con las demás personas mediante la adecuación del comportamiento, de manera que, ante la aparición de una emoción, su respectiva expresión y posible comportamiento, permita a los demás saber en qué momento pueden acercarse o huir.

Función motivadora: permite alcanzar objetivos personales y profesionales deseados o rechazarlos en función a las emociones y pensamientos que las personas puedan experimentar.

En síntesis, potenciar las emociones propias y de los demás sería fundamental dentro de la comunidad educativa debido a los múltiples beneficios a nivel personal y social que proporciona; sobre todo, en el contexto actual que se encuentra en constante búsqueda de una mejor docencia, quienes dentro de su labor compleja e indudablemente relacional deben construir aprendizajes y lazos emocionales sanos asegurando un desempeño idóneo. (Minedu, 2012) No obstante, es importante destacar que aprender a reconocer, comprender y regular emociones requiere de mucha constancia, tiempo y complementariedad del aspecto teórico y vivencial, por esta razón en el presente estudio se optó por comenzar con la inteligencia emocional intrapersonal mediante el diseño de talleres para las maestras, en beneficio posterior de sus habilidades interpersonales.

Talleres:

Para la variable independiente se consideró los aportes de Candelo et al. (2003) quienes en su libro referente a los talleres de capacitación brindan las pautas necesarias para la realización efectiva de un taller.

Se define a un taller como aquel espacio donde un grupo de personas con intereses comunes se reúnen, comparten, reflexionan y aprenden de manera activa en base a las experiencias propias y de los demás; con el fin de construir conocimientos de modo vivencial y teórico de un tema específico que contribuya a solucionar una realidad. Estos son dirigidos por una persona conductora, quien tiene la tarea acompañar a los participantes y seleccionar las estrategias más adecuadas en base a los objetivos que persigue, asimismo podrá adaptar los talleres según las características de los participantes, la temática, y la necesidad a la que se necesita responder.

Es necesario precisar que la implementación de los talleres se realiza tomando en consideración tres ejes que fundamentan y permiten cumplir los objetivos trazados, estos enfoques metodológicos propuestos por los autores son la participación, donde las docentes se involucran vivencialmente en la temática; la realidad de interés, la cual representa una razón fundamentada en las necesidades de los participantes permitiendo a la vez una mayor motivación y por ende asistencia, y finalmente la visualización de las ideas y conclusiones que se generen a fin de tener un mejor aprendizaje.

Los momentos del taller

A continuación, se describen cada uno de los momentos que contempla un taller teniendo en cuenta los autores en mención.

La instalación del taller: Representa uno de los momentos más relevantes del taller de capacitación, debido a que los participantes se van conociendo e integrando mediante las estrategias que propone el guía, a fin de asegurar un ambiente armonioso y de confianza. Esto será clave para la realización de los talleres posteriores y para mantener la motivación de los participantes (Natalio et al., 2020).

El pasar de los días: Representa cada uno de los talleres que se realizarán según los objetivos trazados en base a la problemática identificada; cabe resaltar que cada taller a su vez contempla tres momentos obligatorios donde se desarrollarán las temáticas, estos son el inicio, desarrollo y cierre. Para ello, quien dirige el taller tendrá la importante labor de buscar las herramientas y estrategias más idóneas para su realización.

El cierre del taller: Es el momento donde se da por terminado la realización de los talleres, además se dialoga en base a los avances y dificultades que han evidenciado durante cada reunión. Asimismo, se consideran las evaluaciones finales a fin de constatar los progresos con los que culminan su participación.

Ante lo expuesto, en la presente investigación se ha considerado realizar los tres momentos propuestos por estos autores, los cuales han sido adaptados de acuerdo a las características de las variables y la realidad evidenciada en un diagnóstico. Asimismo, se han considerado distintas estrategias innovadoras para desarrollar de manera práctica los talleres.

Materiales y métodos

La presente investigación concierne al enfoque cuantitativo, fundamentado en un paradigma positivista con método no experimental básico y diseño descriptivo propositivo, el cual se caracteriza por sus procesos delimitados y ordenados secuencialmente al estudio real referente a la inteligencia emocional de docentes de educación inicial de instituciones educativas de Chiclayo, con la finalidad de realizar el diseño posterior de una propuesta que permita brindar información útil ante dicha realidad (Hernández, 2014). A continuación, el detalle:

M ←———— Ox(P)

Donde:

M: Sujetos de investigación o muestra de estudio

Ox: Información a recoger de la variable

P: Propuesta

La población estuvo conformada por docentes de educación inicial de instituciones educativas de Chiclayo, con una muestra de 26 docentes de siete instituciones, seleccionada bajo un muestreo no probabilístico de tipo intencionado, según características de la investigación y decisiones del investigador (Hernández, 2014). A su vez, fueron seleccionados bajo criterios como: homogeneidad, accesibilidad y disponibilidad, puesto que las docentes participantes compartieron características similares como pertenecer a instituciones públicas del nivel inicial en Chiclayo, asimismo, mostraron su predisposición en sus tiempos y participación en la aplicación virtual del instrumento.

Tabla 1

Población y muestra

Población de docentes del nivel inicial de Instituciones educativas públicas de Chilayo		
Muestra		
26 docentes	Educación inicial	7 I.E Públicas de Chiclayo

Nota: Elaboración propia

En el proceso de este estudio se tuvo en cuenta consideraciones éticas que permitieron corroborar la protección de los participantes, entre ellas una comunicación honesta a los directivos de las instituciones respecto a los objetivos, método y propósito del instrumento a aplicar, asimismo, se mantuvo la confidencialidad en los datos recolectados a fin de evitar mal información, subjetividades en dicho procesamiento e incurrir en la información obtenida con objetivos propios.

Tabla 2*Operacionalización de variables**Variable independiente: Talleres Temotions*

Variable	Definición operacional	Dimensiones	Definición conceptual	Descripción	Instrumento	Escala valorativa	Rango
Talleres Temotions	Los talleres Temotions involucran	Inicio	Es la presentación del taller, de modo que los participantes tengan claridad sobre las actividades a realizar, el tiempo previsto y los avances que han visualizado y puesto en práctica del taller anterior (Candelo et al., 2003).	Permite a las docentes iniciar el taller de una forma divertida; conocer el tema en relación al indicador a potenciar, las actividades previstas con sus respectivos tiempos y reflexionar sobre sus avances prácticos y dudas mediante la retroalimentación. Asimismo, reconocer sus emociones al llegar al taller a través de una dinámica permanente.	Ficha de validación de expertos	Escala de Likert	Muy bajo: 1 Bajo: 2 Intermedio: 3 Alto: 4 Muy alto: 5
Son talleres para potenciar la inteligencia emocional intrapersonal de las docentes de educación inicial.	como dimensiones los momentos a emplear en cada taller, entre ellos: inicio, desarrollo y cierre.	Desarrollo	Consiste en desarrollar la temática mediante un conjunto de estrategias que permita a los participantes reflexionar, y ser conscientes de las actividades que realizan a través de la	Permite a las docentes desarrollar de manera vivencial su percepción, expresión o regulación emocional según corresponda al taller; mediante experiencias, videos, casos, audios, dinámicas, juegos individuales y grupales. Además, sintetizan lo			

conducción del capacitador aprendido colectivamente de manera (Candelo et al., 2003). visible en compañía del capacitador.

Cierre	Momento en que finaliza el taller mediante una autoevaluación y evaluación (docente) de lo aprendido, el anuncio del reto semanal y la fecha del siguiente taller (Candelo et al., 2003).	Permite a las docentes reflexionar sobre sus dificultades y aprendizajes. Asimismo, conocen el reto práctico a desarrollar y la fecha para su siguiente reunión.
--------	---	--

Nota: Elaboración propia

Tabla 3*Operacionalización de variables*

<i>Variable dependiente: Inteligencia emocional intrapersonal</i>								
Variable	Definición operacional	Dimensiones	Definición conceptual	Indicadores	Ítems	Instrumen to	Escala valorativa	Rango
Inteligencia emocional intrapersonal	La Inteligencia emocional intrapersonal involucra dimensiones como la atención, claridad y reparación emocional; estas comprenden 1 indicador	Atención emocional	Habilidad que permite ser conscientes de las propias emociones, reconocerlas, expresarlas y conocer el grado de atención que se brinda (Fernández y Extremera, 2005a).	Percepción emocional	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8		1: Nada de acuerdo	Atención (Mujeres)
			Debe mejorar su atención: Presta poca atención: < 24 Adecuada atención: 25 a 35					
		Claridad emocional	Capacidad de comprender, distinguir y denominar las emociones propias, conociendo sus causas y consecuencias (Fernández y Extremera, 2005a).	Comprensión emocional	9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16	Trait Meta Mood Scale -24: TMMS -24	2: Algo de acuerdo 3: Bastante de acuerdo 4: Muy de acuerdo	Claridad (Mujeres)
			Debe mejorar su comprensión: < 23 Adecuada comprensión: 24 a 34 Excelente comprensión: > 35					

respectivame		Habilidad compleja que			5:	Reparación (Mujeres)
nte, medidos		permite regular las		17, 18,	Totalmente	
con un Escala	Reparación	emociones propias,	Regulación	19, 20,	de acuerdo	Debe mejorar su regulación: < 23
de 24 ítems.	emocional	prolongando el tiempo de	emocional	21, 22,		Adecuada regulación: 24 a 34
		aquellas que son más		23, 24		Excelente regulación: > 35
		agradables (Fernández y				
		Extremera, 2005a).				

Nota: Elaboración propia

Para la recolección de datos se utilizó la encuesta como técnica y el Traid Meta Mood Scale - TMMS-24 como instrumento, el cual representa una de las medidas de autoinforme más utilizadas en múltiples estudios de tipo clínico, educativo, organizacional, entre otros. Este a su vez, corresponde a la versión abreviada del instrumento original de 48 ítems, el cual fue elaborado a partir del enfoque teórico de Mayer y Salovey, cuyo propósito es medir la percepción que tienen las docentes del nivel inicial sobre sus emociones mediante 24 ítems distribuidos en las dimensiones de percepción, comprensión y regulación emocional (Fernández y Extremera, 2005a).

Para la aplicación de este instrumento fue necesario seguir ciertos procesos que aseguraron una acogida de datos acorde a la investigación, por ello, en un primer momento se efectuó la validez de contenido y constructo a través del método de juicio de expertos para su valoración y estimación en las categorías de claridad, coherencia y relevancia, evaluado con un puntaje del 1 al 4; para ello se contactó a cinco expertos en el tema de estudio y pertenecientes al nivel inicial con grados de magíster o doctor de la universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo con el fin de solicitar su apoyo y disponibilidad. Una vez obtenidas las validaciones se realizó el vaciado de los datos al Excel y fueron procesados mediante V de Aiken a fin de constatar la relevancia de los reactivos, obteniendo un 0,77 de validez, considerado alto según el rango de medición.

En un segundo momento, se dio pase al trabajo de campo mediante la prueba piloto para garantizar la confiabilidad del instrumento. Este proceso se realizó con un grupo de 20 docentes de educación inicial cuyas características son similares a la muestra original de estudio. Para ello, primero se procedió a establecer contacto con los directivos de las instituciones educativas solicitando su apoyo en el llenado del instrumento a su plana docente, tras su aceptación se envió el formulario de Google. Tras el llenado de los formularios, se consultó a algunas docentes y directoras pautas de mejora con la finalidad de saber desde su opinión si el instrumento realmente se comprende y no causa molestia al evaluado. Posteriormente, se realizó el vaciado de los datos obtenidos a las tablas de Excel y fueron procesados mediante el método Alfa de Cronbach, con el fin de verificar su confiabilidad, obteniendo un puntaje de 0,91 considerado muy alto en el rango de medición, lo que corroboró la consistencia interna del instrumento y su acogida al público objetivo.

Tras la confiabilidad del pilotaje, aplicó el cuestionario a la muestra oficial de estudio, docentes de siete instituciones públicas del nivel inicial de Chiclayo conformando un total de 26 maestras.

Tabla 4*Matriz de consistencia*

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES
¿Cómo potenciar la inteligencia emocional intrapersonal de las docentes de educación inicial de instituciones educativas de Chiclayo?	<p>Objetivo General: Diseñar talleres Temotions para potenciar la inteligencia emocional intrapersonal de las docentes de educación inicial de instituciones educativas de Chiclayo.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medir el nivel actual de la inteligencia emocional intrapersonal de las docentes de educación inicial de instituciones educativas de Chiclayo. • Determinar las características de los talleres Temotions orientando a potenciar la inteligencia emocional intrapersonal en docentes de educación inicial de instituciones educativas de Chiclayo. 	Si se diseñan talleres Temotions, entonces es probable potenciar la inteligencia emocional intrapersonal en docentes de educación inicial de instituciones educativas de Chiclayo.	<p>Variable independiente: Talleres Temotions</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inicio - Desarrollo - Cierre <p>Variable dependiente: Inteligencia emocional intrapersonal</p> <p>Dimensiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atención emocional - Claridad emocional - Reparación emocional
TIPO DE INVESTIGACIÓN Y DISEÑO	POBLACIÓN, MUESTRA Y MUESTREO	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	
Método No experimental básico	Población/ muestra Docentes de educación inicial. 26 docentes de educación inicial de instituciones públicas de Chiclayo	Técnica Encuesta	
M ← Ox(P)	Muestreo No probabilístico de tipo intencionado	Instrumento Cuestionario TMMS-24	
Nivel Descriptivo propositivo			

Nota: Elaboración propia

Resultados

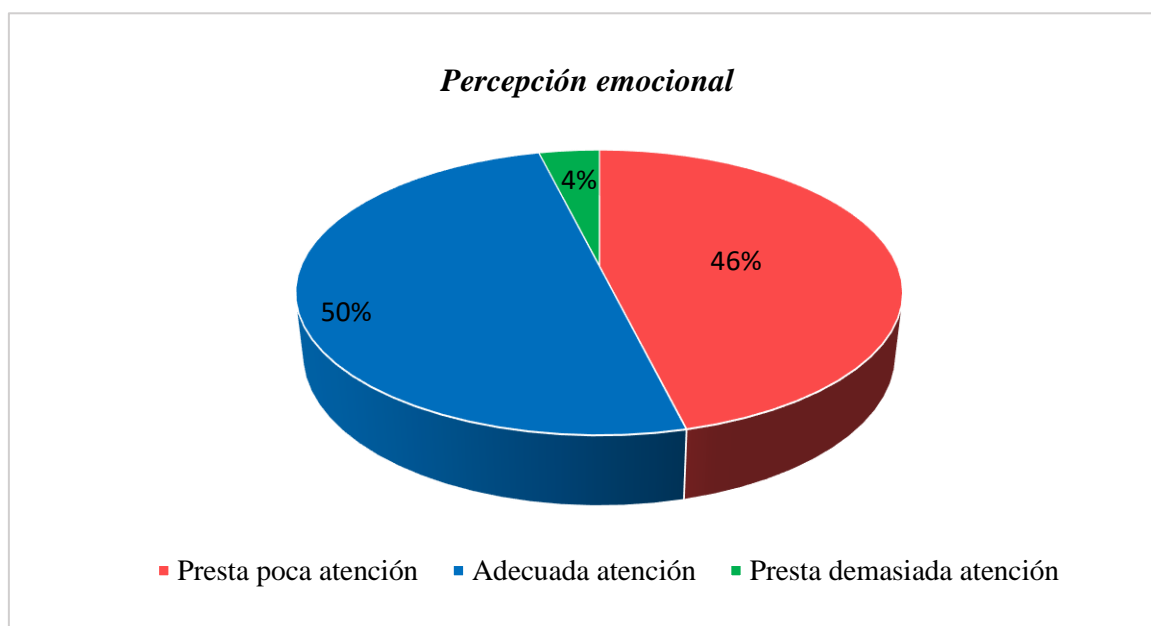
En este apartado se presentan los resultados de la investigación en orden a los objetivos específicos planteados.

1. Medir el nivel actual de la inteligencia intrapersonal de las docentes de educación inicial de instituciones educativas de Chiclayo.

A continuación, se detalla los resultados del cuestionario para la percepción, comprensión y regulación emocional. Cabe precisar que para el logro de este objetivo se aplicó el instrumento Traid Meta Mood Scale - TMMS-24, compuesto por tres dimensiones, cada uno con un indicador y un total de 24 ítems.

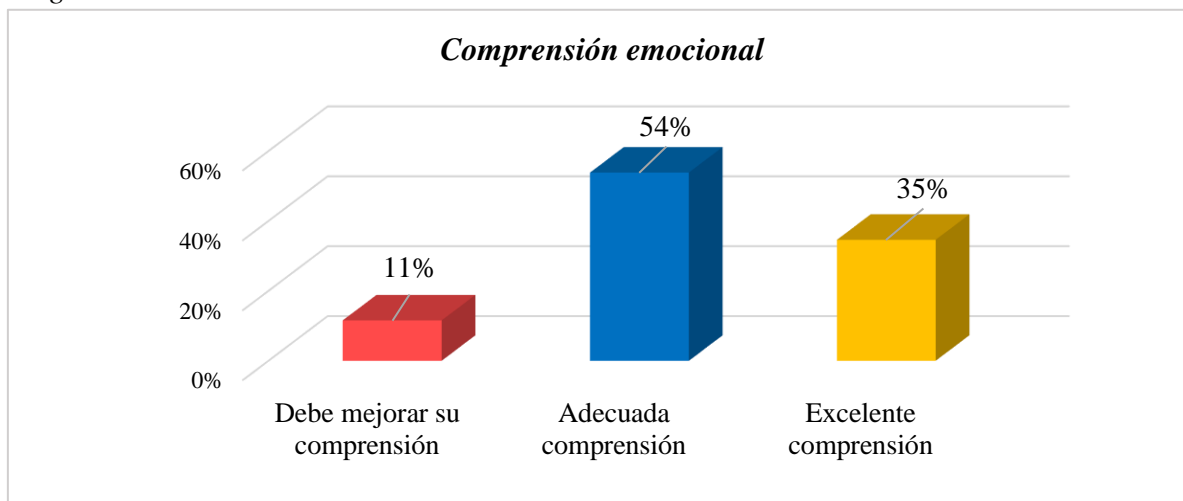
Figura 1

Primera dimensión

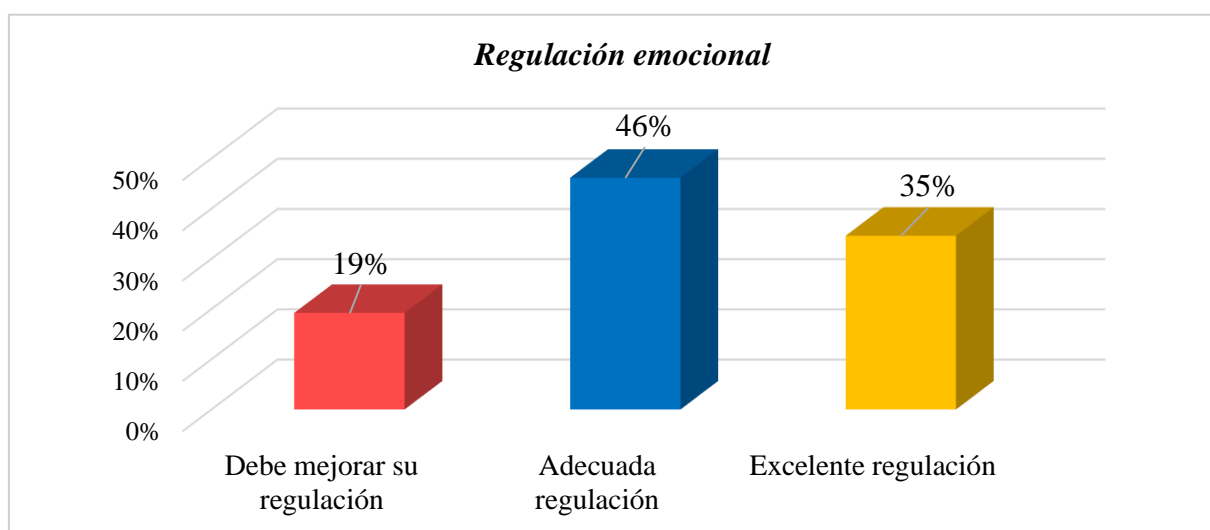


Nota: Elaboración propia

Según el gráfico, del total de 26 docentes de educación inicial que respondieron al TMMS-24, se determinó que el 50 % presentan una adecuada percepción emocional, en tanto que, el 50% restante necesita mejorar su nivel de percepción, debido a que el 46% prestan poca atención a sus emociones y un 4% demasiada atención. Estos datos demuestran que la mitad de las docentes requieren seguir fortaleciendo esta habilidad base que les permitirá ser conscientes de sus emociones y expresarlas de manera adecuada, asimismo, decodificar ciertas señales emocionales presentes a nivel fisiológico, conductual y cognitivo.

Figura 2*Segunda dimensión**Nota:* Elaboración propia

Lo que refiere a la segunda dimensión, se observa que el 89% de las docentes tienen una adecuada y excelente comprensión de sus emociones, demostrando que las docentes en su mayoría pueden comprender, denominar y distinguir sus emociones, así como conocer el origen y las consecuencias de las mismas. Por otro lado, el 11% de las docentes deben mejorar su comprensión emocional. Cabe señalar que el desarrollo de esta habilidad es necesaria y relevante para regular los propios estados emocionales. Por lo tanto, se puede inferir que las docentes que comprenden esta habilidad tendrán mayor facilidad de acompañar a sus estudiantes en la comprensión de sus propias emociones.

Figura 3*Tercera dimensión:**Nota:* Elaboración propia

Respecto a la dimensión de regulación emocional, que hace referencia a una habilidad compleja pero esencial para el bienestar personal y enriquecedor de las relaciones interpersonales, se evidenció que el 81% de las docentes presenta una adecuada y excelente regulación de sus emociones, traducido en porcentajes favorables, en tanto que, un 19% restante deben mejorar su regulación emocional.

2. Determinar las características de los talleres Temotions para potenciar la inteligencia emocional intrapersonal de las docentes de educación inicial de instituciones de Chiclayo

A continuación se describen las características de los Talleres Temotions orientados a potenciar la inteligencia emocional intrapersonal de las docentes:

Los talleres Temotions cuentan con la característica de validez con 92.91% tras su valoración mediante juicio de expertos, constatando con un puntaje muy alto que son aptos para ser aplicados hacia la mejora de la problemática evidenciada en el diagnóstico. Cabe precisar que esta evaluación se realizó con un total de 3 especialistas quienes evaluaron la calidad de la propuesta mediante 16 ítems y una escala de valoración donde 1: Muy bajo, 2: Bajo, 3: Medio, 4: Alto y 5: Muy alto. A continuación, el detalle:

Tabla 5

Matriz de validación de los Talleres Temotions

CATEGORÍAS/ÍTEMS	EXPERTO	EXPERTO	EXPERTO
	1	2	3
Cualidades básicas de la propuesta - proyectividad			
1. Pertinencia (adecuada al contexto y a las características de las docentes).	5	5	4
2. Relevancia (importante desde el punto de vista teórico y práctico).	5	5	4
3. Originalidad (poco estudiado).	5	4	4
4. Viabilidad (según la proyectividad, el desarrollo de la propuesta será un éxito).	5	5	4
Claridad			

5. Justificación consistente para el desarrollo de la propuesta.	5	5	4
6. Lenguaje empleado.	5	5	4
7. Propósito.	5	5	4
Consistencia teórica			
8. Las bases científicas presentadas a manera de síntesis.	5	5	4
9. El modelo teórico sintetiza la propuesta (síntesis gráfica) y es coherente con las bases científicas seleccionadas.	5	5	4
10. Las actividades de aprendizaje, garantiza el logro del propósito esperado.	5	5	4
Calidad técnica			
11. Estructura técnica básica de la propuesta.	5	5	4
12. Coherencia interna entre los componentes de la propuesta.	5	5	5
Metodología			
13. Explícita y orientada a lograr el propósito esperado.	5	5	4
Extensión			
14. El programa es específico y abarca un aspecto limitado del problema.	5	5	4
Evaluabilidad			
15. Objetivos explícitos y evaluables de la propuesta.	5	5	4
16. La evaluación descrita es fácil de materializarse.	4	5	4
Puntaje de propuesta por experto	79	79	65
Porcentaje final de evaluación de la propuesta		92.91 %	

Nota: Esquema de Juicio de expertos de propuesta académica

Por otro lado, posee una organización que permite cumplir el propósito deseado, debido a que cuenta con 10 talleres en función a los resultados del diagnóstico, de los cuales seis fueron dirigidos para potenciar la percepción emocional, habilidad que se vio con mayor deficiencia, y dos para comprensión y regulación emocional respectivamente. Estas son desarrolladas de manera práctica mediante el capacitador quien conduce los talleres incitando a la reflexión, motivación y vivencia de sus emociones mediante estrategias innovadoras en cada uno de sus momentos. A continuación, se brinda mayor detalle en la tabla 6:

Tabla 6

Talleres Temotions para potenciar la inteligencia emocional intrapersonal

ASPECTOS RESALTANTES	MOMENTOS (Candelo et al., 2003)	DESCRIPCIÓN
Enfoque: Participativo, en base a una realidad de interés y visualizado.		Se utiliza este momento para saludar, presentar la temática y el tiempo de cada actividad. Asimismo,
Duración: 1 hora y 20 min.	Inicio	realizar la retroalimentación del taller anterior y una dinámica permanente. Ver la propuesta (Pág. 11)
Creativa: Considera herramientas, estrategias y retos semanales.		
Capacitador: Acompañamiento personalizado y motivador		Se utiliza este momento para desarrollar la temática de forma práctica mediante herramientas y distintas estrategias. Además, se incita a la reflexión y síntesis de las ideas, las cuales serán escritas y visibles. Ver propuesta (Pág. 11)
Flexibilidad: Puede ser aplicado con facilidad dentro de las instituciones u otros contextos.	Desarrollo	
Modalidad: Talleres presenciales y virtuales.	Cierre	Se utiliza este momento para realizar la autoevaluación, el reto Temotions, y la fecha del próximo taller. Ver propuesta (Pág. 12)
Innovadora: Considera el apoyo de una psicóloga.		

Nota: Elaboración propia

Discusión

1. Medir el nivel actual de la inteligencia intrapersonal de las docentes de educación inicial.

En función a los resultados expuestos, se evidencia que las maestras del nivel inicial en su mayoría pueden comprender y regular sus propias emociones, sin embargo, la mitad de ellas tienen dificultad al momento de percibir las debido a que prestan poca atención a sus sentimientos; por lo que requieren mejorar su percepción emocional. Siguiendo esta línea, Pincay et al. (2018) y Valenzuela-Zambrano et al. (2021) obtuvieron resultados similares en sus investigaciones, mediante la aplicación de la escala a docentes de educación básica regular y universitaria, encontrando una comprensión y regulación emocional adecuada, ante una mayor deficiencia en la percepción de sus emociones. Una posible explicación a estos hallazgos se debe al tiempo que demanda el quehacer educativo docente impidiéndoles tener un espacio para atender a sus emociones, reconocerlas y expresarlas, así como el desconocimiento de esta habilidad ocasionando el desinterés del mismo.

Contrastando estos resultados con los aportes teóricos se argumenta que existe una contradicción, debido a que la percepción emocional es fundamental para el desarrollo idóneo de la comprensión y regulación de las emociones, habilidades de la inteligencia emocional que suelen desarrollarse desde la más simple a la más compleja (Cabello et al., 2010; Extremera y Fernández, 2005b). Entonces, al poseer las docentes del nivel inicial dificultad en esta primera dimensión de atender, reconocer y expresar sus emociones, difícilmente podrán comprender y regular de manera adecuada lo que sienten. Esto lo ratifica Bueno (2019) en su análisis sobre los mayores exponentes teóricos de la inteligencia emocional, donde resalta los aportes de Goleman y Mayer y Salovey quienes afirman que el punto de partida para ser emocionalmente inteligentes y llevar una vida sana es percibir las propias emociones en el momento en que aparecen, de modo que permita una mayor consciencia de los sentimientos y posteriormente seleccionar las estrategias más adecuadas para regularlos.

Por tanto, se puede afirmar que existe la necesidad de potenciar las habilidades en mención mediante Talleres Temotions a fin de facilitar el desarrollo práctico de la inteligencia emocional intrapersonal, posibilitando a las maestras llevar una vida saludable, puesto que, de manera contraria, puede afectar las distintas áreas donde se desenvuelven, como su vida personal e indirectamente el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos y padres de familia, el cual se edifica en base a los vínculos emocionales que construyan (Zúñiga, 2019; Minedu, 2012). De esta manera se estará contribuyendo a priorizar la salud docente a fin de contrarrestar los efectos de los cambios a los que constantemente se enfrentan debido a su rol relacional, la

ansiedad o el estrés laboral a consecuencia de la sobrecarga de trabajo, el inadecuado clima laboral, entre otros (Pincay et al., 2018).

En síntesis, los datos obtenidos y otros hallazgos previos conllevan a confirmar que las maestras de educación inicial y otros niveles educativos requieren trabajar en sus emociones, por lo que será necesario potenciar su inteligencia emocional mediante talleres o programas vivenciales desde el currículo o planes de estudio universitario en beneficio de las personas próximas a insertarse en la sociedad (Saenz-López et al., 2019; Chunga, 2021).

2. Determinar las características de los talleres Temotions para potenciar la inteligencia emocional intrapersonal.

Referente al segundo resultado, los Talleres Temotions cuentan con la característica de rigor científico que aseguran su calidad y consistencia, permitiendo que sea apto para ser aplicado y cumplir con el propósito que persigue. Esto se debe en gran medida a su pertinencia y relevancia al contexto que desea responder y los aportes científicos que lo avalan. En este sentido, hallazgos antecedentes demuestran la importancia de implementar programas o talleres direccionados a la variable de estudio en los maestros debido a la necesidad constante de formación que evidencian ante los cambios del contexto, la dificultad en el manejo de sus emociones, problemas de salud física y mental en consecuencia del estrés, y a la vez en beneficio del aprendizaje integral de sus estudiantes (Picón y Reinoso, 2022; Natalio et al., 2020; Minedu, 2012 y Chunga, 2021).

Por otro lado, posee un desarrollo práctico, con una variedad de herramientas de apoyo y estrategias innovadoras que permiten potenciar las habilidades de la inteligencia emocional intrapersonal de las docentes del nivel inicial. Esto es corroborado por Picón y Reinoso (2022) y Fernández (2016) en sus intervenciones, constatando que una actividad participativa y amena posibilita en gran medida que los educadores y estudiantes universitarios experimenten emociones agradables y logren mejorar sus habilidades emocionales. De este modo, la teoría resulta esencial hacia la variable de investigación, pero la cualidad práctica será determinante para la formación de personas emocionalmente inteligentes.

Entre otras características, su brevedad, flexibilidad e innovación la hacen fácil de aplicar dentro del campo educativo de modo eficaz, debido a que facilitan su adecuación al contexto docente. Una posible explicación a lo mencionado se debe a que las educadoras cuentan con un determinado tiempo disponible debido a su quehacer educativo, el cual muchas veces les impide tener un espacio para expresarse, sentirse escuchadas y aclarar algunas dudas de fondo emocional que solo las especialistas pueden realizar. Por tanto, el capacitador y las decisiones

del mismo, junto a su acompañamiento personalizado será fundamental para cuidar la integración del grupo de modo que las participantes se sientan escuchadas en el proceso y aprendan en un ambiente agradable (Natalio et al., 2020).

Conclusiones

En la investigación se determinó que la mitad de las docentes de educación inicial de instituciones educativas de Chiclayo encuestadas requieren mejorar su percepción emocional debido a que prestan poca y demasiada atención a sus emociones, lo que dificultaría el reconocimiento y expresión de las mismas y por ende su comprensión y regulación, habilidades que, si bien se encuentran en un nivel adecuado y excelente en el estudio, en contraste con la teoría se desarrollan de manera idónea en base a la primera habilidad. Por tanto, se evidencia la necesidad de potenciar su inteligencia emocional intrapersonal en sus tres habilidades mediante talleres prácticos a fin de lograr su bienestar personal y en consecuencia su desarrollo profesional como responder a situaciones de estrés, mejorar sus relaciones interpersonales y su proceso de enseñanza aprendizaje.

Los Talleres Temotions orientados a potenciar la inteligencia emocional intrapersonal cuentan con las características necesarias y de rigor científico, que aseguran su proyectividad y la hacen apto para su aplicación en las docentes del nivel inicial debido a su desarrollo práctico, flexible, innovador, breve y organizado mediante 10 talleres que poseen una secuencia elaborada con aportes teóricos de las variables de estudio. Asimismo, poseen herramientas y estrategias originales que permitirán la reflexión de las docentes a fin de mejorar su salud mental y física.

Recomendaciones

A los directivos aplicar los talleres Temotions en beneficio del desarrollo de la inteligencia emocional intrapersonal de las docentes al menos una vez al año. Asimismo, complementar su implementación con programas dirigidos específicamente a sus habilidades interpersonales.

Aplicar los talleres Temotions en estudiantes de la carrera del nivel inicial con el fin de conocer su influencia desde la formación universitaria a fin de contribuir a implementar estos aportes como parte de su formación inicial.

Realizar la aplicación de otros instrumentos de ejecución que complementen al TMMS-24 para que de esta forma midan la inteligencia emocional total de las docentes de manera más objetiva.

Referencias

- Aldana, K. (2018). *Nivel de inteligencia emocional que presentan los docentes de tres escuelas públicas de Usumatlán, Zacapa*. [Tesis de grado, Universidad Rafael Landívar]. <http://biblio3.url.edu.gt/publijrcifuentes/TESIS/2018/05/22/Aldana-Fabiola.pdf>
- Alvites-Huamani, C. (2019). Estrés docente y factores psicosociales en docentes de Latinoamérica, Norteamérica y Europa. *Propósitos y Representaciones*, 7(3), 141-178. <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n3.393>
- Aguado, J. (2016). *Inteligencia emocional en docentes de instituciones educativas de la ciudad de Pampas*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional del centro del Perú]. Repositorio UNCP. <http://hdl.handle.net/20.500.12894/4233>
- Bueno, A. (2019). La inteligencia emocional: Exposición teórica de los modelos fundantes. *Revista Seres y Saberes*, (6). <http://revistas.ut.edu.co/index.php/SyS/article/view/1816>
- Cabello, R., Ruiz, D y Fernández, P. (2010). Docentes emocionalmente inteligentes. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 13(1), 41-49. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3163455>
- Candelo, C., Ortiz, G y Unger, B. (2003). *Hacer talleres – Una guía práctica para capacitadores*. Grafiq Editores. https://awsassets.panda.org/downloads/hacer_talleres___guia_para_capacitadores_wwf.pdf
- Chunga, T. (2021). La importancia de la inteligencia emocional en la práctica docente. *Centro Sur*, 4(3). <https://doi.org/10.37955/cs.v4i3.180>
- Extremera, N y Fernández, B. (2005). Inteligencia emocional percibida y diferencias individuales en el metaconocimiento de los estados emocionales: Una revisión de los estudios con el TMMS. *Ansiedad y Estrés*, 11(2-3), 101-122. <https://emotional.intelligence.uma.es/documentos/PDF10.pdf>
- Fernández, P. y Extremera, N. (2005). La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el modelo de Mayer y Salovey. *Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3), 63-93. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/35428/01420073000724.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Fernández, E. (2016). *Eficacia del programa educativo PIEI y su relación con la inteligencia emocional autoinformada y la autopercepción de competencias emocionales adquiridas, en estudiantes universitarios*. [Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid] Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=128808>
- Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional*. Javier Vergara Editor

- Hernández, R. (2014). *Metodología de la investigación* (Sexta ed.). Interamericana Editores
<https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- Jiménez, H. (2022). *Entornos virtuales de aprendizaje para fortalecer la Inteligencia emocional en los docentes de educación básica de la Red Educativa Chinchimara - Santa Rosa*. [Tesis doctoral, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio institucional.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/80070>
- Ministerio de Educación. (2012). *Marco del buen desempeño docente*.
http://www.minedu.gob.pe/n/xtras/marco_buen_desempeno_docente.pdf
- Ministerio de Educación. (2021). *Orientaciones para el soporte emocional a las y los estudiantes frente a la emergencia sanitaria*.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/7603>
- Natalio, S., Mérida-López, L y Peláez-Fernández, M. (2020). Programa “CRECIENDO” (Creando competencias de inteligencia emocional en nuevos docentes): Evidencias preliminares y su utilidad percibida en la formación inicial del profesorado de secundaria. *Know and Share Psychology*, 1(4). <https://doi.org/10.25115/kasp.v1i4.4340>
- Picón, K. y Reinoso, A. (2022). Talleres de gestión emocional para docentes en el contexto del COVID-19. [Bachelor's thesis, Universidad del Azuay]. Repositorio institucional.
<http://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/12158>
- Pincay-Aguilar, I., Candelario-Suarez, G y Castro-Guevara, J. (2018). Inteligencia emocional en el desempeño docente. *PSICOLOGÍA UNEMI*, 2(2), 32-40.
<https://ojs.unemi.edu.ec/index.php/faso-unemi/article/view/699>
- Saenz-López, B., Fernández-Ozcorta, E., Almagro, B y De las Heras, M. (2019). Formación del profesorado y estrategias para desarrollar la inteligencia intra e inter personal en las aulas. *Revista de Ciencias del Deporte*, 15(1), 79-90.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6868584>
- Valenzuela-Zambrano, B., Álvarez, M y Salgado, E. (2021). Estudio sobre la inteligencia emocional de profesores/as de la provincia de Concepción, Chile. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 20 (44). <http://dx.doi.org/10.21703/0718-5162.v20.n43.2021.002>
- Zúñiga, T. (2019). Influencia de la Inteligencia Emocional presente en los profesores de Educación General Básica, de un colegio particular subvencionado de la comuna de La Florida, en la promoción de aprendizaje socioemocional en sus prácticas pedagógicas. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica de Chile]. Repositorio Institucional.
<https://doi.org/10.7764/tesisUC/PSI/23663>

Anexos

Anexo 1:

Traid Meta Mood Scale - TMMS-24

Objetivo: Identificar el nivel de percepción de la inteligencia emocional en las docentes de Educación Inicial de Instituciones Educaciones Públicas de Chiclayo.

Instrucciones: A continuación, encontrará algunas afirmaciones sobre sus emociones y sentimientos. Lea atentamente cada frase e indique por favor el grado de acuerdo o desacuerdo con respecto a las mismas. Señale con una “X” la respuesta que más se aproxime a sus preferencias.

No hay respuestas correctas o incorrectas, ni buenas o malas.

No emplee mucho tiempo en cada respuesta.

Nada de acuerdo	Algo de acuerdo	Bastante de acuerdo	Muy de acuerdo	Totalmente de acuerdo
1	2	3	4	5

1.	Presto mucha atención a mis sentimientos.	1	2	3	4	5
2.	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.	1	2	3	4	5
3.	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	1	2	3	4	5
4.	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.	1	2	3	4	5
5.	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	1	2	3	4	5
6.	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	1	2	3	4	5
7.	A menudo pienso en mis sentimientos.	1	2	3	4	5
8.	Presto mucha atención a cómo me siento.	1	2	3	4	5
9.	Tengo claros mis sentimientos.	1	2	3	4	5
10.	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	1	2	3	4	5
11.	Casi siempre sé cómo me siento.	1	2	3	4	5
12.	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	1	2	3	4	5
13.	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	1	2	3	4	5
14.	Siempre puedo decir cómo me siento.	1	2	3	4	5
15.	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	1	2	3	4	5
16.	Puedo llegar a comprender mis sentimientos.	1	2	3	4	5
17.	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.	1	2	3	4	5
18.	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	1	2	3	4	5
19.	Cuando estoy triste, pienso en todas las cosas que me gustaría hacer.	1	2	3	4	5
20.	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal.	1	2	3	4	5

21.	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	1	2	3	4	5
22.	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo.	1	2	3	4	5
23.	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	1	2	3	4	5
24.	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.	1	2	3	4	5

Muchas gracias por su colaboración.


EVALUACIÓN:

Para corregir y obtener una puntuación en cada uno de los factores, sume los ítems del 1 al 8 para el factor Atención, los ítems del 9 al 16 para el factor Claridad y del 17 al 24 para el factor Reparación. Luego mire su puntuación en cada una de las tablas que se presentan. Se muestran los puntos de corte para hombres y mujeres, pues existen diferencias en las puntuaciones para cada uno de ellos. Recuerde que la veracidad y la confianza de los resultados obtenidos dependen de lo sincero que haya sido al responder a las preguntas.

Atención	Puntuaciones <i>Hombres</i>	Puntuaciones <i>Mujeres</i>
	Debe mejorar su atención: Presta poca atención: < 21	Debe mejorar su atención: presta poca atención < 24
	Adecuada atención: 22 a 32	Adecuada atención 25 a 35
	Debe mejorar su atención: Presta demasiada atención: > 33	Debe mejorar su atención: presta demasiada atención > 36

Claridad	Puntuaciones <i>Hombres</i>	Puntuaciones <i>Mujeres</i>
	Debe mejorar su comprensión: < 23	Debe mejorar su comprensión < 23
	Adecuada comprensión: 24 a 35	Adecuada comprensión 24 a 34
	Excelente comprensión: > 36	Excelente comprensión > 35

Reparación	Puntuaciones <i>Hombres</i>	Puntuaciones <i>Mujeres</i>
	Debe mejorar su regulación: < 23	Debe mejorar su regulación < 23
	Adecuada regulación: 24 a 35	Adecuada regulación 24 a 34
	Excelente regulación: > 36	Excelente regulación > 35

Anexo 2: Formulario de Google de la encuesta: Consentimiento informado

Sección 1 de 2

TRAIT META-MOOD SCALE - 24 (TMMS-24)

El presente instrumento tiene como propósito identificar la percepción de la inteligencia emocional intrapersonal de las personas.
Los datos obtenidos se utilizarán solo con fines académicos; la participación es totalmente voluntaria, agradecemos de antemano su participación.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

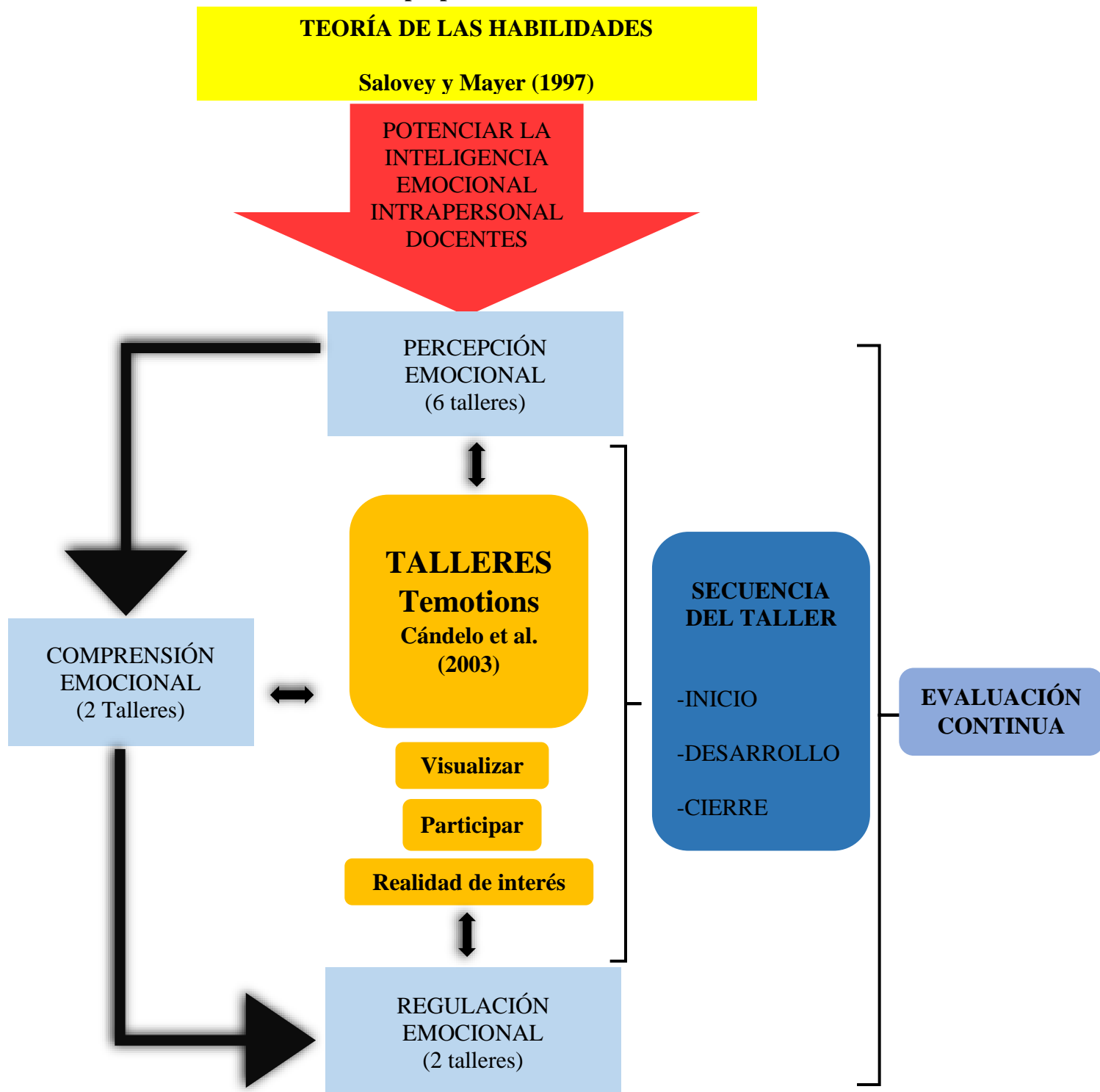
Hola, soy estudiante universitario de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo de la ciudad de Chiclayo y estoy realizando mi trabajo de investigación que tiene por objetivo diseñar talleres Temotions para potenciar la Inteligencia emocional intrapersonal en docentes de educación inicial de instituciones educativas de Chiclayo

Te invito a participar voluntariamente de este estudio, la participación es estrictamente confidencial y no será utilizada para ningún otro propósito fuera de esta investigación, mediante ello solicito su autorización y colaboración para completar este cuestionario.

El proceso completo consiste en la aplicación de un cuestionario breve con una duración de 10 minutos aproximadamente.

*Por favor contesta cada pregunta con total sinceridad.

Anexo 3: Modelo teórico de la propuesta



Anexo 4: Link de la propuesta “Talleres Temotions”

https://drive.google.com/drive/folders/1MDFv52xdFoIcOOu_8hmoLSoT66FPH0Wx?usp=sharing

Nombre ↓	Propietario	Última modifi... ▼	Tamaño
PROPUESTA ACADEMICA - VASQUEZ VASQUEZ LESLY.pdf 👤	yo	19:35	1.9 MB